

श्री क्षत्रिय धर्मगीता

Part No 2



यदा यदाहि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत ।

अभ्युत्थानमधर्मस्य तदाऽऽत्मानं सृजाम्यहम् ॥

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાખિટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૩૭૫૬ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ કૃત્રિમ ઇમિટાશન

વિષય સૈદ્ધાન્ત

શ્રી
ક્ષત્રિય ધર્મ ગીતા.

કર્તા,
કાનજી કાલીદાસ જોશી.
સચિવ સમસ્તોષી સરળ ભગવદગીતાના કર્તા.
૮૪-૯૨ કાંઠાવાડી, મુંબઈ.

પ્રકાશક,
બહેચરસિંહજી જવાનસિંહજી રાઓલ.
૮૪-૯૨ કાંઠાવાડી, મુંબઈ.

(સર્વ હક્ક કર્તા તથા પ્રકાશકને સ્વાધીન.)

આવૃત્તિ પહેલી. પ્રત ૫૦૦૦

સંવત ૧૯૮૨ સને ૧૯૨૬

કિંમત એક રૂપીયા.

માણસાના રાજપૂતોની ઘણીજ ગરીબ સ્થિતીના સખએ પોતાનાં બાળકોને કેળવણી આપવાને અશક્ત છે, તેવાઓને મદદ અર્થે વિદ્યાર્થી ભૂવનની સ્થાપના કરવામાં આવેલ છે. તે સંસ્થાના નિભાવ અર્થે આ ગ્રંથનાં વેચાણનો નફો આપવાને મંજૂર થયેલ છે. તે પોતપોતાની શક્તિ અનુસાર પુસ્તક ખરીદી ઉત્તેજન આપવા પ્રાર્થના છે. આ પુસ્તક વિદ્યાર્થીઓને તેમજ ગરીબ સ્થિતીના રાજપૂતોને અડધી કીંમતે આપવામાં આવશે. મળવાનું કેટલાયું:-

ખલેચરસિંહજી જે. રાઓલ.

૮૪-૬૨, કાંદાવાડી, મુંબઈ નં. ૪

વિદ્યાર્થી ભૂવન.

મુ. માણસા, (મહીકાંઠા).

રાઓલ માધુસિંહજી જેઠાસિંહજી.

૦. શંકરલાલના કારખાનામાં,

મીરજપુર રોડ, મુ. અમદાવાદ.

કાનજી કાલીદાસ જોશી.

૮૪-૬૨, કાંદાવાડી, મુંબઈ નં. ૪

મુંબઈમાં માધવબાગના તથા જાગીતા બુકસેલરોની પાસેથી પણ મળશે.

અનુક્રમણિકા.

વિષય.	પૃષ્ઠ.
પ્રસ્તાવના	૪
શ્રી ગણેશ સ્તવન	૮
શ્રી મહાદેવ સ્તવન	૧૦
શ્રી દેવીની રત્નુતિ	૧૩
શ્રી વિષ્ણુ સ્તવન	૧૬
શ્રી ગીતા મહાત્મ્ય	૧૧૭
શ્રી ગીતાના અષ્ટિ ઇત્યાદિ	૨૦
શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતા... ..	૧
શિક્ષાપત્રી	૯૯
સંક્ષિપ્ત રામાયણ	૧૧૭
સંક્ષિપ્ત શ્રીમદ્ ભાગવત	૧૨૧
સંક્ષિપ્ત મહાભારત	૧૩૧
શ્રીમદ્ શંકરાચાર્ય રચેલું શ્રી ચર્યપત્તજરીકા સ્તોત્ર...	૧૪૧૭



મસ્તાવના:

કુરુક્ષેત્રમાં મહાભારતના યુદ્ધની શરૂઆતમાં શ્રી કૃષ્ણચંદ્રે પોતાના સખા અર્જુનને કૌરવ પાંડવોના સૈન્યો સંગ જ થઈ ઉભા છે, તે વખતે પાંડવો સામે યુદ્ધમાં કૌરવોની મદદે કાણુ કાણુ આવેલા છે તેમને જોવાને અર્જુનને પોતાનો રથ સૈન્યના મોખરે રખાવ્યો, અને કૌરવ સૈન્યમાં જેતાં જેતાં તેમાં સ્વજન, આચાર્યો, મામા, ભાઈઓ, પુત્રો, ભત્રિજાઓ, મિત્રા, ને ગુરુ આદિ સમુદાયને જોઈને અર્જુનને મોહ થયો કે આ બધાના યુદ્ધ કરીને પ્રાણ નહિ હરુ, તેજ વખતે શ્રીકૃષ્ણચંદ્રે જણાવ્યું કે, આ ધર્મ યુદ્ધ છે. વળી તેમાં મદદ અર્થે દેશ દેશાન્તરના રાજાઓને આમંત્રણ કરવાથી તેઓ આવેલા છે. અને તેમના સૈન્યોની વ્યુહ રચના સુદ્ધાંત થઈ ગઈ છે. એટલું જ નહિ પણ કૌરવો રણ વાઘો વગડાવીને યોદ્ધાઓને શુરાતન આપે છે, અને બીજા તો શંખનાદ કરી જણાવે છે કે તેમનું સૈન્ય તૈયાર છે. અહીં પાંડવ સૈન્ય તૈયાર છે, તેવા પ્રતિ ઉત્તર રૂપે પાંચજન્ય નામનો શંખ નાદ થઈ ચુક્યો છે. યુદ્ધની શરૂઆત થવાની તૈયારી છે, તેજ વખતે આવું બાયલાપણું તને શાભે નહિ તે વીગેરે બોધદાયક સાતસા શ્લોક રૂપે અર્જુનને કરેલો ઉપદેશ તેજ આ ગીતારૂપી અમુલ્ય ગ્રંથ છે.

મહાભારતને શાસ્ત્રકારો પાંચમા વેદ તરીકે માને છે, તેના તત્ત્વ રૂપે આ ગ્રંથ રચાયેલો છે, જેમાં ધર્મ, ઉપાસના, અને વિજ્ઞાનનો ઉપદેશ કરવામાં આવેલ છે, તેના જેવો અમુલ્ય ગ્રંથ આખા જગતની કાંઈ પણ ભાષામાં મળી શકેલો મળ્યોજ નથી છે.

પરમશાન્તિ, જીવનમુક્તિ, પરમ તત્વનો લાભ, અને વિજ્ઞાનનું રહસ્ય શ્રીકૃષ્ણચંદ્રે કુરૂક્ષેત્રના મેદાનમાં પાંડવ સૈન્યના મોખરે પોતાના ભક્ત અર્જુનને વેદાન્તના સારરૂપે કહ્યો છે, જેમાં કર્મ કરવાનો વિધિ, શરણાગતનું રહસ્ય, પરલોક પ્રાપ્તિનું ઉત્તમ સાધન, સતોગુણ, રન્નેગુણ, ને તમોગુણનું વ્યવસ્થા, કર્મ કરવા છતાં પણ તે કર્મોમાં ક્ષિપ્ત ન થવું કર્મયોગનો અધ્યયન કરનારા યોગીઓને પરમ યોગની સિદ્ધિ પ્રાપ્ત થવી, અને દ્રવ્ય, દ્રવ્યદ્રવ્ય, તથા અદ્રવ્યના વિચારો આ અંથના આધારથી અધિકાર અનુસાર પ્રાપ્ત થાય છે.

આવા અનુપમ અંથ ઉપર અનેક સાક્ષરોએ સંસ્કૃત, હિંદી, ગુજરાતી, મરાઠી, વીજેરે ઘણી ભાષામાં ભાષાન્તરો ને ટીકા લખેલી છે. સિવાય ખીજી નવાં ભાષાન્તરો ને ટીકા પોતપોતાની વિદ્વતા અનુસાર લખ્યાજ કરે છે, એટલુંજ નહિ પણ પશ્ચિમાત્ય પંડિતોએ પણ પોતાની માતૃભાષા ગ્રીક, લેટીન, ફ્રેન્ચ, જર્મન, ઈંગ્લીશ વીજેરે દ્વારા પોત પોતાના દેશના લાભાર્થે લખેલ છે. તેથી સ્પષ્ટ જણાઇ આવે છે કે, આ અમુલ્ય અંથ છે કે જેમાં દરેક શાસ્ત્રીય જ્ઞાન યુગે યુગમાં પ્રાપ્ત થઇ શકે છે, વળી આ અંથની ગુજરાતી ભાષા એટલીતો સરળ છે કે, થોડું ગુજરાતી જાણનારા પણ સહેલાઇથી સમજી શકે તેમ છે. ગીતા રૂપી અંથના પાઠનું દરરોજ અધ્યયન કરવાથી, તેમાં દિન પ્રતિદિન નવી નવી ભાવના ઉત્પન્ન થયા કરે છે, અને એકાગ્ર ચિત્ત થઇને શ્રદ્ધા, ભક્તિ સહિત વિચાર કરવાથી પદ પદમાં પરમ રહસ્ય ભરેલું છે તે પ્રત્યક્ષ દેખાય છે. ભગવાનના ગુણોનું વર્ણન અને મર્મના વચનો આ અંથમાં છે, તેવા ખીજી શાસ્ત્રોમાં મળી શકવાં અશક્ય છે. ન્યારે મા, આપનાં વચનો સહ પ્રેમ સાંભળીએ છીએ તો, શ્રીભગવાન કૃષ્ણચંદ્રે અર્જુનને ઉપદેશીને દરેક પ્રાણીયોના હિતાર્થે આ ગીતારૂપી

ઓષ ધ્રીમુખે કરેલ છે તો તેનો અવશ્ય શ્રદ્ધા ને ભક્તિથી પાઠ કરવાજ નહિએ.

જે પુરુષો પોતાનું કલ્યાણ ચઢાતા હોય તેમણે અજ્ઞાન રૂપી નિદ્રામાંથી જાગીને શ્રદ્ધામય ભક્તિથી ગીતાનું શ્રવણ મનન અને પાઠ કર્યા બાદ પોતાના ધંધામાં રોકાવું. આવી ગીતાનું વતન થવાથી જલદી પરમાત્માને પ્રાપ્ત કરી શકે છે.

ધણા માણસોની માન્યતા છે કે ગીતાજીતા ફક્ત સંન્યાસીઓને માટે છે, તેવાઓ પોતાનાં આગ્રહોને બાંધી લીધે ગીતાનો પાઠ કરવા દેતા નથી કારણ ગીતાજીના અભ્યાસથી છોકરાઓ સંન્યાસી થઈ જાય છે. પણ તેઓ ફક્ત ઝાટલો જ વિચાર કરે કે, અજ્ઞાન પોતાનો ક્ષત્રિય ધર્મે ભૂલીને બીજા માગી નિર્વાહ કરવાને તૈયાર થયા હોય, તેણેજ આ ઉપદેશથી ગૃહસ્થાશ્રમમાં રહીને પોતાના કર્મબંધનું પાલન કર્યું, તો પછી ગીતાનું શ્રવણ મનન થતાં ઉદ્ધતું પરિણામ આવશે તેવી શંકા જ કેમ થઈ શકે !

ગીતાની સાથે ધણા નિતીના 'અંથોમાંથી' સારરૂપે ઓષવચનો લખવામાં આવ્યા છે જે શિક્ષાપત્રીના નામથી મુદ્રામાં છે, વળી પુરાણોનો પ્રચાર દિન પ્રતિદિન ઓછો થતો હોવાથી, અને ભાવીકાને પોતાના પૂર્વજોની કીર્તિ, તર્કશક્તિ, જ્ઞાનશક્તિ, ક્ષાત્રતેજ ધર્મિષ્ઠપણું, કુલાચાર ને વીરતામય અમર કીર્તિ વિષે શુભ અભિમાન ઉત્પન્ન થાય, તે જાણવાના હેતુસર સંક્ષિપ્ત રામાયણ, સંક્ષિપ્ત શ્રીમદ્ ભાગવત, અને સંક્ષિપ્ત મહાભારત વીગેરે સાર રૂપે લખવામાં આવ્યા છે.

આ અંથ લખવાને મારા પરમ સ્નેહી કાળીદાસ જીશી કે જેઓ સચિત્ર સ્તવન સમયેહી શ્રી સરળ ભગવદ્ગીતાના કર્તાએ સંપૂર્ણ મદદ કરેલી છે, તેથી તેમનો અતઃકરણપૂર્વક આભાર માનું છું.

આ અથ માણસા ક્ષત્રિય વિદ્યાર્થી બુવનના કાલાર્થે છપાવવામાં આવ્યો છે તેથી તે ઉપરના સર્વ લક્ષ તે મંસ્થાના સ્વાધીન કરવામાં આવ્યા છે, આ અંથ નિશાળના વિદ્યાર્થીઓને ઇનામમાં આપવામાં તેમજ ધણાક પ્રમંગોમાં બક્ષબોજન કરાવીને દક્ષણામાં આપવામાં આવે, અને જો નાણા બેટ કરતાં “ જ્ઞાનબેટ ” ની આપલે થાય તે ઇચ્છવા યોગ્ય છે. વળી તેથી ઉત્તમ રીતેનો પ્રચાર કરવાને બુદ્ધિમાન મહાશયો ને ભાવિક ભક્તો, વાણીને કમંથી દેશમાં સવન સહાય કરે, એવી મારી પરમ કૃપાલુ પરમાત્મા પ્રત્યે પ્રાર્થના છે.

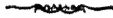
મુંબાઈ.
વર્ષત પચમી.
મંચત ૧૯૮૨

અહેચરસિહુજી જવાનસિહુજી રાઓલ.

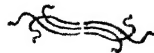
માણસા ભાયાત.



श्री गणेश स्तवन.



नमस्ते गणेशाय सर्वविघ्नविनाशिने ।
 कार्यारम्भेषु सर्वेषु पुजितो यः सुरैरपि ॥
 सुमुखश्चैकदंतश्च कपिलो गजकर्णकः ।
 लम्बोदरश्च विकटो विघ्ननाशो गणाधिपः ॥
 धूम्रकेतुर्गणाध्यक्षो भालचन्द्रो गजाननः ।
 द्वादशैतानि नामानि यः पठेच्छृणुयादपि ॥
 विद्यारम्भे विवाहे च प्रवेशे निर्गमे तथा ।
 संग्रामे संकटे चैव विघ्नस्तस्य न जायते ॥
 जपेद्गणपतिस्तोत्रं षड्भिर्मासैः फलं जभेत् ।
 संवत्सरेण सिद्धिं च लभते नात्र संशयः ॥





श्री महादेव स्तवन.



वंदे देवमुमापतिं सुरगुरुं वंदे जगत्कारणम् ।

वंदे पद्मगन्धुषणं मृगधरं वंदे पशूनां पतिम् ॥

वंदे सूर्यशशांकवन्धिनयनं वंदे मुकुदप्रियम् ।

वंदे भक्तजनाश्रयं च वरदं वंदे शिवं शंकरम् ॥

शानं पद्मासनस्थं शशिधरमुकुटं पंचवक्त्रं त्रिनेत्रं ।

शूलं वज्रं च खड्गं परशुमभयदं दक्षिणांगे वहंतं ॥

नागं पाशं च घंटां डमरुकसाहितं सांकुशं वामभागे ।

नानालंकारयुक्तं स्फटिकमणिनिभं पार्वतीशं नमामि ॥

✽

✽

✽

✽

नमस्ते नमस्ते विभो विश्वमूर्ते ।

नमस्ते नमस्ते चिदानन्दमूर्ते ॥

नमस्ते नमस्ते तपोयोगगम्य ।

नमस्ते नमस्ते श्रुतिज्ञानगम्य ॥





શ્રીરામચંદ્રની અંબામી



શ્રી દેવીની સ્તુતિ.

ભુજંગી છંદ.

નમો આઘ અનાઘ તુહી ભવાની, તુહી જંગમાયા તુહી જાઘ્ય જાની;
તુહી ધર્મ આકાશમેં ભૂપ સારે, તુહી મોહમાયા વિષે સુલ પારે;
તુહી ચાર વેદ ખટે ભાખ્ય ચીની, તુહી જ્ઞાન વિજ્ઞાનમેં સર્વ ભીની;
તુહી વેદ વિદ્યા ચલુ દેશ પ્રકાશી, કલામંડ ચાવીસકી રૂપ રાસી;
તુહી રાગની રાગ વેદ પ્રમાની, તુહી જન્મમેં મરતમેં સર્વ જનની;
તુહી ચંદમેં સુરમેં એક ભાષે, તુહી તેજમેં પૂજમેં હો પ્રકાશે;
તુહી શાખની પાખની ત્રીન લોક, તુહી સર્વની જગતી દર દેખં;
તુહી ધર્મની કર્મની જંગ માયા, તુહી ખેચરી ભૂચરી વજ્ર કાયા;
તુહી શિદ્ધિ સિદ્ધિ એક દાતા, તુહી જોગતી ભોગતી હો વિદાતા;
તુહી ચાર જાની તુહી ચાર જાની, તુહી આતમા પંચ જૂત પ્રમાની;
તુહી સાત દ્વીપ નવે ખંડ મંડે, તુહી ઘાટ એ ઘાટ સ્થાનક ડંડે;
તુહી ધરન આકાશ તુહી વેદ જાની, તુહી નિતના યોવના હો ભવાની;
તુહી એક અનેક માયા ઉપાસે, તુહી સ્થલ જૂતેષ વિષ્ણુ કહાવે;
તુહી માત હે એક જ્યાંતિપ રૂપ, તુહી કાલ મહાકાલ માયવ રૂપ;
તુહી આદ્રમે લોક ત્રીનું ઉપાસે, તુહી છીનમેં જ્ઞાન જાની અપાસે;
તુહી હેરનં કારનં કારજાની, તુહી ચાવરં જંગમં પોખ પાની;
તુહી તુ તુહી તુ તુહી એક ચંડી, હરિ શંકરી સ્થલ ભાષે અખંડી;
તુહી કચ્છ રૂપે ઉદધી વિલોહ, તુહી મોહની દેવ દૈત્ય વીમો હે;
તુહી વિપ્રલીમેં સુરાપાન ટાર્યો, તુહી કાલજા જર રૂપી દૈત્ય માર્યો;
તુહી ભારગા ઇંદ્રકા ગાન મોગા તુહી જન કે ભૂગુકા ગર્વ તોર્યો;

તુહી પ્રેમકલા વિખે પ્રેમ બીની: તુહી દૈવ દૈત્ય સદાય સદીની:
 તુહી લે ધરા થંભ દાદાં ગિદાઇ, તુહી દેહ વારાહ ધાર્યો ન માઇ:
 અ જોની ન જોની ઉદાસી ન સાસી, ન ખેડી ન ગઈ ન પેલી પ્રકાશી:
 ન જાગે ન સૂવે ન હાલે ન ડાલે, ગુમિ ન જતી કરંતી કી લોલે:
 જૂજાં ખીસાણં ત્રીકાણં ભવાની, ઉગ્ગણં કરાણં કરાણં દીવાની:
 ઉદ્ધાનં અનુપાન છોહા ન છેહી, ન માતા ન તાતા ન બ્રાતા રનેહી:
 વીકેલા ન દેહા ન રૂપા ન રેખી: ન માયા ન કાયા ન જાયા ખી શેખી:
 ઉદાસા ન સાસા નીવાસા ન મંડી ન રૂપા ન રૂપા સરૂપા સચંડી:
 કમખા ન સંખ્યા અસંખ્યા કહાની, કારં શમ્દં નીરાકાર બાની:
 ન વોહા ન પ્રોહા ન મુખ્યા ન બાલી કારોધા ન શોધા ખીરોધા કૃપાલી:
 અલંગ ન અંગા ત્રીલંગા ન જાની, અનંગા ન અંગા સુરંગા ખીજાની:
 શીખં, શીર કુવારં અસોરૂપ નેરો, અજોની ન પાવં કટે ફંદ મેરો:
 પટે ચંદ્ર છંદં અબેદાન પાવં, ની સંઆસરં માત દુરગેશ ધાવં:
 જૂની સાધ્યકી ટેક ધારી ભવાની, ગજજીવં તેં તાર્યો અજરાજ બાની:
 ભજો ખેચરી જૂચરી જૂત પ્રેતં, ભજો સાકીની ડાકીની છોડ ખેત:
 પટે જીત દૈત્ય સદા દૈત્ય નામં. ભજો કંકની શંકની કાળ પાસં:
 ભજો તુટકા જંત્ર મંત્ર ખીરોલે, ભજો નારંગી બલી ખીર ટોલે:
 નીસં આસરં શક્તિકો ખ્યાન ધારે, કરે સો નિતં તાસ દુઃખં નીવારે:
 કરી વીનતી પ્રીતસો બાટ ચંદં, પટે તે સુને તે મટે કાલ ફંદં:
 તુહી આખ્ય અનાધ્યકી એક માયા, સખે પીડ અત્કંડ તુહી હિપાયા:
 તુહી ખીર આવન અંધેસો ભારી, તુહી સખ વાહની દેવી હમારી:
 તુહી પંચ તરવં ધર્યો દેહ ધારી; તુહી ગેહ ગેહં ભર્યો સીલ વારી;
 તુહી લક્ષ્મી રૂપકો રામ રત્તિ. તુહી ઈશ અર્ધગના પાર્વતી:
 તુહી પાનમે કુલ મધુપાન કરની, તુહી કુષ્ટ બાતિનકો પ્રાણુ હરતી;

તુહી શુવ તુહી શીવ તુહી હિત ભરની, તુહી અંત્યહી સત્યહી ધીર ધરની;
 કહાંસો લખાતું લઘુ શુદ્ધ મોરી, પતંગી કૌર સૂર સામે ઉજેરી;
 નમો ન્યુ જ્વાલામુખી પદપાવે, અમે સિદ્ધ બરદાનકો ચંદ પાવે;
 ઉંઝકાર નમો કલ્યાણી કમજા, કલ્યાણની કામકા હો વિમજા;
 ફુવારી કરના કમંખા કરાણી, જ્યો વિજ્યો ભદ્રકાલી કંકાલી;
 સીવા મંકરી વિશ્વ મોહનીય, વરાહી આમુંડા દુર્ગા યોગનિષ;
 મહાલક્ષ્મી મંગલારૂપ અંખી, મહા તેજ અપાર જલદ્ર મંખી;
 તુહી ગંગ ગોદાવરી ગોમનીય, તુહી નર્મદા યુમના સરસ્વતીય;
 તુહી કોટ સરજ તેજ પ્રકાશી, તુહી કોટ ચીદાનંદ, જોત ભાષી;
 તુહી કોટ વિશ્વ આકાશ ધારી, તુહી કોટ સુમેર જાયા અપારી;
 તુહી કોટ દાવાનજ જ્વાલ માલા, તુહી કોટ ભયભિત રૂપ કરાલા;
 તુહી કોટ શૃંગાર લાવન્યકારી, તુહી રાધીકા રૂપ રીઝો મોશારી;
 તુહી વિશ્વ કરતા તુહી વિશ્વ કરતા, તુહી સ્થાવર જંગમ પ્રવરતા;
 દુર્ગાહી ધરા જન વંદ ગયાય, જ્યે જપ જલધરી તો સહાય;
 નમસ્તે નમસ્તે સો જલધરાણી, સૂર આસુર નાગ પુજત પ્રાણી,
 સાહકાર દેવી સ્વયંકાર ભાષે, પયંકાર નીકાર ટંકાર ભાષે;
 તુહી પાતીકા નાહ મે તાહ સંગી, તુહી જોગમાયા જોગ કા સુરંગી;
 તુહી જુજ જ્વનંત તોરી કિરીત કહા લગ ચંદ લખે તો ચરીત;
 ગતિ હે તુ હારી શક્તિ હે તુ હારી, મતી હે તુ હારી રતિ હે તુ હારી;
 હૃદયમે ખીરાજો કરી આપ ખાની, નમસ્તે નમસ્તે નમસ્તે ભવાની.

श्री विष्णु स्तवन.

शान्ताकारं भुजगशयनं पद्मनामं सुरेशम् ।
विश्वाधारं गगनसदसं मेघवर्णं शुभाङ्गम् ॥
लक्ष्मीकान्तं कमलनयनं योगिभिर्ध्यानगम्यम् ।
वंदे विष्णुं भवभयहरं सर्वलोकनाथम् ॥

नमोऽस्त्वनन्ताय सहस्रमूर्तये ।
सहस्रपादाक्षिशिशोरु बाहवे ॥
सहस्रनाम्ने पुरुषाय शाश्वते ।
सहस्रकोटीयुगधारिणे नमः ॥

ध्यान.

मुक्तं करोति वाचालं पङ्गुं लङ्घयते गिरिम् ।
यत्कृपा तमहं वन्दे परमानन्दमाभवत् ॥
यन्ब्रह्मावरुणेंद्ररुद्रमरुतः स्तुन्वन्ति दिव्यैः स्तवैः ।
वेदैः सांगपदक्रमोपनिषदैर्गायन्ति यं सामगाः ॥
ध्यानावस्थितद्वतेन मनसा पश्यन्ति यं योगिनो ।
यस्यान्तं न विदुः सुरासुरगणा देवाय तस्मै नमः ॥
प्रपन्नपारिजाताय तोत्रवेत्रैकपाणये ।
ज्ञानमुद्राय कृष्णाय गीतामृतदुहे नमः ॥





શ્રી ક્ષત્રિય ધર્મ ગીતા મહાત્મ્ય.

મગવાન્પરમેશાન મક્તિરઘ્યામિચારિણી ।

પ્રારબ્ધં મુલ્યમાનસ્ય કથં ભવતિ હે પ્રમો ॥ ૧ ॥

હે ભગવાન ! હે પરમેશ્વર ! હે પ્રભુ ! પ્રારબ્ધને ભોગવવાવાલા પુરુષોમાં અવ્યભિચારિણી ભક્તિ કેવી રીતે ઉત્પન્ન થાય છે ? ૧

શ્રીવિષ્ણુ ભગવાન બોલ્યા—પ્રારબ્ધને ભોગવનારા જે પુરુષો સદા ગીતાબ્યાસમાં મગ્યા રહે છે તે મુક્ત અને મુખી છે, આ લોકમાં તે કર્મોથી ભોપાતા નથી. ૨

જેમ કમળપત્રને પાણી સ્પર્શ કરી શકતું નથી, તેમ ઘેર પાપ કરનારા પુરુષો ગીતાનું અધ્યયન કરે તો તે પાપ પણ સ્પર્શ કરી શકતાં નથી. ૩

ન્યાં ગીતાનું પુસ્તક હોય, અગર ન્યાં ગીતાનો પાઠ થાય છે ત્યાં પ્રયાગાદિ તમામ તીર્થ વિદ્યમાન છે. ૪

ન્યાં ગીતા પ્રવર્તમાન છે ત્યાં દેવ, ઋષિ, યોગી, નાગ, ગોપાલ, ગોપી, તથા નારદ, ઉદ્ધવાદિ પાર્ષદોથી જલદી સહાય મળે છે. ૫

હે પૃથ્વી ! ન્યાં ગીતાનો વિચાર, પાઠ પાઠાદિ શ્રવણ થાય છે ત્યાં અવશ્ય હું નિવાસ કરીને રહું છું. ૬

હું ભીતાનો આશ્રય કરીને રહું છું, ગીતા મારું ઉત્તમ ઘર છે, ભીતાદાનનો આશ્રય કરીને હું પણ લોકને પાત્ર છું. ૭

નિસંશય ગીતા બ્રહ્મરૂપ અર્ધમાત્રાત્મક અસૂર, નિત્ય અને અવ-
ર્ણનીય પદવાલી મારી ઉત્કૃષ્ટ વિદ્યા છે. ૮

આ વેદત્રયી રૂપ, પરમાનંદદાયક, તત્ત્વજ્ઞાન સંયુક્ત વિદ્યા,
સમિચ્છાનંદ સ્વરૂપ શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્માએ પોતાના શ્રીમુખે અર્જુનને
કહી છે. ૯

જે મનુષ્ય નિશ્ચલ મનથી નિત્ય ગીતાના અઢાર અધ્યાયનો પાઠ
કરતા રહે; તે જ્ઞાન સિદ્ધિને પ્રાપ્ત કરીને પરમ પદને પામે છે. ૧૦

સંપૂર્ણ પાઠ કરવામાં અસમર્થ હોય તો તેઓએ અડધા પાઠ કરે
તો એક ગૌદાન જેટલું પુન્ય પામે છે તેમાં સંશય નથી. ૧૧

ત્રીભુવ્ન ભાગનો પાઠ કરનારાને ગંગાજીમાં સ્નાન કરવા જેટલું પુન્ય
થાય છે, અને છઠ્ઠા ભાગનો પાઠ કરનારને મામયજ્ઞ જેટલું પુન્ય
થાય છે. ૧૨

જે પુરૂષ ભક્તિ સંહિત નિત્ય એક અધ્યાયનો પશુ પાઠ કરે છે
તે રુદ્રલોકને પ્રાપ્ત થાય છે, અને ગણ થઈને ઘણો વખત સુધી ત્યાં
વાસ કરે છે. ૧૩

હે વસુધરા ! જે મનુષ્ય ગીતાનો એક અધ્યાય કે શ્લોક વા
પઢે તો નિત્ય પાઠ કરે છે તે મન્યન્તર સુધી માનવદેહ પામે છે. ૧૪

જે મનુષ્ય ગીતાના દશ, સાત, પાંચ, ચાર, બે, ત્રણ, એક કે
અડધા શ્લોક કે પાઠ નિત્ય કરે છે, તે અવસ્ય દશ હજાર વર્ષ પર્યંત
ચન્દ્રલોકમાં વાસ કરે છે, ગીતાનો નિત્ય પાઠ કરનારા મનુષ્યો મરીને
પશુ મનુષ્ય દેહને પામે છે. ૧૫-૧૬

તથા કરીને પશુ આ ગીતાનો અભ્યાસ કરીને ઉત્તમ બુક્તિને
પામે છે, “ ગીતા ” આ શબ્દનો ઉચ્ચાર કરતાં મરનારો સદ્ગતિને
પામે છે. ૧૭

ગીતાર્થનું શ્રવણ કરનારા પુરુષો મહાપાપી હોય તો પણ વૈકુંઠમાં વિષ્ણુની સાથે આનંદ કરે છે. ૧૮

અનેક કર્મો કરનારા મનુષ્યો નિત્ય ગીતાના અર્થનું ધ્યાન કરે છે, તેમને જીવનમક્ત જાણવા જોઈએ, તે મર્યા આદ પરમ પદને પામે છે. ૧૯

ગીતાનો આશ્રય લેખને જનકાદિ ગાન્યો ઘણા લોકોમાં પ્રસિદ્ધ પામીને પરમ પદને પામ્યા છે. ૨૦

જે પુરુષ ગીતાનો પાઠ કરીને ગીતાના મહાત્મ્યનો પાઠ કરતો નથી, તેને પાઠ તથા અને મિથ્યા શ્રમ માત્ર થાય છે. ૨૧

જે મનુષ્ય આ મહાત્મ્ય સંલિત ગીતાનો અભ્યાસ કરતા રહે છે, તે આ ક્ષણે પામીને દુર્લભ ગણે પામે છે. ૨૨

માફ કરેલું આ સનાતન ગીતા મહાત્મ્યને જે મનુષ્ય ગીતાનો પાઠ કરી રહ્યા આદ વાંચે છે તે ઉપર મુજબના ક્ષણે પામે છે. ૨૩

શ્રી ક્ષત્રિય ધર્મ ગીતા મહાત્મ્ય સમાપ્ત.



ॐ अस्य श्रीमद्भगवद्गीता मालामंत्रस्य भगवानन्वेद व्यास
 ऋषिः ॥ अनुष्टुप् छंदः ॥ श्रीकृष्णः परमात्मा देवता ॥ अशो-
 च्यानन्वशोचस्त्वं प्रज्ञावादांश्च भाषस इति बीजम् ॥ सर्वधर्मान्प-
 रित्यज्य मामेकं शरणं व्रजेति शक्तिः ॥ अहं त्वा सर्वपापेभ्यो
 मोक्षयिष्यामि मा शुच इतिकालकम्.

॥ करन्यास ॥

नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहति पावकः ।
 न चैनं क्लेदयन्त्यापो न शोषयति मारुतः ॥
 अच्छेद्योऽयमदाहोऽयमक्लेद्योऽशोष्य एव च ।
 नित्यः सर्वगतः स्थाणुरचलोऽयं सनातनः ॥
 पश्य मे पार्थ रूपाणि शतशोऽथ सहस्रशः ।
 नानाविधानि दिव्यानि नानावर्णाकृतीनि च ॥

॥ हृदयादि अंगन्यास ॥

नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहति पावकः ।
 न चैनं क्लेदयन्त्यापो न शोषयति मारुतः ॥
 अच्छेद्योऽयमदाहोऽयमक्लेद्योऽशोष्य एव च ।
 नित्यः सर्वगतः स्थाणुरचलोऽयं सनातनः ॥
 पश्य मे पार्थ रूपाणि शतशोऽथ सहस्रशः ।
 नानाविधानि दिव्यानि नानावर्णाकृतीनि च ॥

શ્રી ક્ષત્રિય ધર્મ ગીતા.

શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતા.

અધ્યાય પહેલો.

ધર્મક્ષેત્રે કુરુક્ષેત્રે સમવેતા યુયુત્સવઃ ॥

મામકાઃ પાંડવાશ્ચૈવ કિમકુર્વત સંજય ॥ ૧ ॥

ધૃતરાષ્ટ્ર બોલ્યા હે સંજય ! કુરુક્ષેત્રની પુણ્યભૂમીમાં એકઠા થયેલા
યુદ્ધ કરવાની ઇચ્છાવાળા મારા અને પાંડુના પુત્રોએ શું કર્યું ? ૧

(આ યુદ્ધ ધર્મનું હતું અને તેથી કુરુક્ષેત્રને ધર્મનું ક્ષેત્ર કહેવામાં આવ્યું
છે. બુદ્ધિ મહાભારતના બીજમ પર્વના ૨૫ થી ૪૨ અધ્યાય સુધીનું વર્ણન)

સંજયે કહ્યું, તે વખતે પાંડવોનું સૈન્ય યુહિષ્ઠીને (કિશી) રહેલું
છે એમ જોઈને દુર્યોધન રાજા (દ્રોણ) આચાર્ય પાસે જઈ બોલ્યા કે
કૌરવોનું યુદ્ધ પ્રથમ બીજમે રચેલું છે. ૨

(તે પછી પાંડવોનું સૈન્ય કૌરવોના સૈન્ય કરતાં ઓછું હોવાથી તેમણે
યુદ્ધ શાસ્ત્ર પ્રમાણે પોતાનું સૈન્ય વજ્ર નામનું યુદ્ધ રચીને કિશી રાખ્યું હતું
એવું મહાભારતમાં બીજમ પર્વમાં ૧૯-૪-૬-૧૯૧ અધ્યાયમાં વર્ણવેલું છે
યુદ્ધમાં આશ્રય દરરોજ આ યુદ્ધરચના બદલાતી જતી હતી.)

આચાર્યજી ! આપના ભુક્ષિમાન શિષ્ય દ્રુપદપુત્ર (ધૃષ્ટદ્યુમને) જે સૈન્યની વ્યુહરચના કરેલી છે એવી પાંડુપુત્રોની આ સેના જીત્યો. ૩

તેમાં શુરા અને પરાક્રમી એવા દ્રુપદરાજની ચેક્રીતાન ધૃષ્ટકેતુ કાશી રાજા તેઓ મહાન ધનુર્ધર અને યુદ્ધકળામાં નિપુણ હતા. ૪

ધૃષ્ટકેતુ, ચેક્રીતાન, વિર્યવાન, કાશીરાજ, પુરુજીત, કુંતિભોજ, અને નરસિંહ શૈખ્ય. ૫

તેવાજ પરાક્રમી યુધામન્યુ અને વિર્યશાલી ઉત્તમોજ અને સુભદ્રાનો પુત્ર અભિમન્યુ અને દ્રૌપદીના પાંચ પુત્રો એ સર્વે મહારથીઓ છે. ૬

(દશહજાર ધનુર્ધારી યોદ્ધાઓની સાથે એકલો યુદ્ધ કરી રાકે તેને મહારથી કહે છે.)

હે બ્રાહ્મણોમાં ક્રોધ ! હવે આપણી બાજુના મુખ્ય મુખ્ય મારા સૈન્યના જે નાયકો છે તેનાં નામો દીગ્દર્શન માટે આપને કહું છું તે સાંભળો. ૭

આપ અને બીજમ અને કર્ણ અને યુદ્ધમાં જય મેળવનારા કૃપાચાર્ય, અશ્વત્થામા, અને વિકર્ણ (દુર્યોધનના સો બાઈથોમાંનો એક) અને સોમદત્તનો પુત્ર (ભૂરિશ્રવા), જયદ્રથ. ૮

આ સિવાય બીજા પુષ્કળ શુરાઓ, મારે માટે પ્રાણ આપવાને તૈયાર થયેલા, સર્વે નાના પ્રકારનાં શસ્ત્રો વડે લઢનારા અને યુદ્ધકળામાં પ્રવિણ છે. ૯

આવા પ્રકારનું આપણું સૈન્ય અપર્યાપ્ત એટલે અપરિચિત અથવા અખુટ છે ત્યારે સામી બાજુ બીમ જેનું રક્ષણ કરે છે તે સૈન્ય પર્યાપ્ત એટલે પરિચિત અથવા ગણતરીનું છે. ૧૦

(દુર્યોધનને ગર્વ થયો કે માત્ર સૈન્ય મોટું છે તેથી મનેજ જય મળશે.)

ગોઠવણ કર્યા પ્રમાણે સૈન્યના જુદા જુદા બધા રસ્તાઓના મોરચે રહીને આપે બધાએ મળીને બીજમનુંજ ચારે બાજુથી રક્ષણ કરવું. ૧૧

(બીજમ સેનાપતિ હતા અને મહાન પરાક્રમી હતા તેમ તેઓ ઉપર કોઈ જીત મેળવી શકે તેમ નહોતું છતાં તેમનું રક્ષણ કરવાનું કહેવાનો દુર્યોધનનો ભાવાર્થ કે દરેક વખતે મહારથી ઉપરજ ધા કરવામા આવે છે ને તેમના જેવી વ્યુહ રચના કરનાર બીજા મહારથીની ન્યુનતા હતી.)

પ્રતાપી દુર્યોધનને આનંદ કરવા માટે કુરૂવૃદ્ધ સેનાપતિ બીજમે સિંહના જેવી મોટી ગર્જના કરી લડાઈની તૈયારી માટે પોતનો શંખ ધ્રુઓ. ૧૨

તેજ પળે અનેક શંખ, ભેરી, નૌબત, સરણાઈ, તુરાઈ (રણવાદ્યો) વાગવાં એકદમ શરૂ થયાં અને તે અવાજ એવો તો ભયંકર થયો કે દરેક યોદ્ધાને શુરવીરતા વ્યાપિ. ૧૩

ત્યારે સામેથી સફેદ ઘોડા જોડેલ રથમાં બેઠેલા માધવ (શ્રીકૃષ્ણચંદ્ર) અને અર્જુને પશુ (અમારું લશ્કર તૈયાર છે એવા પ્રત્યુત્તર રૂપે) પોતાના દીવ્ય શંખોના નાદ કર્યા. ૧૪

શ્રીકૃષ્ણચંદ્રે પાંચજન્ય નામનો શંખ, અર્જુને દેવદત્ત નામનો શંખ, બીમસેને પૌન્ડ્ર નામનો મહા શંખ વગાજો. ૧૫

યુધિષ્ઠિર રાજાએ અનંત વિજય નામનો, નકુલ અને સહદેવે અનુક્રમે સુધોષ તે મણિપુષ્પક નામના શંખોના નાદ કર્યા. ૧૬

તેજ રીતે મહા ધનુર્ધર ડાશિરાજ, મહારથી શિખંડી ધૃષ્ટદ્યુમ્ન વિરાટ અને અપરાજિત સાલકી. ૧૭

દ્રુપદ અને દ્રૌપદીના પાંચે પુત્રો અને મહાબાહુ સોભદ્ર, એ બધાએ પોતપોતાના જુદા જુદા શંખોના નાદ કર્યા. ૧૮

આકાશ અને પૃથ્વી વચ્ચે ચારે તરફ શંખનાદનો પ્રતિધ્વનિ એવો થયો કે ધૃતરાષ્ટ્રના પુત્રોનાં હૃદય ચીરી નાંખ્યાં. ૧૯

તે સમયે કૌરવોને વ્યવસ્થાસર ઉભેલા જોઈને એક ખીળ ઉપર શસ્ત્રોનો પ્રહાર કરવાનો વખત આવ્યો ત્યારે પોતાનું ધનુષ્ય ઉપાડી (જેના રથ ઉપરની ધ્વજ ઉપર હનુમાનજી ખીરાજેલા છે) એવા. ૨૦

અર્જુને કહ્યું કે હે કૃષ્ણચંદ્ર મારો રથ બન્ને સૈન્યોની વચ્ચોવચ લાઇ જઈને ઉભો રાખો. ૨૧

એટલે હું યુદ્ધ કરવાની ઇચ્છાવાળા હથીયાર સજીને ઉભેલા આ બધાને જોઇ લઉં. ૨૨

દુર્્યોધ્ધિ એવા ધૃતરાષ્ટ્રના પુત્રોની વારે ચઢી મદદ કરવાની ઇચ્છાવાળા, જેઓ યુદ્ધ કરવાની તૈયારી કરી કેવી રીતે સજ થએલા છે તે જોઇ લઉં. ૨૩

હે ધૃતરાષ્ટ્ર! આ પ્રમાણે આલસ્યને જીતવાવાળા અર્જુને કહ્યું એટલે ભગવાન કૃષ્ણચંદ્ર અર્જુનના તે ઉત્તમ રથને બન્ને સૈન્યોના મધ્યમાં લાઇ જઈને મોખરે ઉભો કર્યો. ૨૪

બીજમ દ્રોણની અને સવ રાજાઓ અને તેમની સાથે જમા થએલા કૌરવોના સમુદાયને જો. (એમ અર્જુનને કૃષ્ણચંદ્રે કહ્યું) ૨૫

તે વખતે ધારીને જોતાં અર્જુનના જોવામાં આવ્યું કે ત્યાં સામા એકઠા થએલા બધા મારા પોતાનાજ વડીલ, દાદા, આચાર્ય, મામા, ભાઇ, પુત્ર, ભત્રિજ અને મિત્રો. ૨૬

વળી સસરા અને સ્નેહીઓ પણ સંન્યમ છે. અને આ પ્રમાણે જામેલા તે સર્વે પોતાના ભાઇઓ જ છે એમ વીચાર કરતાંજ અર્જુન. ૨૭

પરમ દયાયુક્ત થઈ ખેદ પામીને બોલ્યા કે હે કૃષ્ણ ! યુદ્ધ કરવાની ઇચ્છાથી ભેગા થઈ ગોડવાએલા આ સ્વજનના સમુદાયને જોઈને. ૨૮

મારું શરીર કંપે છે, મારું મુખ સુકાય છે અને મારાં રૂવાટાં ઉભાં થઈ ગયાં છે. ૨૯

મારું ગાંડીવ ધનુષ મારા હાથમાંથી પડી જાય છે અને આખા શરીરે દાહ થાય છે, હું ઉભો રહી શકતો નથી; મારું મન ભમી ગયું હોય તેવું થઈ ગયું છે. ૩૦

હે કેશવ ! મને સર્વ લક્ષણો વિપરીત (અપશુકન) લાગે છે અને યુદ્ધમાં સ્વજનોને મારવામાં મને કાંઈ કલ્યાણ દેખાતું નથી. ૩૧

હે કૃષ્ણ ! મને જીત મેળવવાની આશા નથી, મારે રાજ્ય જોઈતું નથી. મારે સુખ જોઈતું નથી. હે ગોવિંદ ! રાજ્ય, વૈભવ અને જીવિત સુદ્ધાં હોય તોપણ અમારે તેનો શો ઉપયોગ ? ૩૨

જેને માટે રાજ્યની ઉપભોગની અને સુખની ઇચ્છા રાખવાની છે તેજ પોતપોતાના પ્રાણ યુદ્ધમાં તજવાને તૈયાર થઈ ઉભેલા છે. ૩૩

હે મધુસૂદન ! આચાર્યો, વડિલો, પુત્રો તેમજ પિતામહો, મામા, સસરા, પૌત્ર, સાળા અને બીજા સંબંધીઓ. ૩૪

તે સૌ અમને મારવા ઉભા થયા છે છતાં હે મધુસૂદન ! હું તેમને મારવા ઇચ્છતો નથી. (ત્રૈલોક્યનું રાજ્ય તેમને મારવાથી મળતું હોય તોપણ તેમને મારવાની મારી ઇચ્છા નથી). ૩૫

હે જનાર્દન ! આ કૌરવોને મારીને અમારું શું લાભ થવાનું હતું? તેઓ જીલમી છે, તોપણ તેમને મારવાથી મને પાપ જ લાગશે. ૩૬

એટલે ધૃતરાષ્ટ્રના પુત્રો, મારા બાંધવો, તેમને મારવાને ઘટીત નથી. કારણ હે મધુસૂદન ! સ્વજનને મારીને અમે શી રીતે સુખી થવાના. ૩૭

લોભથી જેમની બુદ્ધિ નષ્ટ થયેલી છે, તેમને કુલક્ષયનું પાપ કે મિત્રદ્રોહનું પાતક દેખાતું નથી. ૩૮

તોપણ હે જનાર્દન! કુલક્ષયનો દોષ અમને સ્પષ્ટ દેખાય છે. તેથી આ પાપથી પાછા હઠવાનું અમારા મનમાં આવ્યા વિના કેમ રહે? ૩૯
 (“લોભે. પણ શાણું પુરુષોએ કુષ્ટને નાદે સ્હાંન કુષ્ટ થતું ન જોઈએ અને “સ્વસ્થ થઈને ખેતી રહેતું જોઈએ. ગીતાના આગળના અધ્યાયોમાં જે વિવેચન “હો તે અર્જુનને આ રીતે થયેલી શંકાની નિવૃત્તિ કરવા માટે જ છે તે “લક્ષમાં રાજ્ય એટલે ગીતાનું તાત્પર્ય શું છે તે બાબત શંકા રહેલી નથી. “હવે કુલક્ષય થવાથી પછી, ખીન્ન શું શું અનર્થો થાય છે તે અર્જુન સ્પષ્ટ “કરીને કહે છે.”)

કુળનો ક્ષય થવાથી સનાતન કુલધર્મ નાશ પામે છે. કુલધર્મ નષ્ટ થતાં આખું કુળ અધર્મથી પરાજિત થાય છે. ૪૦

અધર્મની જમાવટ થઈ એટલે હે કૃષ્ણ! કુલસ્ત્રીઓ દુષિત થાય છે અને સ્ત્રીઓ દુષિત થઈ એટલે વર્ણસંકર પ્રગ્ન જન્મ પામે છે. ૪૧
 વર્ણસંકર પ્રગ્ન થાય એટલે તે કુલધ્વાતક થાય છે અને તે આખા કુલને જરૂર નર્કમાં નાંખે છે અને પિંડદાન તર્પણ વીગેરે ક્રિયા લુપ્ત થવાથી તેમના પિતૃઓ પણ જરૂર નર્કવાસ ભોગવે છે. ૪૨

કુલધ્વાતકોના આ વર્ણસંકરકારક દોષોથી પુરાતન યતિ ધર્મો અને કુલધર્મો નાશ પામે છે. ૪૩

જેમના કુલધર્મો વિછીન થાય છે તેમને હે જનાર્દન! નર્કવાસ કરવો પડે છે એવું હું સાંભળતો આવ્યો છું. ૪૪

અહો! જુઓ તો ખરા? રાજ્યસુખના લોભને લીધે સ્વજનને મારવા માટે તૈયાર થતું એવું એક મોહું પાપ કરવાના વ્યવસાયમાં હું પડ્યો છું. ૪૫

આના કરતાં શસ્ત્રો મુકી દઉં અને મારા જીવનું કાંઈ પણ રક્ષણ કરવાનો પ્રયત્ન ન કરતાં, ભલે શસ્ત્રોથી સજ થએલા કૌરવોના હાથે મારું મૃત્યુ થાય, તો ધણું સારું ગણાય. ૪૬

આવી રીતે રણભૂમી ઉપર ભાષણ કરીને શોકથી વિચાર કરતાં કરતાં હાથમાંથી ધનુષ્ય-ગ્રાણ ફેંકી દઈ રથમાં ખેસી ગયા. ૪૭

(રથમાં સાચા શૌર્યવાન થઈ હતા રહીને યુદ્ધ કરવાનો રીવાજ હતો અને હાલ પણ દુશ્મનની સામે જ હતા રહી હડે તેજ શુરો ગણાય છે. પીઠ ખતાવનારને નિર્માલ્ય ગણવામાં આવે છે.)

અધ્યાય પહેલો સમાપ્ત.



અધ્યાય બીજો.

તં તથા કૃપયાવિદ્યમશ્રુપૂર્ણાકુલેક્ષણમ્ ॥

વિષીર્વતમિદં વાક્યમુવાચ મધુસૂદનઃ ॥ ૧ ॥

આવી રીતે દયાથી દીન થએલ અને આખો આંસુથી ભરેલી છે તેવા નિરાશ થએલા અર્જુનને જોઈને ભગવાન કૃષ્ણચંદ્રે કહ્યું. ૧

હે અર્જુન ! સાચા શુરાને લડાઈમાં મરતાં સ્વર્ગ મળે છે. તે જ સ્વર્ગના માર્ગમાં વિદ્વંસ કરનારો અને અપકીર્તિ કરનારો વિચાર આ કટાકટીના વખતમાં તને ક્યાંથી આવ્યો ? ૨

હે અર્જુન ! આવણા ન બનો. આ આવણાપણું અત્યારે તમને શોભતું નથી. હે શત્રુઓના સંહાર કરનારા અર્જુન ! તમે તમારા મનનું નબળાપણું છોડી દે ને યુદ્ધ કરવાને ઊઠ. ૩

હે મધુસૂદન ! પરમ પૂજ્ય એવા જે ભીષ્મ અને દ્રોણાચાર્ય એમની સાથે હે શત્રુઓના નાશ કરવાવાળા ? હું શસ્ત્રથી શી રીતે લડું ? તે તો પૂજનિય છે. ૪

હું સમજું છું કે એવા ગુરુજનોને ન મારતાં આ લોકમાં ભિક્ષા માગી પેટ ભરવું એ પણ શ્રેયસ્કર છે, કારણકે ગુરુ ગમે તો લાલચુ હોય તોપણ તેમને ન મારવા જોઈએ; કેમકે તેમના લોહીથી ખરડાએલાં સુખ ભોગગવાં પડવાનાં જ. ૫

(યુદ્ધના આરંભ વખતે ભીષ્મ, દ્રોણાચાર્ય, સૈન્યના પાયવંદન કરી આશીર્વાદ લેવાને યુધિષ્ઠિર લડાઈના મેદાનમાં નમ્રપણાથી તેમની પાસે ગયા ત્યારે પોતાના કુલાચારનું અનુકરણ કરનાર યુધિષ્ઠિરને તેમણે આશીર્વાદ

આપ્યા હતા. તો પછી દુર્વાધનતા પક્ષમાં તેઓ કેમ ગયા? તેનું કારણ એકબે કે મનુષ્ય પૈસાનો ગુલામ છે.)

અમે કૌરવો ઉપર જય મેળવીએ અગર તે હમારા ઉપર જય મેળવે એ બેમાં શું શ્રેયસ્કર છે, તેમ તેઓ અમારા ઉપર જીત મેળવશે અગર અમો તેમના ઉપર જીત મેળવીશું તે હું જાણતો નથી. જેમને મારીને અમો જીવતા રહેવાની ઇચ્છા નથી રાખતા તેવા કૌરવો હયાયારથી સજ થઈને અમારા સામે ઉભા છે. ૬

મારા મનમાં દયા આવી છે, કારણ કે મારું મન સ્થિર નથી તેથી હું તમને પુછું છું કે જે નિશ્ચયપૂર્વક શ્રેયસ્કર હોય તે મને કહો. હું તમારો શિષ્ય છું, તમારે શરણે આવેલો છું. તો મને સાચો રસ્તો બતાવો. ૭

આખી પૃથ્વીનું રાજ્ય મળે, અગર દેવોનું સ્વર્ગ મળે, (ઇન્દ્રાસન મળે) તોપણ મને જે જે શોક પેદા થયો છે, તે મટવાનો નથી. ૮

શત્રુઓનો સંહાર કરવાવાળા અર્જુન આવી રીતે શ્રીકૃષ્ણચંદ્ર પ્રત્યે વાત કરતાં બોલ્યા કે હું યુદ્ધ નહિ કરું, આટલું બોલીને ચુપ થઈ ગયા. ૯

નાહિમત થએલા છે તેવા અર્જુન પ્રત્યે શ્રીકૃષ્ણચંદ્ર જરાક મલકતા મુખથી આ પ્રમાણે બોલ્યા. ૧૦

(એક બાબુ ક્ષત્રિય ધર્મ એવો કે દુરમનને મારવો. ત્યારે બીજી બાબુ ગુરુહત્યા કેમ થાય? આવા વિચારની ગુચવણમાં મરવું કે મારવું તે બાબત ભગવાન કૃષ્ણચંદ્ર અર્જુનને ઉપદેશ કરે છે, તે અહીંથી શરૂ થાય છે.)

જેનો શોક કરવો ન જોઈએ તેનો તું શોક કરે છે અને ડાહી ડાહી પંડિત જેવી વાતો કરે છે, જ્ઞાની લોકો મુઝા જીવતાનો શોક કરતા નથી. ૧૧

શું હું પહેલાં કદી ન હતો ? અને તું ન હતો ! અને આ રાગઓ ન હતા ? તેમ આપણે પાછા ભવિષ્યમાં થવાના નથી ? (અહીં પુરવ જન્મનો પ્રશ્ન શરૂ થાય છે) ૧૨

દેહ ધારણ કરનારને જેમ આ દેહમાં ખાલ્યા-યોગન અને ઘડપણ આવે છે, તેજ પ્રમાણે તેને આગળ બીજો દેહ પ્રાપ્ત થાય છે. આવી સમજણથી જ્ઞાની લોકો ભરતી વખતે મોહ પામતા નથી. અથવા મરણથી ગભરાતા કે ડરતા નથી. ૧૩

હે કુંતીપુત્ર ! શીત, ઉષ્ણ કિંવા સુખદુઃખના આપનારા સૃષ્ટિના ખાલ્ય પદાર્થો છે, તેમનો હૃદય સાથેનો સંયોગ ઉદ્ભવ પામે છે અને નાશ પામે છે. તે માટે કશો શોક કરવાનો નથી (એ બધાને સહન કરવાં જોઈએ.) ૧૪

હે પુરુષ શ્રેષ્ઠ ! જે સુખ દુઃખ સમાન માને છે અને જે ધીર-જવાન છે, એવા પુરુષોને વિષય સંગ્રંથ કાંઈ પીડા કરતા જ નથી (જગત મીઠ્યા છે તેવું ચોક્કસ જાણેલું છે). ૧૫

આ દેહ અનિત્ય છે માટે આત્માના શોક ન કરેવા જોઈએ જુદું છે તે સાચું થઈ શકતું નથી ને સાચું છે તે જુદું થઈ શકતું નથી એવી રીતે સત્ય અસત્યનો ભેદ જાણવા જોઈએ. ૧૬

આ સર્વ જોણે વિસ્તાર્યું છે, અથવા વ્યાપ્ત કરેલું છે, તે અવિનાશી છે, એમ સમજો. આત્મા નાશરહિત છે, અને તેનો નાશ થતો નથી. ૧૭

નિત્ય, અવિનાશી અને અચિંત્ય એવો જે શરીરનો માલીક આત્મા તેને પ્રાપ્ત થનાર આ દેહો કિંવા શરીરો નાશવંત છે; એટલે અનિત્ય છે. એમ કહેવું છે; માટે હે અર્જુન ! તું ચુદ્ધ કર ? ૧૮

(શરીરનો માલીક અથવા આત્મા) એજ મારનાર છે. એમ જે માને છે, અથવા એને મરાય છે. એમ જે માને છે, તે બંનેને ખરું જ્ઞાન નથી. કારણ આ આત્મા મરતો પણ નથી, તેમ મરાતો પણ નથી. ૧૯

આ (આત્મા) કદી જન્મતો નથી, વા કદી મરતો પણ નથી, તે (એકવાર) થઈને પુનઃ ફરીને નહિ થનારો એવો નથી; તે અજ, નિત્ય, શાશ્વત, જીવતો છે. તે શરીર કપાય તો પણ તે કપાતો નથી. (સાચા શુરાને મરવાની ખીક હોતી જ નથી). ૨૦

હે પાર્થ ! આ આત્મા અવિનાશી નિત્ય અજ અને અવ્યય છે એમ જે જાણે છે, તે પુરુષ હે પાર્થ ! કેને કેવી રીતે મરાવે, અથવા કોઈને મારે પણ કેવી રીતે ? ૨૧

જેમ માણસ જીનાં વસ્ત્રોને ત્યાગીને બીજા વસ્ત્રો પહેરી લે છે, તેવીજ રીતે જીવ પુરાણા દેહને ત્યાગીને નવા શરીરને ધારણ કરે છે. (અહીં શરીર ત્યાગવાના શબ્દનો મરવાનો અર્થ છે તેની સમજણ આગળ આવશે). ૨૨

આત્માને શસ્ત્રો કાપી શકતાં નથી, અને અગ્નિ બાળતો નથી, તેમજ પાણી તેને પલાળી શકતું નથી, અને વાયુ સુકવી શકતો નથી. (આવો આત્મા છે પછી મરવાનો ડર રાખવો નહિ). ૨૩

તે કપાય નહિ તેવો આત્મા હોવાથી નિત્ય સર્વવ્યાપી સ્થિર અચળ છે, અને સનાતન એટલે ત્રીકાળ રહેનારો છે. ૨૪

આ આત્મા જોઈ શકાય તેવો નથી. કારણ તેનું કોઈ સ્વરૂપ નથી, તેથી ધ્યનમાં આવતો નથી, તેમ વિકાર રહિત છે, તેથી મરવાનો શોક કરવો વ્યર્થ છે. ૨૫

અથવા આ આત્મા હરવખત જન્મે છે અને હરવખત મરે છે, એમ તું માને તો પણ હે મહાબાહો ! તેનો શોક કરવો ઠીક નથી. ૨૬

કારણ જેનો જન્મ છે તેનું મરણ અવશ્ય છે. તેવીજ રીતે જેનું મરણ છે તેનો પાછો જન્મ પણ છે. તે જન્મવું ને મરવું ટાળ્યું ટળ્યું નથી તેવીજ તેનો શોક કરવો ન જોઈએ. (આ તો બન્યા જ કરે છે માટે શોક કરવો તને યોગ્ય નથી.) ૨૭

હે ભારત ! આ સર્વ પ્રાણી શરૂઆતમાં અદ્રશ્ય હોય છે, મધ્યમાં દેખાય છે અને અંતમાં અદ્રશ્ય થાય છે, એવી જો સર્વની સ્થિતિ છે, તો તેમાં પછી શોક કરવાનો રહેતો નથી. ૨૮

કોઈ તને આશ્ચર્યથી ભ્રુવે છે, કોઈ આશ્ચર્યથી વર્ણન કરે છે, કોઈ આશ્ચર્યથી સાંભળે છે, અને કોઈ તેના ગુણાનુવાદ સાંભળીને સમજી પણ શકતા નથી. (કોઈ તેને ખરી રીતે જાણતું નથી.) ૨૯

હે અર્જુન ! સર્વના શરીરમાં આત્મા જે કદી પણ મરતો નથી તેવો છે, તો બધા પ્રાણીયોના વાસ્તે શોક કરવો તને યોગ્ય નથી. ૩૦

અગર સ્વધર્મ (ક્ષત્રિય) ખ્યાલથી જોઈએ તો પણ તને શોક કરવો ઉચિત નથી કારણ કે ધર્મ યુદ્ધ કરતાં કોઈ અપેક્ષા ક્ષત્રિયને કલ્યાણકારક નથી. (ધર્મની ખાતર યુદ્ધ કરવાનું હોય તેવે વખતે મારવું અગર મરવું તેજ સાચો ધર્મ છે). ૩૧

ધર્મ યુદ્ધમાં મરનારા માટે સ્વર્ગનાં ખારણાં ઉઘાડાં રહે છે; એટલે તેમને સ્વર્ગ મળે છે. આવું યુદ્ધ કરવાનો મોકો ભાગ્યવાન ક્ષત્રિયોને જ પ્રાપ્ત થાય છે (મળે છે). (મરનાર બ્યારે સ્વર્ગે જાય છે, તો મારવાથી પાપ લાગશે, તેવો શોક કરવો નકામો છે). ૩૨

કદાપી તારા ક્ષત્રિય ધર્મને છાજતું એવું આજે ધર્મયુદ્ધ જો તું નહિ કરે, તો તારો સ્વધર્મ અને તારી આબરૂ બન્ને ગુમાવીશ. (તારે ધર્મયુદ્ધ કરવાનું યોગ્ય છે, તે ન કરવાથી પાપનો ભોગી થઈશ.) ૩૩

અને બધા લોકો તારી હંમેશાં અપકીર્તિ ગાશે, અને આબરૂદારને અપકીર્તિ થાય તેના કરતાં મરવું ઘણુંજ બહેતર છે. ૩૪

આ બધા મહારથીઓ (યુદ્ધ કરવાના ઉમેદથી ઉભા છે) એવું સમજશે કે તું યુદ્ધમાંથી ડરીને નિર્માલ્ય થઈને નાહો, તેમના દરેકના દીલમાં તારા માટે ઘણાજ હલકા વિચાર આવશે. ૩૫

તારા દુશ્મનો જે હથીઆર સજ્જ સામે ઉભા છે, તે તારા માટે ઘણાજ હલકા શબ્દોથી તારૂં ભુંડું બોલશે; આવી અપકીર્તિ કરતાં બીજું કશું દુઃખ હોય જ નહિ. ૩૬

જો તું લડાઈમાં માર્યો ગયો તો સ્વર્ગ મળવાનું છે; અને જો લડાઈમાં જય મેળવ્યો તો પૃથ્વીનું રાજ્ય મળવાનું છે. માટે ભાઈ ! અર્જુન ! યુદ્ધ કરવાનો નિશ્ચય કર ને ઉઠ, ઉભો થા. (બાયલાપણું તને ન છાજે). ૩૭

સુખ, દુઃખ, લાભ, હાનિ, જીત, હાર, આ સૌને સરખા માનીને યુદ્ધ કરવાને તૈયાર થઈ જા. યુદ્ધમાં દુશ્મનને મારવાથી પાપ જ નથી. ૩૮

હે પાર્થ ! અત્યાર સુધી તને સન્યાસનિષ્ઠા પ્રમાણે ઉપદેશ કર્યો. હવે આગળ તને કર્મયોગનો ઉપદેશ કરૂં છું કે જેથી કર્મનાં બંધન છુટી જવાનાં તે સાંભળ. ૩૯

બુદ્ધિપૂર્વક કોઈ પણ કર્મ શરૂ કરવામાં આવે, અને તે વચમાં કોઈ કારણથી બંધ થઈ જાય, તો જેટલું થઈ ગયું હોય તેટલાનો નાશ થતો નથી. અને તેમાં કશું સંકટ આવતું નથી. આવા આચરણવાળા મનુષ્યનું મહાન લયમાં પણ રક્ષણ થાય છે. ૪૦

આવાં કાર્યો કરનારાની બુદ્ધિ એક થવી જોઈએ. (ધેય અગર નિશાન એકજ હોવું જોઈએ.) કારણ જેમની બુદ્ધિનો આવી રીતે એક નિશ્ચય થતો નથી. તેવા પુરુષો કાંઈ કરી શકતા નથી. (નિશાન ચુકી જાય છે). ૪૧

હે પાર્થ ! કેવળ વેદના અર્થવાદમાંજ લાગેલા અજ્ઞાની લોકો વધારી વધારીને એવી વાતો કરે છે કે ? ૪૨

જે વેદોમાં નાના પ્રકારનાં કર્મ બતાવેલાં છે, એમાં કહ્યા પ્રમાણે જન્મ અને કર્મથી ફળની પ્રાપ્તિ થાય છે. આવી વેદની વાણીના આધારે ભોગ, ઐશ્વર્ય અથવા શ્રેષ્ઠતા, અને સ્વર્ગ મેળવવાને લોકો તેવાં આચરણ કરે છે. ૪૩

આરામ અને પ્રભુતામાં દટાઈ ગયા છે, (ફસેલા છે) અથવા મારા વચનોમાં વિશ્વાસ ન કરતાં જેનું ચિત્ત ઠેકાણું નથી, એને આત્મ-તત્વોનો ખ્યાલ થતો નથી. ૪૪

હે અર્જુન વેદોમાં સત્વ, રજ અને તમોગુણોનું પ્રતિપાદન કરેલું એટલે વેદો એ ત્રણે બાબતોથી ભરેલા છે. નિર્લેપ થઈ હું અને માંદું છોડી દે. સત્ત્વગુણ જે નિત્ય અને શુદ્ધ છે તેનાથી તારા મનને સ્થિર કર. આ કેમ મળશે, અને મારી શું દશા થશે, તેનો વિચાર છોડી દે અને આત્મસ્વરૂપ વિચારમાં તારા મનને પોરવ. ૪૫

ચોતરફ પુર્ણ ભરાયેલા જળાશયમાં જેટલો અર્થ સરે છે, તેટલો જ અર્થ નાના જળાશયમાં પણ સાધી શકાય છે. તેવી રીતે બ્રહ્મજ્ઞાની પુરુષો અથવા વેદોમાંનું કહણમાં કહણ ફળ સહેલાઈથી મેળવે છે. ૪૬

હે અર્જુન ! તને કર્મ કરવાનો જ અધીકાર છે. તે સિવાય તારા હાથમાં કશું નથી, તેથી ફળની આશા તારે કરવી નહિ અગર ફાયદો મેળવવાની ઉમેદ પણ ન કરવી. ૪૭

હે ધનંજય ! આશક્તિ છોડી કર્મ ફળિભુત થાઓ કે નિષ્કળ જાઓ, એ બંને સરખાં માની, યોગી થઈ કર્મ કર. કર્મ ધારા માફક ફળિભુત થાઓ અથવા નિષ્કળતા મળે, તેની સરખામણીમાં મનોવૃત્તિ સ્થિર રાખવી, તેને યોગ કહે છે. ૪૮

કારણ બુદ્ધિના યોગ કરતાં હે ધનંજય ! ફળપ્રાપ્તિ માટે કરવામાં કર્મની યોગ્યતા કમી છે, કારણ ફળ તરફ નજર રાખી કાંમ કરનારા લોક દંબુસ, ગરીબ અથવા હલકી પાયરીના ગણાય છે. ૪૯

વિવેકી પુરુષો આ લોકમાં પાપ અને પુન્ય એ બંને ફળોને છોડી દે છે. બુદ્ધિશાળી થયો તે પુરુષ પાપ અને પુન્ય બંનેથી નિરલેપ રહે છે. (જેમ જળને કમળનો વહેવાર છે તેમ.) ૫૦

સમાન બુદ્ધિ રાખવાથી જ્ઞાની પુરુષો મુક્ત થાય છે, કર્મોનાં ફળોની આશા છોડી દે છે, અને જન્મ બંધનથી મુક્ત થઈને પરમેશ્વરના પરમ પદને પ્રાપ્ત થાય છે. ૫૧

જ્યારે તારી બુદ્ધિ આ મોહના તોફાનને તરી જશે, અને તારો મોહ સમી જશે, ત્યારે સાંભળેલું અને સાંભળવાનું. જાણેલું અને જાણવાનું, એ બંનેનો કંટાળો આવશે. ૫૨

નાના પ્રકારના વેદ વાક્યોથી મુંઝાઈ ગએલી તારી બુદ્ધિ જ્યારે સમાધિ વૃત્તિમાં સ્થિર અને નિશ્ચલ થશે ત્યારે આ સામ્ય બુદ્ધિરૂપ યોગ તને પ્રાપ્ત થશે. ૫૩

હે કેશવ ! સમાધિસ્થ સ્થિતપ્રજ્ઞ કોને કહેવા ? તે સ્થિતપ્રજ્ઞનું બોલવું, ચાલવું, ખેસવું કેવું હોય છે ? તે મને કહો. ૫૪

હે પાર્થ ! મનની સર્વ કામનાઓ જ્યારે મનુષ્ય છોડે છે અને પોતે પોતાનામાં જ જ્યારે સંતુષ્ટ રહે છે, ત્યારે તેને સ્થિતપ્રજ્ઞ કહે છે. ૫૫

દુઃખથી જેના મનમાં ખેદ થતો નથી, સુખમાં જેની આસક્તિ નથી, અને પ્રીતિ, ભય અને ક્રોધ સૌ જેના છુટી ગએલા છે, એને સ્થિતપ્રજ્ઞ મુની કહે છે. ૫૬

સર્વ વિષયોમાં જેનું મન નિઃસંગ થએલું છે, અને સારું નરમું પ્રાપ્ત થતાં જેને આનંદ અથવા વિષાદ પણ થતો નથી, એની બુદ્ધિ સ્થિર થઈ એમ કહેવાય છે. ૫૭

જેમ કાચબો આખા શરીરને પોતાની મરજી પ્રમાણે સંકોચી લે છે, તેવી જ રીતે જે મનુષ્ય પોતાની ઇન્દ્રિયોને તેના વિષય ભોગથી ખેંચીને વશ રાખે છે, તે મનુષ્ય સ્થિતપ્રજ્ઞ અથવા સ્થિર બુદ્ધિમાન સમજવો. ૫૮

નિરાહારી પુરુષો ભૂખ્યા રહે તો ઇન્દ્રિયોના વિષય ચાહ્યા જાય છે. ફક્ત વાસના રહી જાય છે પણ પરબ્રહ્મનો અનુભવ થયા પછી વિષય અને વિષયનો રસ બંને છુટે છે. ૫૯

કારણ કેવળ ઇન્દ્રિયના દમનને સારું યત્ન કરનારા વિદ્વાન પુરુષનું પણ મન હે કુન્તિપુત્ર ! એ મસ્તાની ઇન્દ્રિયો બળાત્કારે વિષયો તરફ ખેંચી જાય છે. ૬૦

માટે તે સર્વ ઇન્દ્રિયોનો અંયમ કરી પોતાનું મન મારામાં જોડીને સ્થિર બેસવું જોઈએ. જો તે પોતાની ઇન્દ્રિયો ઉપર પુરો કાબુ છે; તે સ્થિર બુદ્ધિનો મનુષ્ય છે એમ સમજો. ૬૧

ઇન્દ્રિયોના વિષયનું ધ્યાન કરતાં કરતાં તેમનામાં પ્રીતી પેદા થાય છે, અને એ પ્રીતીથી કામ ઉત્પન્ન થાય છે. અને એ કામની તૃપ્તિ થવામાં કાંઈ વિઘ્ન આવે તો તે કામમાંથી ક્રોધ ઉત્પન્ન થાય છે. ૬૨

ક્રોધથી પછી સંમોહ એટલે અવિવેક (બેવકુફી), અને અવિવેકથી વિસ્મૃતિ (ભૂલ), અને વિસ્મૃતિ (ભૂલ) થી બુદ્ધિ, એટલે જ્ઞાનનો નાશ થાય છે, અને આવી રીતે જ્ઞાન નાશ પામવાથી તે પુરુષ બધી રીતે પુરેપુરો નાશ પામે છે. ૬૩

પરંતુ પ્રીતિ અને દ્વેષને છોડીને જેણે પોતાની ઇન્દ્રિયોને પેલાના વશ કરી લીધી છે, તે પુરુષ વિષય સેવન કરે તોપણ તે આનંદ મેળવે છે. ૬૪

ચિત્તની પ્રસન્નતા થતાં તેનાં તમામ દુઃખો મરી જાય છે, કારણ જેનું ચિત્ત પ્રસન્ન છે, તેની બુદ્ધિ પણ તત્કાળ સ્થિર થાય છે. ૬૫

જેનું મન શાન્ત નથી, તેની આત્મજ્ઞાની બુદ્ધિ રહેતી નથી. જે આત્માનું ધ્યાન કરતા નથી, તેને શાન્તિ મળતી નથી. અને શાન્તિ વગરનાને સુખ મળતું નથી. ૬૬

જેનું મન ઇન્દ્રિયોની પછવાડે ફરે છે, અથવા ઇન્દ્રિયોની ઇચ્છાને અનુસરીને જેનું મન ચાલે છે, એનું એ મન સમુદ્રમાં તોફાન હોય અને નાવકુ કુખી જાય, એવી જ રીતે બુદ્ધિને હરી લે છે. ૬૭

તેથી હે માહાત્મા! ઇન્દ્રિયોના વિષયોથી ઇન્દ્રિયોને બધી રીતે વાળીને (બેંચીને), જો તે સર્વ વશ કરે, તો તેની બુદ્ધિ સ્થિર રહેવાય છે. ૬૮

સર્વલોકની જે રાત તેમાં સંયમી (સ્થિતપ્રજ્ઞ) પુરુષ જાગતો રહે છે, ત્યાં અને સર્વ પ્રાણીઓ જેમાં જાગે છે, તે આત્મજ્ઞાની પુરુષને રાત જણાય છે. ૬૯

ભરેલા સમુદ્રમાં જેમ દેશદેશનું પાણી આવીને ભરાય છે, છતાં તે મર્યાદામય અચળ રહે છે. તેમ જે પુરુષમાં સર્વ કામનાઓનો પ્રવેશ થયા છતાં તેની શાન્તિનો ભંગ થતો નથી, તેજ પુરુષને ખરી શાંતિ મળે છે. વિષયની ઇચ્છાવાળાને શાન્તિ મળતી નથી. ૭૦

સર્વ કામ છોડીને જે માણસ નિઃસ્પૃહ થઈને વ્યવહારમાં વર્તે છે, અને જેને મમત્વ અને આલંકાર નથી, તેજ પુરુષને શાન્તિ મળે છે. ૭૧

હે અર્જુન ! આવી રિથિતિને બ્રહ્મરિથિતિ કહે છે. એ મળી જવાથી કોઈ મોહમાં પડતું નથી. અને અંતકાળે પણ તે પ્રમાણે કાયમ રહેનાર પુરુષ બ્રહ્મમાં મળી જાય છે, અને ઉત્તમ સ્વર્ગલોક પ્રાપ્ત કરી લે છે. ૭૨

અધ્યાય બીજો સમાપ્ત.



અધ્યાય ત્રીજો.

જમાયસી ચેત્કર્મણસ્તે મતા બુદ્ધિર્જનાર્દન ।

તર્ત્તિક કર્મણિ ઘોરં માં નિમોજયસિ કેશવ ॥ ૧ ॥

અર્જુને કહ્યું:—હે જનાર્દન ! કર્મયોગ કરતાં બુદ્ધિયોગ શ્રેષ્ઠ છે, તેા પછી આપ મને (આ યુદ્ધના) ભયંકર કર્મયોગમાં શા માટે યોગ્ને છો? ૧

આ દેખીતા દિવ્યર્થી વાક્યથી મારી બુદ્ધિ મોહમાં નાંખવા જેવું આપ કરો છો, માટે કૃપા કરી એક વાત નિશ્ચય કરીને મને કહો કે જેથી માંડે ક્ષેપ થાય. ૨

શ્રી ભગવાન કહે છે:—હે નિષ્પાપ અર્જુન ! ખીન્ન અધ્યાયમાં એ પ્રકારના માર્ગ કહી ચુક્યો છું. એટલે આત્મતત્ત્વનો વિચાર કરવાવાળાને વાસ્તે જ્ઞાનયોગ, અને કર્મ કરવાવાળા માટે કર્મયોગ.

કર્મ ન કરવાથી પુરુષ નૈષ્કર્મને પ્રાપ્ત થાય છે, એમ નથી. અને કર્મ ત્યાગથી માણસને પૂર્ણતા પ્રાપ્ત થાય છે, તેમ પણ નથી. ૪

કોઇ પણ પ્રાણી કર્મ વિના એક ક્ષણભર રહી શકતું નથી. પ્રકૃતિથી પેદા થએલાં (સુખ દુઃખાદિ) ગુણને પરવશ થએલાં સર્વ જનો પાસે ફરજિયાત કર્મ કરાવે છે. ૫

જે મુઠ પુરુષ કર્મેન્દ્રિયોને રોકીને મનથી દેન્દ્રિયોના વિષયોનું ચિંતન કરે છે, તેને દાંબીક (ઢોંગી) કહે છે. ૬

દેન્દ્રિયોને મનથી નિયમમાં રાખી વિરક્ત બનીને, જે પુરુષ કર્મ યોગ આરંભ કરે છે, તેની યોગ્યતા વિશેષ છે. ૭

તાંડે ધર્મ પ્રમાણે નિયત થયેલું કર્મ તું કર કારણ કર્મ કર્યા વિના ખાવાનું પણ ન મળતાં તારા શરીરનો નિર્વાહ સુધ્ધાં ચાલશે નહિ; અર્થાત્ કર્મ ન કરવાથી તાંડે ક્ષત્રિયપણું રહેશે નહિ. ૮

યજ્ઞ માટે જે કર્મ થાય છે, તે સિવાયનાં ઇતર કર્મો આ લોકમાં બંધન રૂપ છે. માટે યજ્ઞ માટે કરવાનાં જે કર્મ તે પણ તું આસક્તિ અગર ફળની આશા છોડીને કરતો જા. ૯

પ્રથમ યજ્ઞની સાથે પ્રજ્ઞાઓ ઉત્પન્ન કરીને બ્રહ્મદેવે કહ્યું, આ યજ્ઞ યોગથી તમે વૃદ્ધિ મેળવો. એ યજ્ઞ તમારી ઇચ્છિત કામનાઓ પૂર્ણ કરશે. (યજ્ઞનો અર્થ અહીં રોજના આચરણના નિયમ એવું સમજો) ૧૦

આ ધર્મ રૂપી યજ્ઞથી, અને દેવતાઓનું પૂજન કરવાથી, તે દેવતા તમારા ઉપર પ્રસન્ન થશે, એ રીતે એકબીજાની ભાવના કરતાં તમારું કલ્યાણ થશે. ૧૧

યજ્ઞવલ્કે પૂનઃએક દેવો તમોને ઇચ્છિત ભોગો અવશ્ય આપશે, તે દેવો વડે અપાએલા ભોગોને, તેમને જ ખાસ ન અર્પણ કરીને, જે પુરુષ ખાય છે, તે ચોર જ છે. ૧૨

યજ્ઞ કરતાં બાકી રહેલો ભાગ ખાનારા સત્પુરુષો સર્વ પાપથી મુક્ત થાય છે, અને જે પાપી પુરુષો પોતાને માટે જ રાધે છે તે પાપનું જ ભક્ષણ કરે છે. ૧૩

અન્નથી પ્રાણીની ઉત્પત્તિ છે, અન્નની ઉત્પત્તિ વરસાદથી છે, અને વરસાદ યજ્ઞથી થાય છે; તે યજ્ઞનો ઉદ્ભવ કર્મથી થાય છે. ૧૪

કર્મની ઉત્પત્તિ બ્રહ્મથી એટલે પ્રકૃતિથી છે એમ જાણ; અને એ બ્રહ્મ પરમેશ્વરથી ઉત્પન્ન થએલું છે. માટે સર્વમાં વ્યાપ એવું જે બ્રહ્મ તેજ હંમેશાં યજ્ઞમાં અધિષ્ઠાન પામેલું છે. ૧૫

એટલે કર્મનો અથવા યજ્ઞનો રેંટ આ જગતમાં જે આગળ ચલાવતો નથી, તેનું આયુષ્ય પાપરૂપ છે. અને એ ઇન્દ્રિય લંપટનું જીવનું છે પાર્થ ! વ્યર્થ છે. ૧૬

જે આત્મ સ્વરૂપમાં તૃપ્ત છે, અને આત્મામાં સંતુષ્ટ છે, તેને કાંઈ કાર્ય હોતું નથી. ૧૭

તેને આ જગતમાં કાંઈ કર્યાનો અર્થ નથી, તેમ કર્મ ન કરવાથી કાંઈ નુકશાન પણ નથી, તેમ કોઈ પ્રાણીમાં તેનો પોતાનો અર્થ હોય એવો કોઈ અર્થ તેને વળગી રહેલો પણ હોતો નથી. ૧૮

તેથી ક્ષત્રી ધર્મ છોડીને જ્ઞાની પુરુષો કશાની અપેક્ષા રાખતા નથી, તે પ્રમાણે ક્ષત્રી આશા રાખ્યા વિના તારું કર્તવ્ય કર્મ હંમેશાં કરતો જ. કારણ ક્ષત્રી આશા વગરનાં કર્મ કરવાવાળા પુરુષને, પરમગતિ પ્રાપ્ત થાય છે. ૧૯

જનક રાજાને, અને બીજા જ્ઞાની પુરુષોને, આ પ્રમાણે કર્મથી જ મોક્ષ પ્રાપ્ત થયો હતો. અને જગતના કલ્યાણની ખાતર તને પણ કર્મ કરવાં થાય છે. ૨૦

એક પુરુષો જે જે કર્મ કરે છે, તેજ કર્મ સામાન્ય લોકો પણ કરે છે. તેઓ જે વાતને પ્રમાણ કરીને માને છે, તેને અનુસરીને લોકો ચાલે છે. ૨૧

હે પાર્થ ! મારે ત્રણે લોકમાં કાંઈ કર્તવ્ય બાકી નથી ક્રિયા મને અપ્રાપ્ય એવી કોઈ વસ્તુ નથી, કે જે મારે પ્રાપ્ત કરવાની છે; તથાપિ હું કર્મમાં મગ્ન રહેલો છું. (લોકહિતનાં કામ કરવામાં મગ્ન રહેલો છું). ૨૨

જો હું આળસ કરું અને કામ ન કરું તો હે પાર્થ ! સર્વ મનુષ્યો સર્વ પ્રકારે મારા જ આચરણનું અનુકરણ કરે. ૨૩

હું કર્મ ન કરું તો આ લોક નાશ પામે, અને દુનીયામાં વર્ણ-સંકરનો અધિકારી હું થાઉં. અને મારે હાથે જ આ પ્રગ્નનો નાશ થાય. ૨૪

હે અર્જુન ! જેમ અજ્ઞાની લોકો ક્ષણની દૃઢ ઇચ્છા કરીને કર્મ કરે છે, એમ જ્ઞાની લોકો કર્મક્ષણની ઇચ્છાનો જરૂર ત્યાગ કરી દુનીયાના ભલાને માટે કર્મ કરે છે. ૨૫

કર્મ કરવાની જેને દ્રઢ ઇચ્છા છે, એવા અજ્ઞાની લોકોની બુદ્ધિમાં બેઠા ઉત્પન્ન કરવા નહિ, કિંવા એમને સ્વતઃ નિષ્કામ બુદ્ધિયુક્ત થઈને કર્મ કરવાનો ઉત્સાહ વધારવો જોઈએ. ૨૬

અર્થાં કર્મ પોતપોતાના ગુણુ કર્મથી થયા કરે છે, પરંતુ અહંકારી પુરુષ એમ સમજે છે કે આ તો મેં કર્યું. (અગર આ હું કરું છું, મારા સિવાય બની શકે નહિ). ૨૭

હે મહાબાહો ! જે તત્ત્વજ્ઞાની છે અને જે ગુણુ કર્મને જાણનારા છે, તેઓ તો એવું સમજે છે, કે, ગુણુની પ્રવૃત્તિ ગુણુમાં થાય છે. તેથી તેમાં તે લુપ્ત થતો નથી (અંધાતો નથી). ૨૮

પ્રકૃતિના ગુણુથી ગાંડા થઈ ગયેલા લોક ગુણુ અને કર્મમાં અંધાઈ ગયા છે, એવા થોડી અકલ્પવાળા અને થોડું જાણનારાની બુદ્ધિમાં જ્ઞાની માણુસોએ વહેમ ધાલીને બગાડવાં ન જોઈએ. ૨૯

માટે હે અર્જુન ! મારામાં આત્મબુદ્ધિથી સર્વ કર્મો અર્પણુ કરીને, અને ક્ષણની આશા અને મમત્વ બુદ્ધિ છાડીને, શોક રહિત થઈને, યુદ્ધ કર. ૩૦

જે લોકો નિંદા કર્યાં સિવાય શ્રદ્ધાપૂર્વક મારા અ મતને અનુસરીને ચાલે છે, તે કર્મનાં અંધનોથી છુટી જાય છે. ૩૧

જેઓ આ મારા મતને અનુસરીને નથી ચાલતા, અને તેમાં દોષ જોનારા છે, તે ધણા મૂર્ખ છે એમ જાણુ. ૩૨

જ્ઞાની પુરૂષ પણ પોતાના સ્વભાવને અનુરૂપ વર્તે છે. સર્વ જૂત માત્ર પોતપોતાની પ્રકૃતિ તરફ વળે છે, પછી જાગરાઈથી શું થવાનું હતું ? ૩૩

રાગ અને દ્વેષ (પ્રીતિ-અપ્રીતિ) એ બે ઇન્દ્રિયોના વિષય છે, તેને વશ ન થવું જોઈએ, કારણ કે તે જીવના ધાતિ છે. ૩૪

પોતાનો ધર્મ, રીતભાત, રીવાજ મુજબ આચરણ કરવામાં મુશ્કેલી હોય તોપણ તે શ્રેયસ્કર છે. સ્વધર્મ પ્રમાણે વર્તતાં મરણ થાય તોપણ તે કલ્યાણકારી છે, પરંતુ પરધર્મ ગમે તેવા સારો હોય છતાં તે ભયંકર છે. (ક્ષત્રિયધર્મ એજ કે સલની ખાતર યુદ્ધમાં લડતાં છાતીના ધાથી મરવું તે) ૩૫

અર્જુન કહે છે:—હે કૃષ્ણચંદ્ર ! જીવને વિષયની ઇચ્છા ન હોય, તેમ છતાં પણ કાષ્ટના બળાત્કારથી પ્રેરાતો હોય, તે પ્રમાણે મનુષ્ય પાપ કરે છે, તે કોની પ્રેરણાથી ? ૩૬

શ્રી કૃષ્ણચંદ્રે જવાબ આપ્યો કે રત્નેશુણ્ધી ઉત્પન્ન થતા કામ અને ક્રોધ એ બે મોટા શત્રુ બનણુ. અને તે કામ-ક્રોધ મહા ખાઉધરા તથા પાપી છે. ૩૭

જેમ ધુમાડાથી અગ્નિ, મેલથી દર્પણ, અને જરાયુથી ગર્ભ ઢંકાયેલો છે, તેવીજ રીતે શુદ્ધ જ્ઞાન કામથી ઢંકાયેલું છે. ૩૮

કામ રૂપી નિત્ય વેરીએ જ્ઞાનીનું જ્ઞાન ઘેરી લીધું છે, એમ કામથી જ્ઞાન ઢંકાઈ જાય છે. ૩૯

ઇન્દ્રિયો, મન, બુદ્ધિ, એ કામને રહેવાનું ઘર છે, એના આશ્રયથી જ્ઞાનને ઘેરીને તે દેહીને મોહમાં નાખે છે. ૪૦

એટલે હે અર્જુન ! ઇન્દ્રિયોનો પહેલો સંયમ કરી તું જ્ઞાન અને વિજ્ઞાન નાશ કરવાવાળો એ પાપી ઇચ્છાને મારી નાખ. ૪૧

ઇન્દ્રિયો દેહથી નાની (સૂક્ષ્મ) છે અને તે ઇન્દ્રિયોથી મન સૂક્ષ્મ છે, મનથી બુદ્ધિ સૂક્ષ્મ છે, એ બુદ્ધિથી સૂક્ષ્મ જે કંઈ છે, તેજ પરમાત્મા છે. ૪૨

હે મહાબાહો અર્જુન ! આવી રીતે બુદ્ધિથી પર રહેવાવાળા પરમાત્માને ઝોળખીને કામ રૂપી શત્રુને મારી નાખ. ૪૩

અધ્યાય ત્રીજો સમાપ્ત.

અધ્યાય ચૌથો.

इमं विवस्वते योगं प्रोक्तवानहमव्ययम् ।

विवस्वान्मनवे प्राह मनुर्विश्वाकवेऽब्रवीत् ॥ ૧ ॥

શ્રીભગવાને કહ્યું:—આ અવિનાશી યોગને મેં વિવસ્વાન એટલે સૂર્યને કહેલો, પછી વિવસ્વાને પોતાના પુત્ર મનુને, અને મનુએ પોતાના પુત્ર ઇક્ષ્વાકુને કહ્યો. ૧

આવી રીતે પરંપરાથી ચાલતો આવેલો યોગ તે રાજર્ષિઓના જાણવામાં આવ્યો, પણ ઘણા કાળે કરીને હે પરંતપ ! તે યોગ આ લોકમાંથી નષ્ટ થયો છે. ૨

તેજ જુનો, ઉત્તમ અને યુગ (જાનો) યોગ મેં આજ તને જતાન્યો કારણ કે તું મારો ભક્ત અને મિત્ર છે. ૩

અર્જુને વિચાર કરીને શ્રી કૃષ્ણને પુછ્યું કે હે ભગવાન ! આપનો જન્મ તો હમણાં થયો છે. અને વિવસ્વાન તો પૂર્વે થયેલો છે, તેમ જતાં તમે આ યોગ શરૂઆતમાં કહેલો તે મને શી રીતે સમજાય ? ૪

હે અર્જુન ! તારા ને મારા ઘણા જન્મો થઈ ગયા છે, હું તે જાણું છું, અને હે પરંતપ ! તું નથી જાણતો. ૫

હું સર્વ જૂનોતો ઈશ્વર છું, અને જન્મ વિનાનો છું, મારું આત્મ-સ્વરૂપ જ્ઞે. તે કદિ વિકાર પામે તેવું નથી, તોપણ મારી જ પ્રકૃતિમાં અગ્નિષ્ઠિત થઈ જન્મ લઉં છું. ૬

તા હે ભારત ! જ્યારે જ્યારે ધર્મની ખરાબી થાય છે, અને અધર્મ વધતો જાય છે, ત્યારે ત્યારે હું પોતે અવતાર લઉં છું. ૭

સાધુ પુરુષોનું સંરક્ષણ કરવા, અને દુષ્ટોનો પુરેપુરી રીતે નાશ કરવા, અને ધર્મનું સ્થાપન કરવા, યુગે યુગમાં હું જન્મ લઉં છું. ૮

મારા આ પ્રકારના જે દિવ્ય જન્મો અને દિવ્ય કર્મોનું તત્ત્વ જે જાણે છે, તે દેહ છોડ્યા પછી પુનર્જન્મમાં ન આવતાં હે અર્જુન ! મને આવીને મળે છે. ૯

પ્રીતિ, ભય, અને ક્રોધ જેનાં છુટી ગયાં છે. એવા મારા પરાયણ થઈ મારે આશરે આવેલા અનેક લોક, આ પ્રમાણે જ્ઞાન રૂપ તપથી પવિત્ર થતાં મારા સ્વરૂપને પામેલાં છે, ૧૦

જેઓ મને જે પ્રકારે ભજે છે, તેમને હું તે પ્રકારે જ ફળ આપું છું. હે પાર્થ ! ગમે તે તરફ ચાલે પણ મનુષ્ય મારા જ માર્ગને આવીને મળે છે. ૧૧

કર્મનાં ફળની ઇચ્છા કરનાર લોક, આ મનુષ્ય લોકમાં દેવતાઓનું પૂજન કરે છે, તેમના કર્મનું ફળ તુરત પ્રાપ્ત થાય છે. ૧૨

ક્ષાત્રણ, ક્ષત્રિય, વૈષ્ય, શુદ્ર એ ચારે વર્ણની વ્યવસ્થા ગુણ અને કર્મના ભેદ પ્રમાણે મેં જ નિર્માણ કરેલી છે. એનો કરનારો ને નહિ પણ હું જ છું. ને નાશ રહિત પણ હું છું, એવું જાણ. ૧૩

કર્મ કરવાથી હું બંધાતો નથી, ને કર્મનાં ફળો મળે તેવી મારી ઇચ્છા પણ નથી, એવી રીતનો મને જે જાણે છે, તેને કર્મોનું બંધન નથી. ૧૪

આ પ્રમાણે જાણીને પૂર્વના મુમુક્ષુ પુરુષોએ મોક્ષ મેળવવા સારૂ કર્મો કરેલાં છે, માટે તું પણ તે લોકોની માફક કર્મ કર. ૧૫

કર્મ શું, અને અકર્મ શું, એ બાબત શાણા પુરુષોને પણ જામ થયો છે, એટલા માટે હું એ શબ્દોનો અર્થ તને સમજાવું છું. એ જાણવાથી તું આ સંસારના દુઃખથી છુટીશ. ૧૬

કર્મની ગતિ ગહન છે; કર્મ એટલે શું, તે પણ જાણવું જોઈએ અને વિપરીત કર્મ કેને કહે છે, તે પણ સમજવું જોઈએ. ૧૭

જે કામ કરતો હોવા છતાં તે કરતો નથી, એમ સમજે છે, અને કર્મ ન કરતા છતાં કામનો કર્તા સમજે છે, તે સર્વ મનુષ્યોમાં જ્ઞાની છે, તે જ યોગયુક્ત અને સર્વ કર્મ કરનારો કહેવાય છે. ૧૮

જેના સર્વ સમારંભો એટલે ઉઘોગ ફક્તની ઈચ્છાથી વિરહિત છે, તેને બુદ્ધિમાન લોક એમ કહે છે કે (તેજ જ્ઞાનાશ્રિથી બળી ગયેલાં કર્મ કરનારો પંડીત છે.) ૧૯

કર્મના ફળની આસક્તિ છોડી સદાય સંતોષી રહીને કર્મનો આશ્રય લેનારી બુદ્ધિ રાખનાર પુરુષ કર્મ કરવામાં દટાઈ ગયેલો હોય, તોપણ તે કાંઈ જ કરતો નથી. ૨૦

આશા જેને છોડી દીધેલી છે, બુદ્ધિ તથા મનને પોતાનાં વશ કર્યા છે, અને બધા સંગથી મુક્ત થયેલો છે, તેવા કેવળ કર્મ કરનાર પુરુષને કર્મ કરતાં છતાં પણ પાપ લાગતું નથી. ૨૧

આપોઆપ જો કાંઈ મળી જાય એનાથી સંતોષ માનનારો, હર્ષ શોકથી મુક્ત, અને આરંભ કરેલું કાર્ય સફળ થાયો અગર ન થાય, તે અને સરખાં જ માનનારો પુરુષ કર્મ કરતાં છતાં તેના પાપ અથવા પુન્યથી બંધાતો નથી. ૨૨

જેણે સંસાર વિષયોના બધા સંગ પ્રીતિને ત્યાગ કરેલો છે. ધર્મ અધર્મના બંધનમાંથી જે મુક્ત થયેલો છે, અને જેનું ચિત્ત જ્ઞાનમાં લાગેલું છે, અને યજ્ઞ માટે કરીને જ કર્મ કરનાર જે પુરુષ છે, તેના કર્મનાં બંધનો લય પામે છે. ૨૩

અર્પણુ એટલે હવન કરવાની ક્રિયા તે બ્રહ્મ હવિ એટલે અર્પણુ કરવાનું દ્રવ્ય તે બ્રહ્મ, બ્રહ્મામિમાં બ્રહ્મ જ હવન કરનાર, એ પ્રમાણે સર્વ કર્મ બ્રહ્મ છે, એવી જ જેની બુદ્ધિ થઇ છે, તેને બ્રહ્મપદ જ પ્રાપ્ત થાય છે. ૨૪

કેટલાક યોગીઓ બ્રહ્મબુદ્ધિ રાખવાને બદલે દેવાદિકના ઉદ્દેશથી યજ્ઞ કરે છે; અને કેટલાક બ્રહ્મામિમાં જ યજ્ઞથી જ યજ્ઞનું યજ્ઞન કરે છે. ૨૫

કોઇ નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચર્યવાળા યોગીઓ સર્વ ઇન્દ્રિયોને સંયમરૂપી અમિમાં હોમે છે, અને બીજા શબ્દાદિ વિષયો ઇન્દ્રિયો રૂપી અમિમાં હોમે છે. ૨૬

બીજા કોઇ લોક ઇન્દ્રિયનાં અને પ્રાણુનાં પણ સર્વે કર્મો એટલે વ્યાપારનો જ્ઞાનથી પ્રગ્વલિત થએલા આત્મ સંયમરૂપ યોગના અમિમાં હોમ કરે છે. ૨૭

જે કામની શરૂઆત કરે છે તેને નિશ્ચયથી પુરું કરવાવાળા એવા બીજા પણ યોગી છે. જેમાંના કોઈ દ્રવ્યયજ્ઞ, કોઈ તપયજ્ઞ, કોઈ વેદાધ્યનયજ્ઞ, અને કોઈ જ્ઞાનયજ્ઞ કરે છે. ૨૮

પ્રાણુવાયમ પરાયણુ પુરુષો પ્રાણુ અને અપાન વાયુની ગતિનો નિરોધ કરે છે. કેટલાક પ્રાણુનો અપાનમાં અને બીજા કેટલાક અપાનનો પ્રાણુમાં હોમ કરે છે. ૨૯

બીજા કેટલાક અહારને નિયમીત કરીને પ્રાણુનો પ્રાણુમાંજ હોમ કરે છે, એ સર્વ તપશ્ચર્યાથી તેમનાં પાપ નાશ પામે છે. ૩૦

હે અર્જુન ! યજ્ઞનો બાકી રહેલો પ્રસાદ લેનારા લોક સનાતનબ્રહ્મને પામે છે. યજ્ઞ નહિ કરનારાઓનો તો આ લોક પણ સિદ્ધ થતો નથી તો હે અર્જુન ! પરલોકની તો વાત જ શી કરવી ! ૩૧

આ પ્રમાણે અનેક નાના પ્રકારના યજ્ઞોનો વિસ્તાર બેઠોમાં કહેલો છે, તે બધો કર્મથી ઉત્પન્ન થાય છે. તે તું સમજીશ તો મોક્ષ પામીશ. ૩૨
હે અર્જુન ! દ્રવ્યમય યજ્ઞ કરતાં જ્ઞાનમય યજ્ઞ શ્રેષ્ઠ છે. હે પાર્થ ! જ્ઞાનયજ્ઞમાં બધા યજ્ઞ પુરેપુરા આવી જાય છે. ૩૩

(જ્ઞાન પ્રાપ્તિની તને ઇચ્છા હોય તો) તું તત્ત્વદર્શી જ્ઞાનિઓને નમસ્કાર કર. પ્રશ્નથી અને સેવા કરવાથી તત્ત્વવેતા જ્ઞાની પુરુષો તને ઉપદેશ કરશે. ૩૪

જે જ્ઞાન પ્રાપ્ત થયા પછી હે પાંડવ ! ફરીને તને આ પ્રકારે મોહ થશે નહિ. અને જે જ્ઞાનના યોગથી સર્વ જૂત માત્ર તારા પોતામાં અને પછી મારામાં છે, તે તને જણાઇ આવશે. ૩૫

જે તું સર્વ પાપી મનુષ્યથી પણ વધારે પાપી હોઇશ, તોપણ આ જ્ઞાનરૂપી વહાણથી તું સર્વ પાપરૂપી સમુદ્રને તરી જઇશ. ૩૬

હે અર્જુન ! જેવી રીતે પ્રજાજેલો અગ્નિ કાષ્ટને બાળી રાખ કરે છે, તેવી રીતે જ્ઞાનરૂપી અગ્નિ સંચીત, પ્રારબ્ધ અને ક્રિયામાણ એ ત્રણે કર્મોને બાળીને ભસ્મ કરે છે. ૩૭

એ તો નક્કી છે કે જ્ઞાનના જેવું પરીત્ર આ સંસારમાં ખરેખર બીજું કંઈ નથી, તે જ્ઞાન કાળે કરીને વીચાર કરતાં કરતાં અનાયાસે આત્મામાં પોતાની મેળે જ પ્રાપ્ત થાય છે. ૩૮

આ જ્ઞાન જે શ્રદ્ધાવાન પુરુષ ઈન્દ્રિય સંયમ કરી તેની જ પાછળ પડે છે, તેને પ્રાપ્ત થાય છે. ઉત્તમ જ્ઞાન પ્રાપ્ત થવાથી તેને પરમ શાંતિ થાય છે. ૩૯

જે પુરુષ અજ્ઞાની, શ્રદ્ધા વચરના, અને સંશયવાળું જેવું મન છે, તે નાશ પામે છે. સંશયવાળાને આલોક નથી, ને પરલોક નથી, અને સુખ પણ નથી. ૪૦

શ્રી ક્ષત્રિય ધર્મ ગીતા. ૨૯

અધ્યાય ચોથો.

હે ધનંજય ! જોને પરમેશ્વરની આરાધના રૂપ યોગદ્વારા તેમાં બધાં કર્મોને સમર્પણ કરી દીધાં છે, અને જ્ઞાનથી બધા સંદેહ નાશ પામેલા છે, એવા સાવધાન પુરુષને કર્મ બંધન કરી શકતા નથી. ૪૧

હે અર્જુન ! માટે તારા હૃદયમાં અજ્ઞાનથી ઉત્પન્ન થયેલા આ સંશયને જ્ઞાનરૂપ તત્ત્વવારથી કાપી નાખ, અને નિષ્કામ કર્મ કર, અને યુદ્ધ કરવા બેઠો થા. ૪૨

અધ્યાય ચોથો સમાપ્ત.



અધ્યાય પાંચમો.

સંન્યાસં કર્મણાં કૃષ્ણ પુનર્યોગં ચ શંસસિ ।

અર્ચ્વેય ઇત્યોરેકં તન્મે વૃદ્ધિ સુનિશ્ચિતમ્ ॥ ૧ ॥

અર્જુન પુછે છે—હે કૃષ્ણ ! આપ કર્મનો ત્યાગ અને કર્મો કરવાં આ બંનેની પ્રસંસા (વખાણ) કરો છો એ બેમાં જે એક કલ્યાણ કરનાર હોય એને કીક કરીને આપ મને બતાવો. ૧

શ્રી ભગવાને કહ્યું:—કર્મ કરવાં અને કર્મનો ત્યાગ કરવો એ બે મુક્તિનાં સાધન છે, જતાં કર્મ ન કરવા કરતાં કર્મ કરવાં ઉત્તમ છે. ૨

હે મહાબાહો અર્જુન ! જે કાષ્ઠી વેર નથી કરતો, અને જે કશાની ઇચ્છા કરતો નથી, તે પુરુષ કર્મ કરતો હોય, તે જતાં પણ નિત્ય સંન્યાસી સમજવો. એવો રાગદ્વેષ રહિત પુરુષ વિના મહેનતે બંધનોથી છુટી જાય છે. ૩

જ્ઞાનપુર્યંક કર્મોનો ત્યાગ એટલે કે કર્મ સંન્યાસયોગ, અને ઇશ્વરોપાસના રૂપ શુદ્ધ નિષ્કામ “કર્મયોગ” એ બે જુદા છે એમ અજ્ઞાનીઓ બોલે છે પણ વિદ્વાનો નહિ. ગમે તે એક માર્ગમાં પણ સારી રીતે આચરણ કરતો હોય, તો તેને બંનેનું ફળ મળે છે. ૪

જે મોક્ષ, સાંખ્ય જ્ઞાનીઓને પ્રાપ્ત થાય છે, ત્યાંજ કર્મ યોગીઓ પણ પહોંચે છે. ૫

હે અર્જુન ! કર્મયોગ વિના સંન્યાસ મળવો કઠણ છે. યોગથી મુનીઓ ઘણા જલદી બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ પામ્યા છે. ૬

જે પુરુષો કર્મયોગ યુક્ત શુદ્ધ ચિત્તવાળા છે, જેણે પોતાનું મન ને ઇન્દ્રિયોને જીતી છે, જે બધા પ્રાણીઓને પોતાના આત્માની સમાન જાણે છે, તે પુરુષ કર્મ કરતાં જતાં પણ કર્મોના પાપ પુણ્યથી મુક્ત છે. ૭

યોગયુક્ત તત્ત્વવેત્તા પુરુષે, હું કાંઈ કરતો જ નથી એમ સમજવું, અને જ્ઞેતાં-સાંભળતાં-સ્પર્શ કરતાં-સુંઘતાં-ખાતાં-હરતાં-ફરતાં-ઉઘર્તાં શ્વાસોશ્વાસ લેતાં-ખેલતાં. ૮

વિસર્જન કરતાં આંખ મીચતાં ઉઘાડતાં પણ કેવળ ઇન્દ્રિયો પોતપોતાના અર્થોમાં વર્તે છે, એમ ધારીને હું કાંઈ કરતો નથી, એવો નિશ્ચય કરીને વર્તવું. ૯

જે પુરુષ કર્મોનાં ફળની આશા રહિત થઈને બ્રહ્મને અર્પણ કરીને કર્મ કરે છે, તે કમળ પત્રની માફક પાણીથી અલીપ રહે છે તે પોતાનાં પાપ પુણ્યથી લીપ થતો નથી. ૧૦

યોગી પુરુષો. હું કંઈ છું એવી અહંકાર ભુદ્ધિ ન રાખતાં કેવળ શરીરથી કે મનથી કે ભુદ્ધિથી કે કેવળ ઇન્દ્રિયોવડે આસક્તિ છોડી અંતઃકરણની શુદ્ધિ માટે કર્મ કરે છે. ૧૧

યોગનિષ્ઠ પુરુષો કર્મફળનો ત્યાગ કરવાથી મોક્ષરૂપ શાન્તિને પ્રાપ્ત કરે છે, અને જે નિષ્કામ કર્મ કરતા નથી, તે ફળની ઇચ્છાથી આસક્ત થઈ બંધાય છે. ૧૨

જીતેન્દ્રિય પુરુષ સર્વ કર્મોને મનથી છોડીને નવદ્વારના આ દેહરૂપી નગરમાં કાંઈ ન કરતો, કાંઈ ન કરાવતો, આનંદમાં જ રહે છે. ૧૩

આત્મા કે પરમેશ્વર એ કોઈનું કર્તાપણું-કર્મ કે કર્મફળ ઉત્પન્ન કરતા નથી. સ્વભાવ એટલે પ્રકૃતિ જ એ બધું કરે છે. ૧૪

સર્વવ્યાપી પરમેશ્વર કોઈનું પાપ કે કોઈનું પુણ્ય કાંઈ લેતા નથી. જ્ઞાન ઉપર અજ્ઞાનનું આવરણ પડ્યું છે, અને તેથી મોહ પામે છે. ૧૫

જેને પોતાનું અજ્ઞાન જ્ઞાને કરી કરીને નષ્ટ થયું છે, તેને તેનું આત્મજ્ઞાન સૂર્યની પેઠે પ્રકાશિત કરે છે. ૧૬

અને તે પરમાર્થ તત્ત્વથી જોતી બુદ્ધિ રંગાગ્રેલી છે, તે જ્ઞાનથી બધાં પાપો રહિત થઈને તેવા પુરુષો પુનર્જન્મને પ્રાપ્ત થતા નથી. ૧૭

જ્ઞાની જનને વિદ્યા અને વિનયથી આત્મજ-ગાય-લાથી-કુનરા અને ચંડાળ એ બધા સમાન હોય છે. ૧૮

જેનું મન સમાન અવસ્થામાં સ્થીર રહે છે, તેણે આ લોકમાં રહીને સ્વર્ગલોક જીતી લીધેલું છે, માટે સમાન બુદ્ધિવાળો પુરુષ હંમેશાં બ્રહ્મમાં સ્થિત થાય છે. ૧૯

પ્રિય એટલે ધારેલી વસ્તુ પ્રાપ્ત થતાં હરખાનું નહિ. અને અપ્રિય (દુઃખ) થવાથી ઉદ્વેગમાં પડતા નથી, એવી સ્થીર બુદ્ધિવાળા મોહ રહિત બ્રહ્મવંતા બ્રહ્મમાં સ્થિતી કરીને રહેનારા કહેવાય. ૨૦

બાહરના ઇંદ્રિયો સાથે થનારા સંયોગમાં એટલે વિષય ભોગમાં જેનું મન આસક્ત નથી, એવો જ પુરુષ આત્મામાં જે કાંઈ સુખ છે, તે પ્રાપ્ત કરે છે. અથવા જે પુરુષનું ચીત્ત બ્રહ્મજ્ઞાન દ્વારા પરમાત્મામાં લાગેલું છે, એવા જ્ઞાની પુરુષોને મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે. ૨૧

હે અર્જુન ! ઇંદ્રિયોના સ્પર્શથી ઉત્પન્ન થએલા ભોગ દુઃખનું મૂળ છે. ડાહ્યા પુરુષો તેમાં મન રાખતા નથી. ૨૨

દેહ છુટતા પહેલાં (શરીર છુટતા પહેલાં) કામ-ક્રોધથી ઉત્પન્ન થતા વેગને જે સહન કરી શકે છે, તેજ પુરુષ યોગી અને ખરો સુખી છે. ૨૩

આ પ્રમાણે બાહરનાં સુખ દુઃખ તરફ ઉદાસી ન રહેતાં જોના અંતઃકરણમાં હંમેશાં સુખ છે, જે અંતરમાં આરામ ભોગવે છે, એવી રીતે જોને અંતર પ્રકાશ પ્રાપ્ત થયો છે, તે યોગી બ્રહ્મરૂપ થઈ બ્રહ્મ પ્રાપ્ત કરવા રૂપ મોક્ષ પામે છે. ૨૪

જેનાં પાપને પુણ્યરૂપ કર્મ નાશ થયાં છે, તથા જેના બધા સંદેહ મટી ગયા છે, અને આત્મ સંયમ કરનાર હોઇ સર્વ ભૂતનું હિત કરવામાં રચ્યા પચ્યા રહે છે, તેમને બ્રહ્મ નિર્વાણરૂપ મોક્ષ મળે છે. ૨૫

કામ ક્રોધ રહિત ચિત્તને વશમાં રાખનાર, આત્મજ્ઞાનિ એવા જે યતિ પુરુષોને બધી સ્થિતિમાં નિર્વાણરૂપ બ્રહ્મ પ્રાપ્ત થાય છે. ૨૬

આહારના પદાર્થો સાથે ઇન્દ્રિયોને સુખ દુઃખ આપનાર સંયોગને આહાર રાખી, નજર બે ભમરોની વચ્ચે રાખી, અને નાકની અંદર જતા પ્રાણ અને અર્પાન વાયુને સમાન કરી. ૨૭

ઇન્દ્રિયો, મન અને બુદ્ધિને જે કમળમાં રાખે છે, અને ઇચ્છા ભય અને ક્રોધ જેનાં હઠી ગયાં છે, એવા વિચારવાન પુરુષ સદા મુક્ત સ્વરૂપ જ છે. ૨૮

યજ્ઞ અને તપનો ભોગવનાર સર્વ ભૂત માત્રનો મહેશ્વર, સર્વ ભૂત માત્રનો મિત્ર જે મને જાણે છે, તે પુરુષને મોક્ષ અથવા શાન્તિ પ્રાપ્ત થાય છે. ૨૯

અધ્યાય પાંચમો સમાપ્ત.



અધ્યાય છઠો.

અનાશ્રિતઃ કર્મફલં કાર્યં કર્મ કરોતિ ષઃ ।

સ મંન્યાસી ચ યોગી ચ ન નિરમિર્ન ચાક્રિયઃ ॥ ૧ ॥

જે પુરુષ કર્મ ફળની આશા છોડીને પોતાના કર્તવ્ય કર્મો કરે છે તેજ મંન્યાસી અને તેજ યોગી છે. આર્ત રમાર્ત અગ્નિ હોત્રાદિક કર્મ છોડનાર કોંવા કોઈ પણ કૃત્ય ન કરતાં સુસ્ત થઈને બેસી રહેનાર મંન્યાસી કે યોગી નથી. (કર્મના ફળની ઇચ્છા ન કરતાં અવશ્ય કરવા યોગ્ય કર્મો તો કરતો રહે). ૧

હે અર્જુન ! જેને મંન્યાસ કહે છે તેને યોગ જાણો, સંકલ્પ એટલે કામ ભુદ્ધિ રૂપ ફળેચ્છાનો ત્યાગ કર્યા સિવાય કોઈ પણ યોગી થઈ શકતો નથી. ૨

મોક્ષ પ્રાપ્તિની ઇચ્છા રાખનાર પુરુષનાં કર્મ મુમુક્ષુને માટે કારણ એટલે સાધન હોય છે, અને તેજ પુરુષ યોગારૂઢ એટલે પૂર્ણ યોગી થાય ત્યારે શાન્તિ તેના માટે જ્ઞાનનિઞ્ઞાનું કારણ કહેવાય છે. ૩

જે વખતે આ પુરુષ ઇન્દ્રિયોના સર્પાદિ વિષયોમાં અને કર્મમાં આશક્ત થતો નથી, તે બધા સંકલ્પોનો સારી રીતે ત્યાગ કરે છે. ત્યારે તેને યોગારૂઢ કહે છે. ૪

વિષય રહિત મનથી આત્માનો પોતાની મેળેજ સંસાર સાગરથી ઉદ્ધાર કરે, વિષયોમાં આસક્તિ કરીને આત્માને નષ્ટ ન કરે, અથવા સંસાર સાગરમાં ન ડુબાવે, કારણ વિષયોમાં આસક્ત થએલું મન જ આત્માનો ગંધુ છે, અને વિષય વાસનાવાળું મન જ આત્માનો શત્રુ છે. ૫

આત્મ જ્ઞાની થઇને અથવા વિવેક વાળા મનથી આત્મા અથવા ઇન્દ્રિયોના સમુદ્ધને જીત્યો છે, એવા વિવેકવાળું મન આત્માનો ખંધુ છે, અને જેનું મન વિવેક રહિત છે, એનો આત્મા અથવા એનું મન જ શત્રુની માફક પતે છે. ૬

મનને જીતવાવાલા, શાંત સ્વભાવવાલા મનુષ્યનો આત્મા શરદી ગરમી સુખ દુઃખ માન અને અપમાનમાં સમાનતાથી રહે છે. ૭

આત્મ જ્ઞાનથી જેનું અંતઃકરણ તૃપ્ત થએલું છે, જેણે પોતાની ઇન્દ્રિયો જીતેલી છે, અને મારી પથ્થર સોનામાં સમાન દ્રષ્ટિવાલા યોગનિષ્ઠ પુરુષ યોગી કહેવાય છે. ૮

મુહૂર્ત, મિત્ર, શત્રુ, ઉદાસીન, મધ્યસ્થ, દ્વેષપાત્ર, અને ખાંધવોમાં, માધુ પુરુષમાં, પાપીમાં જેની બુદ્ધિ સમાન થઇ છે, તે પુરુષને જ શ્રેષ્ઠ પુરુષ કહેવો જોઈએ. ૯

પોતાના મન અને ચિત્તને વશ કરીને બધા પ્રકારની આશા અને આરામની આકાંક્ષા છોડીને યોગી પુરુષો એકલા એકાન્તમાં બેસીને સમાધિ લગાવે. ૧૦

પવિત્ર સ્થાનમાં દર્ભનું, મૃગના ચામડાનું, અને વસ્ત્ર એવું ઉંચું નહિ તેમ નીચું નહિ એવું પોતાનું સ્થિર આસન કરે. ૧૧

ત્યાં તે આસન ઉપર બેસીને મનને એકાગ્ર કરી, ચિત્ત અને ઇન્દ્રિયના વ્યાપારને રૂંધિ, આત્મશુદ્ધિને માટે યોગાભ્યાસ કરવો. ૧૨

વાંસો, માથું, અને ડોક એ ત્રણને સમ એટલે સીધાં ઉભાં રાખી સ્થિર થઇ, નાસીકા સામું જોઇ રહેવું અને દિશાઓ સામી નજર કરવી નહિ. ૧૩

આવી રીતે પોતાના આત્માને શાંત રાખીને, લયનો ત્યાગ કરીને, પ્રહ્લ્યાચારીના વ્રતમાં રહીને અને મનનો સંયમ કરીને, મારા ધ્યાનમાં તત્પર રહે. ૧૪

આ પ્રમાણે આત્માને હંમેશાં પાતાના આધીન રાખનારા સમાધિમાં સ્થિત થએલા યોગીઓ મારામાં રહેલી પરમ શાંતિને પામે છે. ૧૫

હે અર્જુન ! અતિપય ખાનારને, અથવા કાંઈ ન ખાનારને, તેમજ ધાણું ઊંઘનારને, અને ખીલકુલ ન ઊંઘનારને યોગ સિદ્ધ થતો નથી. ૧૬

જેનો આહાર વિહાર માફકસર છે, કામ નિયમિત રીતે કરનારો છે, સમય અનુસાર ઊંઘનાર. અને જાગનાર પુરુષનો યોગાભ્યાસ સુખ આપનાર છે. ૧૭

જે વખતે ચિત્ત શાન્ત થઈને આત્મામાં સ્થિર થાય છે, અને કાર્મણુ ઉપભોગની ઈચ્છા રહેતી નથી, તે પુરુષ યોગી એમ કહેવાય છે. ૧૮

વાયુનો ઝંઝાર ન હોય એવી જગામાં મૂકેલા દીવાની જ્વેત હાલતી નથી. ચિત્તનો નિરોધ કરી યોગાભ્યાસ કરનાર યોગીને આપેલી છે. ૧૯

યોગાભ્યાસથી ચિત્તને રોકીને. શાન્ત થઈને, આત્માથી આત્માને નિર્ભળ અંતઃકરણથી જુવે છે, ત્યારે આત્મામાં જ સંતોષ પ્રાપ્ત થાય છે. ૨૦

જ્યાં કેવળ શુદ્ધિ ગમ્ય અને ઇંદ્રિયોને અગોચર એવું જે અત્યંતિક સુખ તેને તેનો અનુભવ થાય છે, અને જ્યાં એકવાર સ્થિર થયા પછી તે તત્વજ્ઞાનથી ચળતો નથી. ૨૧

જે લાભને પ્રાપ્ત થઈને તે પુરુષ ખીજા લાભને વધારે નથી માનતો, અને જે અવસ્થામાં સ્થિતિ કરીને રહો એટલે તેમાં ગમે તેટલું દુઃખ હોય તો પણ ચલાયમાન થતો નથી. ૨૨

ત્રણ પ્રકારના દુઃખના સંયોગથી રહિત એવી અવસ્થાને યોગ કહે છે, ઉદ્દેગરહિત મનથી તેનો નિત્ય અભ્યાસ કરવો જોઈએ. ૨૩

સંકલ્પથી ઉત્પન્ન થનાર સર્વ કામેનાં એટલે વાસનાઓનાં સર્વથા ત્યાગ કરીને બધી ઇંદ્રિયોને મનથી રોકીને, ૨૪

ધૈર્યયુક્ત બુદ્ધિથી ધીમે ધીમે શાંત થતા જવું, અને મનને આત્મામાં સ્થિર કરી કાઈ પણ વિચાર મનમાં આવવા દેવો નહિ. ૨૫

ચંચળ અને અસ્થિર મન જ્યાં જ્યાંથી બહાર સંચાર કરવા માંડે ત્યાં ત્યાંથી તેને રોકી આત્મામાંજ તેને વશ કરવું. ૨૬

રંગે ગુણથી રહિત નિર્ગુણ અત્યંત શાન્ત ચિત્તવાળું સાક્ષાત્ બ્રહ્મરૂપ આ યોગી પુરુષને અત્યંત શ્રેષ્ઠ સુખની પ્રાપ્તિ થાય છે. ૨૭

આ પ્રમાણે અહોનિશ યોગાભ્યાસ કરનાર યોગી પાપથી છુટી બ્રહ્મયોગ પ્રાપ્ત થતાં પરમ સુખને અનાયાસે મેળવે છે. ૨૮

જેનો આત્મા આ પ્રમાણે યોગ યુક્ત થયો તેની દ્રષ્ટિ સર્વ સમ થઈને તેને સર્વ ભૂતમાં પોતે અને પોતામાં સર્વ ભૂત છે એવું દેખાવા લાગે છે. ૨૯

હું પરમેશ્વર સર્વત્ર છું એવું જે જુવે છે અને મારામાં સર્વ છે એવી જેની દ્રષ્ટિ થઈ છે, તેને હું દેખું છું અને તે મને જુવે છે. ૩૦

જે યોગી ભેદ બુદ્ધિ છોડીને બધા પ્રાણીઓમાં વાસો કરનાર એવો જે હું ઈશ્વર તેને જે ભજે છે, તે યોગી બધી દશાઓમાં વહવાર કરવા છતાં મારામાંજ છે. ૩૧

હે અર્જુન ! જે પુરુષ પોતાનાં સુખ દુઃખના જેવાંજ બીજાનાં સુખ દુઃખને જુવે છે તે શ્રેષ્ઠ યોગી મનાય છે. ૩૨

અર્જુન કહે છે—હે મધુસુદન ! સમાન બુદ્ધિ વડે પ્રાપ્ત થતો એવો જે આ યોગ આપે કહ્યો તેમનની ચંચળતાને લીધે સ્થિર રહી શકશે, એમ મને લાગતું નથી. ૩૩

હે કૃષ્ણ ! એ મન દેખીતી રીતે બહુ જ ચંચળ, તોફાની, બલિષ્ઠ, અને વાયુને રોકવાની માફક તેને રોકવું ઘણું કઠણ છે, તેમ મારું માનવું છે. ૩૪

ભગવાન કહે છે—હે મહાબાહો ! મન ચંચળ છે તેનો નિગ્રહ કરવો એ દુર્ઘટ છે, તે આબત કાંઈ પણ શંકા નથી. પણ અભ્યાસ અને વૈરાગ્યથી, હે કૌન્તેય ! તે પણ તાપ્તમાં લઈ શકાય છે. ૩૫

અંતઃકરણ જેને વશ નથી તેવા પુરુષને યોગ પ્રાપ્ત થવો ઘણા કઠણ છે પણ અંતઃકરણને વશમાં રાખી પ્રયત્ન કરતાં કરતાં ઉપાય વડે યોગ પ્રાપ્ત થવો શક્ય છે. ૩૬

અર્જુન કહે છે—હે કૃષ્ણ ! શ્રદ્ધા હોય પણ પુરો યત્ન અથવા સંયમ થઈ શકતો ન હોય, જેવું મન યોગથી ચ્છિન્ન થયું હોય તે યોગ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત ન કરતાં કંઈ ગતિને પ્રાપ્ત થાય છે ! ૩૭

હે મહાબાહો ! બહુપ્રાપ્તિના માર્ગમાં સ્થિર ન થવાથી ઉભય બ્રહ્મ થયેલો, છુટા પડી ગયેલા વાદળાની પેઠે વચમાંજ નાશ ન પામવાનો ? ૩૮

હે કૃષ્ણ ! મારી આ શંકા કૃપા કરી આપ દૂર કરો આપના જેવો આ સંશયનો ટાળનાર બીજો કોઈ મળનાર નથી. ૩૯

હે પાર્થ ! યોગથી બ્રહ્મ થયેલા પુરુષનો આલોક કે પરલોકમાં વિનાશ થતો નથી. શુભ ક્રમે કરનાર કોઈ પુરુષને દુર્ગતિ થતી નથી. ૪૦

પુણ્ય કરનાર પુરુષને જે લોકની પ્રાપ્તિ થાય છે તે લોક સુધી પહોંચી ત્યાં દીર્ઘકાળ સુધી રહી, એ યોગ્ય બ્રહ્મ પુરુષ પવિત્ર અને શ્રીમંત એવાં માખાપને પેટે અવતરે છે. ૪૧

અથવા આધ્યાત્મ વિદ્યાને જ્ઞાણનાર યોગીઓના કુળમાં જ તેમનો જન્મ થાય છે, આવા પ્રકારનો જન્મ તે આ લોકમાં અદ્યત્ન દુર્લભ છે. ૪૨

હે કુરુનંદન ! તે બ્રહ્મ યોગાભ્યાસી યોગીઓના કૃણમાં હિતપત્ર થઇને પૂર્વ જન્મનો શુદ્ધિ સંસ્કાર તેને પ્રાપ્ત થાય છે. અને હે કુરુનંદન ! એ તેથી અધિક સિદ્ધિ મેળવવાનો યત્ન કરે છે. ૪૩

પૂર્વ જન્મના અભ્યાસથી અવશ્ય પોતાની ઈચ્છા ન હોય તોપણ તે પુણ્ય સિદ્ધિ તરફ ખેંચાય છે અથવા મોક્ષની પ્રાપ્તિ થાય છે. ૪૪

અત્યંત યત્નથી યોગાભ્યાસ કરવાવાળા પાપથી રહિત થઇને અનેક જન્મ પછી મોક્ષરૂપ પરમ ગતિને પામે છે. ૪૫

હે અર્જુન ! યોગી પુરુષ તપસ્વિથી અધિક છે, જ્ઞાનિયોથી પણ અધિક માનેલા છે. કર્મ કાંડીથી પણ યોગી અધિક છે તેથી તું યોગી થા. ૪૬

જે યોગી પુરુષ પોતાની ચિત્તવૃત્તિને મારામાં પરોવીને શ્રદ્ધાથી મારે લગ્ન કરે છે, તેને જ હું ઉત્તમ સિદ્ધ થએલો યોગી સમજું છું. ૪૭

અધ્યાય છઠો સમાપ્ત.



અધ્યાય સાતમો.

મધ્યાસક્તમનાઃ પાર્થ યોગં યુંજન્મદાશ્રયઃ ।

અલંકાર્યં સમર્થં માં યથા જ્ઞાસ્યસિ તત્કૃત્ણુ ॥ ૧ ॥

ભગવાન કહે છે હે અર્જુન ! મારામાં ચિત્ત રાખી મારો આશ્રય
ક્ષર્મ યોગાભ્યાસ કરનારા તેને મારું જે રીતે, એટલે જે પ્રકારે, પૂર્ણ
અને નિઃસંશય જ્ઞાન થશે તે તેને કહું છું તે સાંભળ. ૧

વિજ્ઞાન સહિત એ જ્ઞાન હું તને નિઃસંશયતાએ કહું છું. જે જનક
પંડી આ લોકમાં કાંઈ બીજું જાણવાનું તારે બાકી રહેશે નહિ. ૨

હજારો મનુષ્યોમાં કાંઈ વિરલાજ સિદ્ધિ મેળવવા માટે યત્ન
કરતા હશે, અને એ પ્રયત્ન કરનારા સિદ્ધ પુરુષોમાંના કાંઈકનેજ મારું
ખરું સ્વરૂપ તત્વથી જાણાય છે. ૩

પૃથ્વી, પાણી, અગ્નિ, વાયુ, આકાશ, (એ પાંચ સૂક્ષ્મ ભૂત)
મન, બુદ્ધિ, ચિત્ત, અકાર એ મારી પ્રકૃતિ આક પ્રકારના બેઠ-
વાળી છે. ૪

હે મહાબાહો ! આ પ્રકૃતિ અપરા એટલે નીચી પંક્તિની છે.
તેના સિવાય પરા એટલે ઔચ પંક્તિની જીવરૂપી મારી, એક બીજી
પ્રકૃતિ છે, જેનાથી આ જગત ધારણ કરી રાખ્યું છે. ૫

આ બેમાંથી સર્વ ભૂત માત્ર ઉત્પન્ન થાય છે, એ નક્કી જાણો.
હું સર્વ જગતનો પ્રભાવ છું, એટલે મૂળ છું, અને પ્રભવ એટલે અંત છું. ૬

હે અર્જુન ! મારી પેલી પાસ બીજું કાંઈ નથી, દોરામાં જેમ
અનેક મણી પરોવ્યા હોય તેમ આ બધું મારામાં પરોવાઈ રહ્યું છે. ૭

હે અર્જુન ! હું જળમાં રસ છું, સૂર્ય ચંદ્રમાં જે તેજ છે તે હું છું, સર્વ વેદોમાં પ્રણવ જે ઝંકાર તે હું છું, આકાશમાં શબ્દ હું છું, અને સર્વ પુરુષોમાં પુરુષત્વ તે હું છું. ૮

પૃથ્વીમાં પવિત્ર ગંધ હું છું, અગ્નિમાં તેજ હું છું, પ્રાણીઓમાં જીવન હું છું, ને તપસ્વીઓમાં તપ હું છું. ૯

હે પાર્થ ! સર્વ જૂતોનું સનાતન ખીજ તે હું એમ તું સમજ. સુદ્ધિમાન લોકોની સુદ્ધિ તે હું છું, તેજસ્વી પુરુષોનું તેજ તે હું છું. ૧૦

કામ તથા રાગથી રહિત રજ અને તમથી રહિત બળવાન પુરુષોનું બળ પણ હું છું. હે અર્જુન ! પ્રાણીઓમાં ધર્મની સાથે વિરોધ ન કરવાવાળો કામ તે પણ હું છું. ૧૧

જે કાંઈ સાત્વિક, રાજસ અને તામસ ભાવ એટલે પદાર્થ છે, તે બધા મારામાંથી નીપજેલા છે, એમ સમજ, પણ હું તેમાં નથી. તેઓ મારામાં છે તેમ ધ્યાનમાં રાખજે. ૧૨

આ ત્રણ પ્રકાર (સત, રજ, તમ) એ ત્રિણ્ણાત્મક પદાર્થોથી મોહીત થઈને આ સર્વ જગત, તેની પેલી તરફનો (નિર્ગુણ) મને જાણ્યો નથી. ૧૩

ગુણમયી એવી જે આ મારી દૈવી માયા કહ્યુંતાથી તરી જવાય છે, એટલે જે મારું શરણ લે છે, તેજ એ માયાને તરી જાય છે. ૧૪

માયાએ જેનું જ્ઞાન હરી લીધું છે, તે મૂઢ અને દુષ્કર્મી નરાધમો આસુરી સુદ્ધિને આશ્રયે પડેલા મારે શરણે આવતા જ નથી. ૧૫

હે ભરત શ્રેષ્ઠ અર્જુન ! આર પ્રકારના પુણ્યવાન લોક મારું ભજન કરે છે. પીઠાવાળા, મોક્ષની ઈચ્છાવાળા, ભોગસાધનની ઈચ્છાવાળા, ઝાની અથવા આત્મવેતા. ૧૬

નિષ્કામ શુદ્ધિ વર્તનાર અને અનન્યભાવે લક્ષિત કરનાર એવો જે જ્ઞાની તેની યોગ્યતા બધાના કરતાં વિશેષ છે. કારણુ હું જ્ઞાનીને ઘણો જ વહાલો છું, અને જ્ઞાની મને ઘણો જ વહાલો છે. ૧૭

એ ચારે લક્ષો ઉદાર એટલે સારા છે, પણ તેમાં જ્ઞાની એ તો હું જ તે મારો આત્મા છે કારણુયુક્ત ચિત્ત થઈને ઉત્તમોત્તમ ગતિરૂપ જે હું તેવા મારામાં તે સ્થિર થઈને રહેલો હોય છે. ૧૮

અનેક જન્મ વિત્યા બાદ જ્ઞાની મને પ્રાપ્ત થાય છે, આ બધું જગત્ વાસુદેવ છે, એનો અનુભવ પ્રાપ્ત કરીને જ્ઞાનવાન પુરુષ મને પ્રાપ્ત થાય છે. તેવા મહાત્મા અત્યંત દુર્લભ છે. ૧૯

પોતપોતાની પ્રકૃતિ નિયમો પ્રમાણે તે તે કામવાસનાથી ગાંડા થઈ ગયેલા લોકો તે તે ઉપાસના નિયમો પાળી બીજા દેવોના ભજનમાં લાગી જાય છે. ૨૦

જે જે લક્ષ્ય જે જે રૂપની એટલે દેવતાની, શ્રદ્ધાથી ઉપાસના કરવા ઇચ્છે છે, તેની તેજ શ્રદ્ધા હું સ્થિર કરું છું. ૨૧

તે શ્રદ્ધાથી મુક્ત થઈ તે પુરુષ તે દેવતાનું આરાધન કરવા લાગી જાય છે, અને પછી મેંજ નિર્માણ કરેલાં કામ ફળ તેને મળે છે. ૨૨

તે દેવતાઓની પૂજાથી ઉત્પન્ન થયેલાં જે ફળ તે થોડી શુદ્ધિ-વાળાને પ્રાપ્ત થાય છે, પણ તે ફળ નાશવાન છે, દેવતાઓની પૂજા કરનારા દેવતાઓને અને મારી પૂજા કરનારા મને પામે છે. ૨૩

મૂઢ લોકો મારું શ્રેષ્ઠ ઉત્તમોત્તમ અને અવ્યય સ્વરૂપ ન જાણતાં મને વ્યક્ત થયેલો જાણે છે. ૨૪

હું મારી યોગરૂપ માયાથી આચ્છાદિત હોવાથી સર્વસ્વ સ્વરૂપે પ્રગટ દેખાતો નથી અને હું છું અને અવ્યય છું, એવું મૂઢ લોક જાણતા નથી. ૨૫

હે અર્જુન ! હું ભૂત ભવિષ્ય વર્તમાન ત્રણે કાળમાં થવાવાળાં ભૂતો એટલે પ્રાણીયોને હું જ્ઞાતું છું પણ મને કોઈ જાણતું નથી. ૨૬

હે શત્રુઓને તાપ દેનારા ભારત ! જ્યાં પ્રાણીયોનાં સ્થુળ શરીરને ઉત્પન્ન થયાની પછી, ઇચ્છા અને દ્વેશથી ઉત્પન્ન થતાં સુખ દુઃખથી જ્યાં પ્રાણી મોહને પ્રાપ્ત થાય છે. ૨૭

પણ જે પુન્યશાળી લોકનાં પાપ નાશ પામેલાં છે, તે સુખ દુઃખ અને મોહથી છુટીને દૃઢ નિશ્ચયથી મારું ભજન કરે છે. ૨૮

જે માણસો ઘડપણમાં અને મરણ વખતે છુટવા પ્રયત્ન કરે છે, તે મનુષ્ય તે પરબ્રહ્મ અંતરાત્મા અને જ્યાં ક્રમેને જાણે છે. ૨૯

જે અધિભૂત અધિદેવ અને અધિયજ્ઞ એની સાથે એ સર્વ હું જ છું, એવા પ્રકારે મને જે જાણે છે, તે યુક્ત ચિત્ત હોવાથી મરણ સમયે પણ મને જાણે છે. ૩૦

અધ્યાય સાતમો સમાપ્ત.



અધ્યાય આઠમો.

કિં તદ્વદ્ય કિમધ્યાત્મં કિં કર્મ પુરુષોત્તમ ।

અધિભૂતં ચ કિં પ્રોક્તમધિદૈવં કિમુચ્યતે ॥ ૧ ॥

અર્જુન કહે છે—હે પુરુષોત્તમ ! તે બ્રહ્મ એટલે શું ? અધ્યાત્મ તે શું ? કર્મ શું ? અધિભૂત કોને કહેવું ? અને અધિદૈવત કોને કહેવું ? ૧

હે મધુસુદન ! આ દેહમાં અધિયત્ત કેમ થાય છે, અને મરણ વખતે ચિત્તને નિયમમાં રાખનારા આપને કેવા પ્રકારે જાણી શકે છે. ૨

સર્વથી પરમ એવું જે અક્ષર એટલે કદી પણ નાશ ન પામે તેવું જે બ્રહ્મ કહેલું છે. પોતાનો મુળ સ્વભાવને અધ્યાત્મ કહે છે, (જીવોના સ્વરૂપથી) પ્રગટ થનારો) આખા જગતની ઉત્પત્તિ અને વૃદ્ધિ કરનારા શાગ હોમ દાન આચરણને કર્મ કહે છે. ૩

હે દેહધારીયોમાં શ્રેષ્ઠ ! ઉત્પન્ન થએલાં સર્વ જુતોની ક્ષર એટલે નામ રૂપાત્મક અને નાશવંત પદાર્થોને અધિભૂત કહે છે, અને તે પદાર્થોમાં જે પુરુષ એટલે સચ્ચંતન અધિષ્ઠાતા તે અધિદૈવત, બધા દેહોમાં કર્મોનો પ્રેરક કળદાતા અંતર્યામી અધિયત્ત હું છું. ૪

જે પુરુષ અંતકાળમાં માઈ સ્મરણ કરતો કરતો પોતાનો દેહ છોડે છે, તે મારા સ્વરૂપને પામે છે, તેમાં કોઈ સંશય નથી. ૫

હે કુંતિપુત્ર ! સદા સર્વદા એટલે જન્મભર તેમાં રંગાર્ધ ગયાથી મનુષ્ય જે જે ભાવે સ્મરણ કરતો કરતો આખરે દેહ છોડે છે તે તે ભાવને તે અંતે પામે છે. ૬

તે માટે સર્વ કાળે માઈજ સ્મરણ કર, અને મુક્ત કર. મારામાં મન અને બુદ્ધિ અર્પણ કરીશ તો લડાર્ધ કરતાં છતાં પણ મને જ પામીશ એમાં સંશય નથી. ૭

હે અર્જુન ! નિરંતર યોગાભ્યાસના ધ્યાનથી સ્થીર રહેનારા મનથી માફે ચિંતવન કરતા કરતા આ પુરુષો દિવ્ય પરમ કૃપાળુ પર-માત્માને પ્રાપ્ત થાય છે. ૮

કવિ, એટલે સર્વજ્ઞ, પુરાતન, સાસ્તા, નાનાથી પણ નાનો, સર્વનો આધાર (સર્વનો કર્તા) અર્થિત્ય છે. ૩૫ જેનું એવો અંધકારની પેલી પાસના સૂર્યના જેવો દેદીપ્યમાન એવો જે પુરુષ તેનું જે મનુષ્યસ્મરણુ. ૬

અંતકાળે (ઇન્દ્રિય નિગ્રહ ૩૫) યોગોના સામર્થ્ય અને ભક્તિથી યુક્ત થઈને, મન સ્થિર કરીને, અને પ્રાણને બે ભમરો વચ્ચે બરાબર રાખીને, કરે. તે મનુષ્ય તેજ દિવ્ય પરમ પુરુષને પ્રાપ્ત થાય છે. ૧૦

વેદના જાણનારા જેને અવિનાશી કહે છે, રાગ રહિત સંન્યાસી જેમાં પ્રવેશ કરે છે, જેની ઇચ્છાં કરી અલ્પચિત્ત વૃત્તનું આચરણુ કરે છે, તે પદ એટલે ઝૂંકાર અલ્પ હું તને સંક્ષેપમાં કહું છું, ૧૧

બધી ઇન્દ્રિયોરૂપી દારનો સંયમ કરી અને મનનો હૃદયમાં નિરોધ કરી, પોતાના પ્રાણને મસ્તકમાં સ્થાપી સમાધિ યોગમાં સ્થિત થઈ યોગાભ્યાસ કરે છે, અથવા સમાધિ કરે છે. ૧૨

નિર્વૌકાર અલ્પનો જપ ઝૂંકાર એકાક્ષર ને ઉચારતો ઉચારતો અને માફે સ્મરણુ કરતો કરતો જે દેહ છોડે છે તે ઉત્તમ પદને પહોંચે છે. ૧૩

હે પાર્થ ! જે યોગી એકાગ્ર ચિત્તથી સદૈવ માફે જે સ્મરણુ કરે છે અને નિરંતર સમાધાન યુક્ત છે તેને હું સહજ પ્રાપ્ત થાઉં છું. ૧૪

મને પ્રાપ્ત કરીને પરમ સિદ્ધિએ પહોંચેલા મહાત્માઓને કુઃખનું ધર અને પુનર્જન્મ પ્રાપ્ત થતો નથી. ૧૫

હે અર્જુન ! બ્રહ્મલોક સુદાં સ્વર્ગાદિ જે લોક છે, એ બધાની કૃત્તિ અને વિનાશ છે. હે કૌંતેય ! મારામાં મળી જવાથી ફરી જન્મ થતો નથી. ૧૬

અહોરાત્ર એટલે શં ને તત્ત્વતઃ જાણનાર પુરુષો, કૃત-ત્રેતા-દ્વાપર અને કળિ એ ચાર યુગ મળી એક મહા યુગ અને એવા હજાર મહા યુગનો જે કાળ તે બ્રહ્મલોકનો એક દિવસ, અને તેવા જ હજાર યુગની તેમની એક રાત્રિ થાય છે, તેવું સમજે છે. ૧૭

” આ બ્રહ્મદેવનો દિવસ શરૂ થતાં અવ્યક્તમાંથી સર્વ વ્યક્ત પદાર્થ નિર્માણ થાય છે, અને રાત્રિ શરૂ થતાં તેજ પુર્વોક્ત અવ્યક્તમાં લય પામે છે. ૧૮

હે પાર્થ ! જૂતાનો તેજ સમુદાય આ પ્રમાણે પુનઃ પુનઃ થઈ થઈને અવશ્ય રાત્રિ આવતાં લય પામે છે અને દિવસ શરૂ થતાં પુનઃ જન્મ લે છે. ૧૯

પરંતુ આ ઉપર કહેલ અવ્યક્તથી પર એક સનાતન અવ્યક્ત ભાવ છે, જે સર્વજૂત નાશ પામતાં પણ નાશ પામતો નથી. ૨૦

અવ્યક્ત ભાવનેજ અક્ષર કહે છે. એને પરમ ગતિ કહે છે. જ્ઞાની લોકો ત્યાં પહોંચ્યા પછી પાછા આવતા નથી (પુનર્જન્મ થતો નથી) તે બધાથી ઉચ્ચ માંડે સ્થાન છે. ૨૧

હે પાર્થ ! જેના અંતરમાં સર્વ જૂત માત્રનો નિવાસ છે જેણે આ સર્વ વિસ્તારેલું છે, તે પરમ પુરુષ અનન્ય ભક્તિવડેજ મેળવી શકાય છે. ૨૨

હે ભરત શ્રેષ્ઠ ! યોગી ક્યારે મરવાથી તેનો ફરી જન્મ થાય છે, અને ક્યારે મરવાથી તેનો જન્મ થતો નથી, તે વિષયમાં હવે હું તને કહું છું, તે સાંભળ. ૨૩

અગ્નિ, જ્યોતી, દીન, શુક્લપક્ષ ઉત્તરયજ્ઞના છ મહિનામાં કોઈ પણ માસમાં મૃત્યુ થાય તો બ્રહ્મજ્ઞાનિ યોગી બ્રહ્માને જઈને મળે છે. ૨૪

ધુમાડો, રાત્રી, કૃષ્ણપક્ષ, દક્ષિણાયન કે ક્રાંતિપણ માસમાં મરવાવાળો યોગી ચંદ્રલોકમાં જઈને ત્યાંનું સુખ ભોગવ્યા પછી ફરી મૃત્યુલોકમાં આવે છે. (જન્મે છે) ૨૫

આ જગતની એ ગતિ અર્થાત શુક્લ અને કૃષ્ણ હમેશાં છે. પહેલી ગતિને જાણનારા મોક્ષ પામે છે, અને બીજી ગતિને જાણનારાને પુનઃ જન્મ લેવો પડે છે. ૨૬

હે અર્જુન ! એ માર્ગોના જાણનાર કોઈ પણ યોગી મોહ નથી પામતા કારણ તું બધા ક્રોધોમાં યોગી થા. ૨૭

આ બધું પૂર્ણપણે સમજવાથી વેદ-યજ્ઞ-તપ અને દાનથી જે પુણ્યફળની પ્રાપ્તિ કહી છે, એનાથી અધિક ઉંચે જે આશ્વર્યાન ત્યાં જઈ પહોંચે છે. ૨૮

અધ્યાય આઠમો સમાપ્ત.



અધ્યાય નવમો.

इदं तु ते गुह्यतमं प्रवक्ष्याम्यनसूयवे ।

જ્ઞાનં વિજ્ઞાનસહિતં યજ્ઞાત્વા મોક્ષયસેઽશુભાત્ ॥ ૧ ॥

ભગવાન અર્જુનને કહેવા લાગ્યા કે, હવે તું દોષદર્શિ નથી માટે ગુહ્યમાં ગુહ્ય એવું વિજ્ઞાનસહિત જે જ્ઞાન, જે જાણવાથી તું પાપથી મુક્ત થઈશ, તે હું તને કહું છું. ૧

આ જ્ઞાન બધી વિદ્યાઓનો રાજા, બધાં ગુપ્તોમાં ગુપ્ત અતિ ઉત્તમ, પવિત્ર, પ્રત્યક્ષ કૃણરૂપ, ધાર્મિક મોટું મુખ આપવાવાળું અને અવિનાશી છે. ૨

હે અર્જુન ! આ આત્મજ્ઞાનરૂપી ધર્મપર વિશ્વાસ ન રાખનારા મનુષ્ય મને પ્રાપ્ત કરતા નથી અને મૃત્યુ સંચારના માર્ગમાં ભ્રમણ કરે છે. (મોક્ષ મળતો નથી) ૩

મેં મારા અવ્યક્ત સ્વરૂપથી આ જગત્ વિસ્તાર્યું છે, મારામાં સર્વ જૂત છે, હું તેમાં નથી. ૪

અને મારામાં સર્વ જૂતો પણ નથી. જો એ કેવી મારી ઇશ્વરી કૃતિ કીંવા યોગ્ય સામર્થ્ય છે ? જૂત માત્રને ઉત્પન્ન કરનાર મારો આત્મા જૂતને ધારણ કરે છે પણ જૂતમાં રહેતો નથી. ૫

સર્વત્ર વહન કરનાર મહાન વાયુ જે પ્રમાણે સર્વદા આકાશમાં હોય છે, તે પ્રમાણે સર્વ જૂતો મારામાં છે, એમ તું ધાર. ૬

હે અર્જુન ! કલ્પના અંતમાં સર્વ પ્રાણી મારી પ્રકૃતિમાં લય અને કલ્પના પ્રારંભમાં હું ફરી એમને ઉત્પન્ન કરું છું. ૭

હું મારી પ્રકૃતિનો આશ્રય લઈને પ્રકૃતિના તાબામાં ગયાથી પરત્ર થએલો આ જૂત માત્ર સમુદાયને વારંવાર નિર્માણ કરું છું. ૮

હે ધનંજય ! આ સૃષ્ટિ નિર્માણ કરવાના કર્મમાં મારી આશક્તિ ન હોવાથી ઉદાસીન જેવો રહું છું, અને તેથી તે કર્મ મને બંધન કરતાં થતાં નથી. ૯

હું અધ્યક્ષ રહીને પ્રકૃતિથી સર્વ સચરાચર જગતને જન્મ અપાવું છું, અને એ કારણથી જગતની એ ગડભાંગ ચાલે છે. (પરીવર્તન ચાય છે). ૧૦

મેં મનુષ્ય દેહ કારણ કર્યો છે, તે કારણથી મુંઢ લોકો માફ ઇશ્વર તરીકેનું પરમ સ્વરૂપ તેને જાણતા નથી, કારણકે તેમને જ્ઞાન નથી કે બધા પ્રાણીઓનો હું ઇશ્વર છું. ૧૧

એ મુદોની આશા, કર્મ અને જ્ઞાન બધું વ્યર્થ છે, ચિત્ત બ્રહ્મ હોય છે, અને તેમને મોહાત્મક રાક્ષસી અને આસુરી સ્વભાવનો આશ્રય કરેલો હોય છે. ૧૨

પરંતુ દૈવી પ્રકૃતિનો આશ્રય કરીને રહેલા મહાત્માઓ, હું પાર્થ ! સર્વ ભુતનું અધ્યય અને આદિ સ્થાન જે હું, તે મને જાણીને અનન્ય ભાવથી માફ બજન કરે છે. ૧૩

અને યત્નશીલ દ્રઢ વ્રત અને નિત્ય યોગ યુક્ત થતાં માફ સતત કિર્તન અને વંદન કરતાં ભક્તિથી મારી ઉપાસના કરે છે. ૧૪

સર્વતોમુખ જે હું તે મારા એકત્વથી એટલે બળેદ ભાવથી, પ્રથકત્વથી એટલે ભેદ ભાવથી, કીર્વા બહુ પ્રકારે જ્ઞાન યજ્ઞથી યજન કરી ખીજા કેટલાક ઉપાસના કરે છે. ૧૫

અમિહોત્રાદિ શ્રેષ્ઠતમજ્ઞ, તે હું છું; યજ્ઞ એટલે સ્માર્ત, તે પણ હું છું; સ્વધા એટલે શ્રાધમાં પિતૃઓને અર્પણ કરેલું અન્ન, તે પણ હું છું. જ્ઞામાં બોલવાના મંત્ર હું છું, તેમજ સ્ત્રી હું છું, અને અમિ હું છું, અને અમિમાં હોમેલી આકૃતિ પણ હું જ છું. ૧૬

આ જગતનો હું પિતા છું, માતા, ધાતા, દાતા, જાણવા લાયક યોગ્ય વસ્તુ પવિત્ર વસ્તુ ઓમ, રઘુવેદ, શામવેદ, અને યજુર વેદ હું જ છું. ૧૭

સર્વની ગતિ, સર્વનો ભર્તા, પોષણ કરનાર પ્રભુ, સાક્ષી, નિવાસ સ્થાન શરણ અને મિત્ર, સર્વનાં પ્રભવ-પ્રલય અને સ્થિતિ, નિધાન અને અગ્નિય બીજ હું છું. ૧૮

હું જ તપ છું, હું વરસાદ વરસાવું છું, અને વરસાદને પકડી રાખું છું, હું અમત છું તેમજ મૃત્યુ પણ છું; મત અને અમત તે પણ હું જ છું. ૧૯

ત્રણ વેદ એટલે ઋક્, યજુર અને સામ એ ત્રણે વેદના કર્મ કરનારા, સોમપાન કરનારા, નિષ્પાપ પુરુષો માટે યજ્ઞથી પૂજન કરી સ્વર્ગલોકની પ્રાપ્તિને માટે પ્રાર્થના કરે છે, અને આ પુન્ય ફળનો ભાગ સ્વર્ગમાં પહોંચનાની સાથે દેવતાઓ દિવ્ય ઉપભોગ ભોગવે છે. ૨૦

તે વિશાળ સ્વર્ગલોકનો ઉપભોગ લાભને, પુણ્યનો ક્ષય થતાં પાછા પુનર્જન્મ લાઈ મૃત્યુલોકમાં આવે છે, આ પ્રમાણે ત્રીધર્મ એટલે ત્રણ વેદના યજ્ઞ યાગાદિ શ્રોતધર્મને પાળનારા, અને કામ ઉપભોગની અભિલાષા રાખનારા લોક સ્વર્ગની આવળને પ્રાપ્ત થાય છે. ૨૧

જે પુરુષો અનન્ય ભક્તિભાવથી માટે ચિંતન કરતાં, મારી ઉપાસના કરે છે, તેવા નિત્ય યોગ યુક્ત પુરુષોના યોગ ક્ષેમનો બોલો હું ચલાવું છું. ૨૨

શ્રદ્ધાથી યુક્ત થઈને બીજા દેવતાઓના ભક્ત થઈ જોઓ યજ્ઞ કરે છે, તે પણ હે કુતેય! વિધિપૂર્વક નહિ પણ પરાક્ષ રીતે માટે જ યજ્ઞ કરે છે. ૨૩

કારણ કે સર્વ યજ્ઞનો સ્વામી અને ભોક્તા હું જ છું, પણ તેમને માટે તત્વજ્ઞાન નથી તેથી જોઓ લપસી પડે છે. ૨૪

દેવનું વ્રત કરનારા દેવલોકમાં, પિતૃઓનું વ્રત કરનારા પિતૃલોકમાં, જુદાજુદા જૂતની પૂજા કરનાર તે તે જૂતયોનીમાં, જાય છે. અને માફ યજ્ઞ કરનારા મને પ્રાપ્ત થાય છે. ૨૫

પાન, ફલ, ફળ, કે યથાશક્તિ થોડું પાણી પણ, જે મને ભક્તિથી અર્પણ કરે છે, તે નિયત ચિત્તવાળા પુરુષની ભક્તિની તે ભેટ, હું આનંદથી સ્વિકારું છું. ૨૬

હે કુતેય ! તું જે કર, જે ખાય, જે આહુતિ આપે, જે દાન કરે, જે તપ કરે, તે બધું મને અર્પણ કરે છે. ૨૭

આવી રીતે વર્તવાથી કર્મ કરવા છતાં, કર્મનાં શુભાશુભ ફળનાં જે નવાં બંધનો તેનાથી તું મુક્ત થઈશ, અને કર્મફળનો સંન્યાસ કરવાનો જે આ યોગ તેથી ચુકતાત્મા થતાં, એટલે શુદ્ધ અંતઃકરણવાળો થતાં, મુક્ત થઈ તું મને પહોંચીશ. ૨૮

હું સર્વ જૂત માત્ર તરફ સરખો છું, મારે કોઈ દેવનું પાત્ર નથી, કોઈ પ્રીતિનું પાત્ર નથી, તો જે માફ પ્રીતિથી ભજન કરે છે તેઓ મારામાં છે અને હું તેમનામાં છું. ૨૯

મોટા દુરાચારી કેમ નથી હોતો, પણ અનન્ય ભક્તિથી તે માફ ભજન કરે તો તેને સાધુ જ જાણવો. કારણ કે, તેની બુદ્ધિનો નિશ્ચય સારો થયેલો છે. ૩૦

તે થોડી મુદતમાં ધર્માત્મા થશે અને નિત્ય શાન્તિને પામશે. હે કૌન્તેય ! આ મારો કાલ છે, કે મારો ભક્ત નાશ પામશે નહિ, ૩૧

કારણ હે અર્જુન ! મારો આશ્રય કરીને જે સ્ત્રીઓ, વૈશ્ય, શુદ્ર, આદિ પાપ યોની હોય છે તેઓ પણ પરમ ગતિને પામે છે. ૩૨

શ્રી ક્ષત્રિય ધર્મ ગીતા.

૫૨

અધ્યાય નવમો.

તો પછી પુણ્યવાન બ્રાહ્મણો અને રાજપૂતો ક્ષત્રિયો જે મારા
લક્ષ્નો હોય તેની તો વાતજ શી ? આ અનિત્ય અને અસુખ લોકમાં
તું આવેલો છે માટે માઈ ભજન કર. ૩૩

મારામાં મન રાખ, મારો ભક્ત થા, માઈ ભજન કર. મને
નમસ્કાર કર. આ પ્રમાણે મત્પરાયણ થઈ તું યોગ્ય યુક્ત થઈશ તો જ
મને પ્રાપ્ત થઈશ. ૩૪

અધ્યાય નવમો સમાપ્ત.



અધ્યાય દશમો.

મૂય એવ મહાવાહો ઋણુ મે પરમં વચઃ ।

યસેઽહં પ્રીયમાણાય વક્ષ્યામિ હિતકામ્યયા ॥ ૧ ॥

ભગવાન બોલ્યા કે:—હે અર્જુન ! તને ખીજી ઉત્તમ વાત કહું છું તે સાંભળ. મારી વાતોમાં સંતોષ પામતો તને જોઈને તારા હિતની ખાતર હું મારી ઇચ્છાથી કહું છું. ૧

મારી ઉત્પત્તિ દેવોનાગણો અને મહર્ષિઓ પણ જાણતા નથી. કારણ, દેવોનો અને મહર્ષિઓનો પણ સર્વ પ્રકારે હુંજ આદિ કારણ છું. ૨

જે મને સમજે છે કે હું ઉત્પન્ન થવાવાળો નથી, હું અનાદિ અને બધા જગતનો મહા ઇશ્વર હું તેવું સમજનારા જ્ઞાની થઈને બધા પાપોથી છુટી જાય છે. ૩

તે છુદ્ધિ, જ્ઞાન, સંમોહ, ક્ષમા, સત્ય, દમ, સમ, સુખ, દુઃખ, ભવ, (ઉદ્ભવ) અભાવ, (નાશ) ભય, અને અભય. ૪

અહિંસા, સમતા, તૃષ્ટિ, સંતોષ, તપ, દાન, યશ, અપયશ, વીગેરે અનેક પ્રકારના જૂત માત્રના ભાવ મારામાંથી ઉત્પન્ન થાય છે. ૫

પ્રાચીન ભૃગુ વીગેરે સાત મહર્ષિ, અને સાવર્ણી આદિક ચાર મનુ. એ મારા ભાવથી યુક્ત, અને મારા સંકલ્પથી જન્મેલા છે, અને જેમનાથી જગતની આ બધી પ્રજા થઈ છે. ૬

મારી આ વિભૂતિ, એટલે આ વિસ્તાર, અને યોગ, એટલે આ વિસ્તાર કરવાની યુક્તિ અગર સામર્થ્ય, તેનું તત્વ જે જાણે છે તેને સ્થિર જ્ઞાની સમજવો; તેમાં જરા પણ શક નથી. ૭

હું સર્વનું ઉત્પત્તિ સ્થાન છું, અને મારાથી સર્વ વસ્તુની પ્રવૃત્તિ છે, એ જાણી ડાહ્યા પુરુષો ભાવથી માંડે ભજન કરે છે. ૮

જ્ઞાતી પુરુષો મારામાં ચિત્ત લગાવી અને મારામાં જીવ રાખીને મારા વિષયનો બોધ કરતા રહે છે, તથા માંડે ભજન કરતાં તેઓ સંતોષી થઈ મારામાં આનંદ માને છે. ૯

આ પ્રમાણે અહોનિશ સુક્ત એટલે તત્પર રહેતાં અને માંડે ભજન પ્રીતિપૂર્વક કરનારા લોકોને, હું આ બુદ્ધિયોગ આપું છું. (બુદ્ધિ આપું છું) કે જેથી તે મારામાં આવીને મળી જાય છે. ૧૦

અને અંતે તેમના ઉપર દયા કરવાને માટે જ હું એમના આત્મ ભાવમાં એટલે અંતઃકરણમાં પ્રવેશ કરીને, તેજસ્વી તેમના મનમાં અજ્ઞાનથી ઉત્પન્ન થએલા અંધકારનો જ્ઞાનરૂપી દીવાથી નાશ કરું છું. ૧૧

અર્જુને કહ્યું કે હે કૃષ્ણ ! આપ શ્રેષ્ઠ પરમાત્મા પરબ્રહ્મ, પરમ ધામ, પરમતત્ત્વ શાસ્ત્ર પુરુષ, આદિ દેવ, અજન્મા અને સર્વગ્રાપી છો. ૧૨

આપને સર્વ ઋષિઓ, તેમજ દેવર્ષિ નારદ, અસિત, દેવસ અને વ્યાસ પણ એમજ કહે છે; અને આપ પોતે પણ મને એમજ કહો છો ૧૩

હે કેશવ ! આપ જે કહો છો તે બધું હું સાચ માનું છું. હે ભગવાન ! દેવતા અને દૈત્ય પણ આપના સ્વરૂપને સમજતા નથી. ૧૪

હે પુરુષોત્તમ ! હે ભગવાન ! હે ભૂતેષ ! હે દેવોના દેવ ! હે જગતપતે ! હે પુરુષોત્તમ ! આપ આપને પોતાની શક્તિથી જાણી શકો છો; પણ આપની શક્તિને કોઈ જાણી શકતું નથી. ૧૫

તમારી જે આત્મ વિભૂતિઓ છે તે વિભૂતિઓથી આપ આ જગતમાં વ્યાપી રહેલા છો, તે આપની દિવ્ય વિભૂતિઓ કૃપા કરીને મને કહો ! ૧૬

હે યોગિન ! સદા સર્વદા તમારું ધ્યાન કરું તો પણ હું તમાને શ્રી રીતે જાણી શકુ ? હે ભગવાન ! કયા કયા પદાર્થોમાં આપનું ધ્યાન કરું ? ૧૭

હે જન્માર્દન ! તમારો યોગ અને તમારી વિભૂતિઓ મને ફરિ વિસ્તારીને કહેા. કારણુ આપનાં અમૃત સમાન મીઠાં વચન કેટલાંએ સાંભળુ તોપણ મને તૃપ્તીજ થતી નથી. ૧૮

ભગવાન કહે છે :—હે અર્જુન ! ભલે હું કદુ છું, પણ મારી વિભૂતિઓનો અંત નથી તેથી તેમાંની મુખ્ય મુખ્ય તને કહું છું. ૧૯

હે ગુડાકેશ ! સર્વ ભૂત પ્રાણી માત્રની અંદર રહેનારો જે આત્મા તે, હું છું; અને તે ભૂતાનો આદિ અને અંત તે પણ હું છું. ૨૦

બાર આદિત્યોમાં વિષ્ણુ હું છું, તેજસ્વીમાં કિરણવાળો સૂર્ય હું છું, મરુતોમાં મરીચિ હું છું, અને નક્ષત્રમાં ચંદ્રમા હું છું. ૨૧

વેદોમાં સ્યામ વેદ હું છું, દેવતામાં ઈન્દ્ર હું છું, ઇન્દ્રિયોમાં મન હું છું, ભૂત માત્રમાં જે ચેતન છે તે હું છું. ૨૨

અગ્નિઆર રુદ્રોમાં શંકર હું છું, યક્ષ અને રાક્ષસોમાં કુબેર હું છું. આઠ વસુઓમાં પાવક નામે અમિ હું છું, સાત પહાડોમાં મેરુ પર્વત હું છું. ૨૩

હે અર્જુન ! પુરોહિતોમાં જે બૃહસ્પતિ છે તે હું છું, સેનાપતિઓમાં કાર્તિક સ્વામી હું છું, જળાશયોમાં સાગર હું છું એમ સમજ. ૨૪

સાત મહર્ષિઓમાં ભૃગુ હું છું, વાણીમાં એકશબ્દી હું છું, યજ્ઞોમાં જ્ય યજ્ઞ હું છું; સ્થિર એટલે સ્થિર પદાર્થોમાં હિમાલય હું છું. ૨૫

સર્વ વૃક્ષોમાં પીપળા હું છું, દેવર્ષિઓમાં નારદ હું છું; ગાંધર્વોમાં ચિત્રરથ, સિદ્ધ પુરુષોમાં કપિલ મુની હું છું. ૨૬

ધોડાઓમાં સમુદ્ર મંથન વખતે નીકળેલાં ઉચ્ચૈઃશ્રવા નામનો ધોડો હું છું, ઉત્તમ હાથીઓમાં ઐરાવત હાથી હું છું, નરોમાં નરાધિપ જે રાજા તે હું છું. ૨૭

આ યુધોમાં વજ્ર તે હું છું, ગાયોમાં, કામધેનુ હું છું, પ્રજા ઉત્પાદન કરનાર કદર્પ (કામદેવ) તે પણ હું છું, અને સર્પોમાં વાસુકી હું છું ૨૮

નાગોમાં અનંત નામનો નાગ, જળદેવતાઓમાં વરુણ-પિતૃઓમાં અર્થમા નામે પિતૃ, અને નિયમ ન કરનારાઓમાં યમ તે હું છું. ૨૯

દૈત્યોમાં પ્રહલાદ હું છું. ખાનારાઓમાં કાળ હું છું, અને પશુઓમાં સિંહ હું છું, પક્ષિઓમાં ગરુડ તે હું છું. ૩૦

પવિત્ર કરવાવાળામાં વાયુ, શસ્ત્ર ધારીઓમાં રામ, જળચરોમાં મગર (મકર) અને નદીઓમાં ગંગા હું છું. ૩૧

હે અર્જુન ! સૃષ્ટિ માત્રનો આદિ અંત અને મધ્ય તે પણ હું છું, વિદ્યાઓમાં અધ્યાત્મ વિદ્યા તે હું છું અને વાદ કરનારાઓમાં વાદ હું છું. ૩૨

અક્ષરોમા અ કાર હું છું, સમાસોમાં દ્વંદ્વઃ સમાસ હું છું અક્ષયકાળ તે હું છું, અને બધાથી મોટો એટલે ચારે બાજુએ જેનાં મુખ છે એવા ધાતા (બૃહદેવ) તે પણ હું છું. ૩૩

બધાનો ક્ષય કરનાર મૃત્યુ હું છું, ભવિષ્યમાં ઉત્પન્ન થનારનું ઉદ્ભવસ્થાન તે પણ હું છું, સ્ત્રીઓમાં રહેલા અત્યંત ઉત્કૃષ્ટ ગુણો હું છું, તથા સ્મૃતિ-બુદ્ધિ-ધીરજ અને ક્ષમા હું છું. ૩૪

સામ વેદના મંત્રોમાં બૃહસ્પતિનામકા તે હું છું, છંદોમાં ગાયત્રી છંદ તે હું છું, મહિનાઓમાં માગશર મહિનો તે હું છું, ઋતુઓમાં વસંતઋતુ તે હું છું. ૩૫

છળ કરનારાં છૂત હું છું, તેજસ્વીઓનું તેજ હું છું, વિજયશાહી પુરુષોનો વિજય હું છું, અને નિશ્ચયા પુરુષોનો નિશ્ચય હું છું, સત્યવાન પુરુષોનું સત્વ હું છું. ૩૬

માદવોમાં વાસુદેવ હું છું, પાંડવોમાં ધનંજય અર્જુન જે તું, તેજ હું પોતે છું, મુનીયોમાં વ્યાસ અને કવિયોમાં શુક કવિ હું છું. ૩૭

૬૩ (શીક્ષા) રાજ્યનીતિ અનુસાર કરે છે તે હું છું, જય ધચ્છનારાની (સલાહ) નીતિ હું છું, ગુપ્ત વાતોમાં મૌન તે હું છું, જ્ઞાનીઓનું જ્ઞાન તે હું છું. ૩૮

હે અર્જુન ! સર્વ ભૂત માત્રનું બીજ તે પશુ હું જ છું, એવું એક પશુ ભૂત નથી કે જે મારા વિના થયું હોય. ૩૯

હે અર્જુન ! મારી દિવ્ય વિભૂતિઓનો અંત નથી, અને આટલો જે વિસ્તાર તને કહ્યો તે તો માત્ર દીગ્દર્શન છે. ૪૦

જે જે વસ્તુ વૈભવ, લક્ષ્મી અથવા પ્રભાવમુક્ત હોય, તે તે મારા તેજના અંશમાંથી ઉત્પન્ન થએલી છે એમ તું સમજ. ૪૧

અથવા હે અર્જુન ! તારે આ બધું જાણીને શું કામ છે ? હું મારા એક અંશથી આ બધું જગત ટકાવીને, વ્યાપીને રહ્યો છું. ૪૨



અધ્યાય અગીઆરમો.

મનુપ્રહાય પરમં ગૃહ્યમધ્યાત્મસંજ્ઞિતમ્ ।

જસ્ત્રયોક્તં વસ્ત્તેન મોહોઽયં વિગતો મમ ॥ ૧ ॥

અર્જુન કહે છે:—હે ભગવાન ! આપે મારા ઉપર દયા કરી, અધ્યાત્મ સંજ્ઞક જે પરમ જ્ઞાની વાત કહી તેથી મારો ભ્રમ મટી ગયો. ૧

હે કમળપત્રાક્ષ ! જૂત માવની ઉત્પત્તિ અને લય તે પણ મેં આપની પાસેથી વિસ્તારથી સાંભળ્યાં. તેવા જ આપનો મહિમા અવિનાશી છે તે પણ સાંભળ્યું. ૨

હે પરમેશ્વર ! જે પ્રમાણે આપે આપનું સ્વરૂપ કહી બતાવ્યું, તે પ્રમાણેનું આપનું ઇશ્વરી શરીર જોવાની ઇચ્છા કરે છું. ૩

હે પ્રભુ ! હે યોગેશ્વર ! આ આપનું અવિનાશી સ્વરૂપ હું જોઈ શકું છું, એવું જો આપ માનતા હોય તો હે યોગેશ્વર ! મને દર્શન કરાવા. ૪

શ્રી ભગવાને કહ્યું:—હે પાર્થ ! અનેક પ્રકારનાં તથા અનેક રંગનાં અને આકારનાં એવાં આ સેંકડો અથવા હજારો રૂપો જો. ૫

હે ભારત ! બાર આદિત્યે, આઠ વ્રસુઓ, અગીયાર રુદ્રો, એ અશ્વિની કુમારો, આગણુપત્રાક્ષ મરુત અને કોઈ વખત ન જોએલું એવું અદ્ભૂત ચમત્કારી મારા રૂપમાં જો. ૬

હે ગુડાકેશ ! ચર અને અચર સહિત આ બધું જગત્ અને બ્રહ્મ પશુ જે કંઈ જોવાની તને ઇચ્છા હોય, તે મારા આ વિશ્વરૂપદર્શન દેહમાં તું જોઈ લે. ૭

પરંતુ તારી આજ આંખ તું મને જોઈ શકે તેમ નથી, હું તને દિવ્ય ચક્ષુ આપું છું, તેથી તું મારો ઇશ્વરી યોગ એટલે મારી ઇશ્વરી શક્તિ જો. ૮

સંજય ધૃતરાષ્ટ્ર રાજાને કહે છે:—હે રાજા! પછી મહા યોગેશ્વર એવા હરિએ, અર્જુનને પોતાનું શ્રેષ્ઠ ઇશ્વરી રૂપ એટલે વિશ્વરૂપ દેખાડ્યું. ૯

એ વિશ્વરૂપને, અનેક મુખ, અનેક આંખા હતા, અને તેમાં અનેક અદ્ભૂત દેખાવા દેખાતા હતા. અનેક ઇશ્વરીય આભૂષણ અને અનેક શસ્ત્રો તૈયાર હતાં. ૧૦

જેના શરીર ઉપર દિવ્ય પુષ્પો અને વસ્ત્રો છે, એવા દેવને દિવ્ય ગંધનું લેપન કરેલું છે, એવી રીતે આશ્ચર્યથી ભરપૂર એવા સર્વમુખી ઇશ્વરને અર્જુનને જોયા. ૧૧

આકાશમાં એક હજાર સૂર્યોના ઉદય થાય, તો તે જગવાનના તેજની ખરોખરી કંઈકે દેખાય. ૧૨

એ વખતે અર્જુનને જોયું કે આ દેવાધિ દેવના શરીરમાં બધું જગત્ એકત્ર થયેલું જોયું. ૧૩

એ વખતે અર્જુન આશ્ચર્યથી છક થઈ ગયા, અને એમના રૂવાટાં ઉભાં થયાં. અને મસ્તક નમાવી હાથ જોડી તે આ પ્રમાણે બોલ્યા. ૧૪

અર્જુન બોલ્યા:—હે દેવ ! આપના શરીરમાં હું સર્વ દેવોને તથા નાના પ્રકારના ભુતોના સમુદાયને હું જોઈ છું; કમળના આસન ઉપર બેઠેલા સર્વ દેવના સ્વામિ એવા બ્રહ્માને, સર્વ ઋષિઓને અને દિવ્ય સર્પોને પણ જોઈ છું. ૧૫

શ્રી ક્ષત્રિય વર્મ ગીતા. ૬૦ અધ્યાય અગ્નીઆરમ્ભો.

હે વિશ્વેશ્વર ! હે વિશ્વરૂપ ! આપનાં અનેક હાથ, અનેક ઉદર, અનેક મુખ, અને અનેક નેત્રવાળા, અનંત રૂપ એવા આપને ચારે તરફ જોઉં છું, પરંતુ હે વિશ્વેશ્વર ! હે વિશ્વરૂપ ! આપનો અંત, તેમ મધ્ય કે આદિ સુંદાંત મને કોઈ ઠેકાણે દેખાતાં નથી. ૧૬

હે ભગવાન ! હું જાઉં છું કે આપના મસ્તક પર મુકુટ, હાથમાં ગદા, ને ચક્ર છે, ચારે બાજુ ઝળ ઝળાટ કરી નાંખી તેજ તેજનો અંબાર, આંખને આંજી નાખવાથી સામું ન જોઈ શકાય. તેવા ચારે બાજુથી સળગેલા અગ્નિ અને સૂર્યના જેવા પ્રકાશવાળા, જેનું માપ લેવાતું નથી. ૧૭

હે પ્રભુ ! જાણુવા જેવું અક્ષરબ્રહ્મ આપ છો, આ જગતનો ઉત્પત્તનો આધાર અને સનાતન ધર્મના રક્ષણ કરનારા આપજ છો એમ હું માનું છું. ૧૮

હે પ્રભુ ! જેનો આદિ મધ્ય કે અંત નથી, આપની શક્તિનો અંત નથી. જેને અનંત હાથ છે, ચંદ્ર સૂર્ય જેવાં નેત્ર (આંખો) છે, સળગેલા અગ્નિ જેવું મુખ છે, એવા અનંત શક્તિવાળા આપ પોતાના તેજથી આ આખા વિશ્વને તપાવનાર છો. ૧૯

હે મહાત્મન ! આકાશ ને પૃથ્વી વચ્ચેનું આ આખું અંતર અને બધી દિશાઓ એ બધું આપના એકલાથી વ્યાપ્ત છે; આપનું આ અદ્ભુત અને ઉચ્ચ સ્વરૂપ જોઈને આ ત્રણે લોક લયલિત થઈ રહ્યા છે. ૨૦

હે પ્રભુ ! દેવતાઓના સમૂહ (જૂમીનો ભાર ઉતારવા મટો આપનો અંશ રૂપે અવતરેલા બધા ક્ષત્રિયો) આપના રૂપમાં પેસતા રહે છે, અને કેટલાક બીકણુ તો બીકને લીધે હાથ જોડીને પ્રાર્થના કરે છે, મહર્ષિ અને સિદ્ધ પુરુષો નાગણુ “સ્વસ્તિ” એવી રીતે બોલતા બોલતા બધાં સ્તોત્રાથી આપની પ્રાર્થના કરે છે. ૨૧

શ્રી ક્ષત્રિય ધર્મ ગીતા. ૬૧ અધ્યાય અગ્નીઆરણ્યો.

હે પ્રભુ રુદ્ર-આદિત્ય-વસુ અને જો સાધ્યગણુ તે વિશ્વદેવો-એ અશ્વિનીકુમારો-મરૂત-પિતૃઓ અને ગાંધર્વ-યક્ષ-રાક્ષસ અને સિદ્ધોનાં ટોળાંને ટોળાં વિસ્મય પામીને આપના રૂપને જોઇ રહ્યા છે. ૨૨

હે મહાબાહો ! આપનું આ ઘણાં મુખવાળું, ઘણી આંખોવાળું, ઘણા હાથવાળું, ઘણી જાંઘ ને ઘણા પગવાળું, ઘણાં પેટવાળું, ઘણી દાદોના લીધે વિકાળ દેખાતું, આવું આપનું આ જંગી રૂપ (યુદ્ધમાં વિકાળ રૂપ દેખાય છે) જોઈને આ તમામ લોકો ભયભિત થઇ ગયા છે, ને હું પણ ગભરાઈ છું. ૨૩

હે વિષ્ણુ ! આપ પૃથ્વીથી આકાશ સુધી અડેલા, ઝળ ઝળાટ અનેક રંગવાળા, પહોળા મુખવાળા, ઝળ હળતાં વિશાળ નેત્રવાળા, આપને જોઇ મારો જીવ મુઝાય છે. મારી ધીરજ જતી રહી છે, મને શાંતિ પણ થતી નથી. ૨૪

હે દેવાધિ દેવ ! હે જગન્નાથ ! પ્રલય વખતના અમિના જેવાં દેખાતાં પ્રદિત અને ભયંકર દાદોના સગળે આપનું મુખ જાંઘને હું દિશાઓનું ભાન ભૂલી ગયો છું મને એન પડતું નથી, તેથી હવે આપ મારા ઉપર કૃપા કરો. ૨૫

હે ભગવાન ! આ ધૃતરાષ્ટ્રના બધા પુત્રો, આ રાગ્નઓના સંઘ, બીજા-દ્રોણ-કર્ણુ તેમજ આપણા સૈન્યમાંના મુખ્ય મુખ્ય યોદ્ધાઓ સાથે છે. ૨૬

આપનાં ભયંકર દાદોને લીધે વિકાળ દેખાતા મુખોમાં પડાપડી કરીને પેસે છે. તેમાં કેટલાક આપના દાંતોની વચ્ચે અને દાદોની નીચે આવવાથી તેમના માથાના ચુરે ચુરા થઇ ગયેલા મને જણાય છે. ૨૭

જેમ નદિઓના મોટા મોટા પ્રવાહ, સમુદ્ર તરફ દોડતા જાય છે, તેવી રીતે આ મૃત્યુલોકના વીર પુરુષો આપનાં ધગધગતાં મુખમાં પ્રવેશ કરે છે. ૨૮

શ્રી ક્ષમિય ધર્મ ગીતા. ૬૨ અધ્યાય અગીઆરમા.

જેમ સળગતા અગ્નિમાં પતંગીયાં પોતાના નાશના માટે (અ-
જ્ઞાનતાના કારણથી) પડે છે, તેમ આ વીરો પણ ધણા વેગથી નાશને
માટે જ આપના મુખમાં પ્રવેશ કરે છે. ૨૯

હે વિષ્ણુ ! બધી તરફથી આપનાં જાળવલ્યમાન (ભડકા સળગે
છે એવાં) મુખમાં ડાળાંઓ કરી નાખતાં (બધા યોદ્ધાઓને દાંતો વચ્ચે
પકડીને) પછી આપ આપની જીભથી ચાટો છો તેવા દેખાઓ છો. આવી
કૃતતાનો આપનામાં સંપૂર્ણ પ્રકાશ થતાં તે ચારે બાજુ તપી રહી છે. ૩૦

હે પ્રભુ ! આપને નમસ્કાર કરું છું, આપ મારા ઉપર પ્રસન્ન
થાઓ, આપે આ ઉગ્ર સ્વરૂપ ધારણ કર્યું છે તે આપ ડાણુ છો ?
આપ આઘ પુરુષ છો એટલા માટે હું આપને વિશેષ જાણુવા ચાહું
છું આપનો હેતુ મને સમજતો નથી કે આ શું છે ? ૩૧

શ્રી ભગવાન કહે છે હું જગતનો દાય કરવાવાળો અને વૃદ્ધિ
પામેસો “કાળ” છું; અને આ સૈન્યોનો સંહાર કરવા હું અહિં તૈયાર
છું. અને સૈન્યમાં જે યોદ્ધા છે તેમને તું નહિ મારે તો પણ, તે
બચવાના નથી. ૩૨

માટે તું ઊઠ ઉભો થા. જીત કરીને જશ મેળવ, અને આબાદીવાળું
રાજ ભોગવ. આ બધાને મેં મોતના પંજમાં સપડાવી મારી રાખેલા
છે, તારે તો કેવળ નિમિત્ત માટે જ ઉભા થવાનું છે. ૩૩

દ્રોણ-ભીષ્મ-જયદ્રથ-કર્ણ તેમજ મોટા પરાક્રમી વીર યોદ્ધાઓને
મેં પહેલેથી મારી મૂકેલા છે; હવે તું એમને માર. ઉદાસ ન થા, યુદ્ધ
કર, રણમાં તું શત્રુઓને જીતીશ. ૩૪

સંજયે કૃતરાષ્ટ્રને કહ્યું, શ્રી કૃષ્ણનાં આવાં વચન સાંભળી, અત્યંત
આભરે થએલો અર્જુન ગળગળા કંઠથી હાથ જોડીને ધ્રુજતો ધ્રુજતો,
શ્રી કૃષ્ણને નમસ્કાર કરી, ફરીને બોલ્યો. ૩૫

હે હૃષીકેશ ! આપના ગુણો અને કીર્તિથી બધું જગત્ આનંદમય થઈ રહ્યું છે, અને અનુરંજન કરી રહ્યા છે, તેવીજ રીતે રાક્ષસ ગણ ડરીને ચારે તરફ નાશી જાય છે, અને સિંહોના સંધેા આપને જ નમસ્કાર કરે છે, તે બધું યોગ્યજ છે. ૩૬

હે મહાત્મન ! બ્રહ્મ દેવના પણુ આદિ કારણુ, અને તેના કરતાં પણુ શ્રેષ્ઠ એવા જે આપ તો પછી આપને તેઓ શા માટે નમન ન કરે ? ૩૭

આપ આદિ દેવ, પુરાતન પુરુષ છો, વિશ્વના લયસ્થાન યાતા અને જ્ઞેય છો, અને પરંપદ છો, હે અનંત સ્વરૂપ ! આપનાથી આ જગત્ વિસ્તારેલું અથવા વ્યાપેલું છે. ૩૮

વાયુ-યમ-અગ્નિ-વરુણ-ચંદ્ર-બ્રહ્મદેવ અને પ્રપિનામહ પાણુ આપજ છો; આપને એક હજારવાગ નમસ્કાર છે, અને ફરી વારંવાર નમસ્કાર કરે છું. ૩૯

આપને સામેથી નમસ્કાર પાળ્યાથી નમસ્કાર, સર્વસ્વરૂપ પરમેશ્વર ! સર્વ બાણુએથી આપને નમસ્કાર હો ! આપની શક્તિ અનંત છે. આપનું પરાક્રમ અતુલ્ય છે, અને આપ સર્વને પુરા પડો તેવા છો તેથી આપ સર્વસ્વરૂપ છો. ૪૦

હે પ્રભુ ! આપનો આ મહિમા જાણ્યા વિના, મેં આપને મિત્ર સમજી હે કૃષ્ણ ! હે યાદવ ! હે સખા ! એવી રીતે બૃહ્નમાં અથવા મશ્કરીમાં જે કાંઈ કહ્યું હોય, તે પ્રેમભાવે કહેલું છે એમ સમજવું. ૪૧

હે અચ્યુત ! રમવામાં-સુવામાં-ખેલવામાં-ખાવામાં એકલા હો સારે કે બીજા સમક્ષ, મેં આપનું કાંઈ મશ્કરીમાં અપમાન કર્યું હોય તો તેના માટે હું આપ અનંત રૂપની પ્રાર્થના કરું છું કે આપ મને ક્ષમા કરો. ૪૨

શ્રી ભગવદ્ ગીતા. ૬૪ અધ્યાય અગીઆરમો.

આપના કરતાં કાંઈ બીજી ઉપમા નથી, આપ આ ચરાચર જગતને ઉત્પન્ન કરનારા છો, શ્રેષ્ઠ છો અને પૂજ્ય ગુરુ છો. આપના જેવો ત્રિલોકમાં બીજો કોઈ નથી. ૪૩

એટલા માટે. આપને સાષ્ટાંગ નમન કરીને પ્રાર્થના કરૂં છું કે આપ પ્રસન્નશનિય અને સામર્થ્યવાન છો, તેથી મારા પર પ્રસન્ન થાઓ. આપ મારા અપરાધ ક્ષમા કરો. જેવી રીતે પિતા પુત્રનો અપરાધ, મિત્ર પોતાના મિત્રનો અપરાધ, જેમ ક્ષમા કરે છે તેમ હે દેવ ! આપ પણ મારા સર્વ અપરાધ ક્ષમા કરો. ૪૪

હે દેવાધિ દેવ ! હે જગન્નિવાસ ! જે પહેલાં કદી નહિ જોએલું એવું આ આપનું રૂપ જોઈને મને આનંદ થાય છે, છતાં ભયથી માંડે મન આકુળ વ્યાકુળ થઈ રહ્યું છે: તેથી હે પરમેશ્વર ! કૃપા કરો અને આપનું મૂળ ખરૂં સ્વરૂપ હવે મને દેખાડો. ૪૫

હે સહસ્રબાહો ! હે વિશ્વમૂર્તે ! આપના માથે મુકટ, અને આપના હાથમાં ગદા અને ચક્ર ધારણ કરેલાં એવા આપને અગાઉ જેવા જોવાની મારી મરણ છે. એટલા માટે આપ આપનું ચતુર્ભુજ સ્વરૂપ ધારણ કરો. ૪૬

શ્રી ભગવાન અર્જુનને કહે છે કે—હે અર્જુન ! તારા સિવાય બીજા કોઈને ન દેખાડેલું એવું માંડે તેજોમય, અનંત, આદ્ય અને પરમ સ્વરૂપ મારા યોગબળે મેં તને બતાવ્યું છે. ૪૭

હે કુરુક્ષેત્ર ! વેદથી, યજુથી, અધ્યનથી, દાનથી, કર્મથી અથવા ઉત્તમ તપથી માંડે આ પ્રકારનું સ્વરૂપ તારા સિવાય બીજા કોઈને આ મનુષ્ય લોકમાં જોવા મળે તે શક્ય નથી. ૪૮

હે અર્જુન ! આવું માઈ ઘેર સ્વરૂપ જોઈને બીલું નહિ, અને ગભરાવું નહિ. ભયને છોડીને મનને પ્રસન્ન કરી, ફરીને તે રૂપને સારી રીતે જો. ૪૯

મંજયે કહ્યું આ પ્રમાણે કહી, અર્જુનને શ્રી કૃષ્ણે પોતાનું પુર્વનું સ્વરૂપ બતાવ્યું; અને ભયભિત થએલા અર્જુનને આશ્વાસન કયું, અને હિમત આપી. ૫૦

અર્જુન શ્રી કૃષ્ણને કહે છે કે. હે કૃષ્ણ ! આપનું આ સૌમ્ય ને મનુષ્યદેહધારી રૂપ જોઈને હવે માઈ મન ઠેકાણે આવ્યું છે, અને માઈ મન પ્રથમ જેવું થયું છે. ૫૧

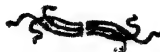
શ્રી ભગવાન કહે છે, હે અર્જુન ! જોઈ ન શકાય તેવું જે આ માઈ રૂપ તને દેખાડ્યું, દેવ પાત્ર આ રૂપ જોવાની હિંમતમાં ઇચ્છા રાખે છે.

હે અર્જુન ! જેવાં મારાં દર્શન તને થયાં છે તેવાં વેદાધ્યન કરનારને, તપ કરનારને, દાન કરનારને. અથવા યજ્ઞ કરનાર વગેરે કોઈને થયાં નથી. ૫૩

હે પરંતપ ! કેવળ અનન્ય ભક્તિ કરવાથી જ માઈ જ્ઞાન થવું, અને મારામાં તત્વથી પ્રવેશ કરવો, એ શક્ય છે. ૫૪

હે અર્જુન ! મારો ભક્ત એવો હોવો જોઈએ કે, સર્વ કર્મ મારાં એટલે પરમેશ્વરનાં છે, એવી શુદ્ધિથી કર્મ કરનાર, નિરોદ્ધવી રહેનાર, અને પ્રાણી માત્રમાં પ્રીતી રાખી દુઃસ્મનાવટ ન કરનાર, વિષયસંગનો ત્યાગ કરનાર હોય તેજ મને પ્રાપ્ત થાય છે. ૫૫

અધ્યાય અગ્યારમો સમાપ્ત.



અધ્યાય આરંભો.

एवं सततपुक्ता ये भक्तास्त्वां पर्युपासते ।

ये चाप्यक्षरमव्यक्तं तेषां के योगविक्ताः ॥ १ ॥

અર્જુને કહ્યું—હે દેવ ! આ પ્રમાણે હમેશાં યોગયુક્ત રહેનાર, એવા જે આપના ભક્તો આપની ઉપામના કરે છે, તે એક તો આપના સગુણરૂપની ઉપાસના કરે છે, અને બીજા આપના નિરાકાર અને અવિનાશી અહ્મની ઉપાસના કરે છે, તે બેમાંથી ઉત્તમ યોગવેત્તા કોને માનવા ? ૧

હે અર્જુન ! મારામાં પોતાના મનને હમેશાં રાખીને, અતિ ઉચ્ચ શ્રદ્ધા સાથે મારી ઉપામના કરે છે; તેઓ મારા મત પ્રમાણે ઉત્તમ યોગી છે. ૨

પણ જેનો નિર્દેશ કરી શકતો નથી તે અવ્યક્ત, સર્વવ્યાપી, અચિંત્ય, અને કુટસ્થ, એટલે સર્વના મળમાં રહેલા, અચળ અને ધ્રુવ, એવા અહ્મની ઉપાસના. ૩

સર્વ ઇંદ્રિયોનો સંયમ કરીને, સર્વત્ર સમશુદ્ધિ રાખીને કરે છે તે સર્વ ભૂત માત્રના હિતમાં રહ્યા પડ્યા રહેલા લોક પણ મનેજ પ્રાપ્ત થાય છે. ૪

નિર્ગુણ અહ્મની ઉપાસના કરનારાને તે માર્ગ ધણા કષ્ટથી સિદ્ધ થાય છે. ૫

જે મારામાં સર્વ કર્મનો સંન્યાસ કરી, એટલે મને સર્વ કર્મ અર્પણ કરી, મારા પરાયણ થઈ, અત્યંત યોગથી મારું ધ્યાન કરતા કરતા મને ભજે છે. ૬

હે પાર્થ ! મારામાં જેમણે પોતાનું ચિત્ત પોરવ્યું છે, એવા ભક્તોનો આ જન્મ મરણ રૂપ સંસાર સમુદ્રમાંથી જન્મદી ઉદ્ધાર દેઈ છું. ૭

હે અર્જુન ! મારામાંજ તારું મન રાખ, મારામાં તારી બુદ્ધિને સ્થિર કર, આથી તું મારામાંજ નિવાસ કરીશ એમાં મંશય નથી. ૮

હે અર્જુન ! હવે જો તું તારા ચિત્તને મારામાં સ્થિર ન કરી શકે; તો અભ્યાસના યોગથી એટલે ફરી કરી અભ્યાસરૂપી સમાધિયોગ વડે મને પ્રાપ્ત કરવાની તું ઉમેદ રાખ. ૯

અને અભ્યાસ કરવાને પણ તું જો અસમર્થ હોય, તો મારી પ્રાપ્તિ માટે જ્ઞાન-ધ્યાન-પૂજન કરતો જા. મારા અર્થે કર્મ કરવાથી તું મોક્ષ પામીશ. ૧૦

અને તે કરવા પણ તું અસમર્થ હોય, તો આત્મ સંયમ કરતાં કરતાં સર્વ કર્મોના ફળનો ત્યાગ કર. ૧૧

અભ્યાસ કરતાં જ્ઞાન વધારે સારું છે, જ્ઞાન કરતાં ધ્યાન અધિક યોગ્યતાવાળું છે, અને ધ્યાન કરતાં પણ સર્વે કર્મોના ફળનો ત્યાગ કરવાથી તરત જ શાન્તિ પ્રાપ્ત થાય છે. ૧૨

જે ક્રોધનો દેશ કરતો નથી, સર્વ ભૂત માત્રની સાથે મિત્ર ભાવથી અને વળી કૃપાળુપણાથી વર્તનાર, તેમજ જેનાં મમત્વબુદ્ધિ ને અલંકાર છુટેલાં છે, તથા સુખ દુઃખને સમાન ગણ્યાં છે, તેજ ક્ષમાવાન છે. ૧૩

જે સદા સંતોષિ છે, સ્થિર ચિત્ત છે, અને મનને સંયમમાં રાખનારો છે, અને જેનો દૃઢ નિશ્ચય છે, અને જેનું મન અને બુદ્ધિ મારામાં અર્પણ કરી છે, એવો જે મારો ભક્ત છે, તે મને ધણો જ પ્રિય છે. ૧૪

જેનાથી લોકને કંટાળો થતો નથી, તેમજ જે લોકને કંટાળો આપતો નથી, તેમજ હર્ષ, ક્રોધ, ભય, ઉદ્વેગ (તરલીક) થી છુટો છે, તેજ મને પ્યારો (વહાલો) છે. ૧૫

જે મારો ભક્ત નિઃપૃહી, અંદર બાહરથી પવિત્ર, ચતુર, કાંઈનાથી સંબંધ ન રાખનાર, નિર્ભય, અને કાંઈ પણ કાર્યમાં ફળની ઇચ્છા ન રાખનારો છે, તેજ મને પ્રિય છે. ૧૬

જે કશામાં આનંદ માનતો નથી, જે કશાનો દ્વેશ કરતો નથી, જે કશાનો શોક કરતો નથી, જે કશાની ઇચ્છા કરતો નથી, એવા જે મારો ભક્ત તે મને પ્રિય છે. ૧૭

શત્રુ અને મિત્ર, તેમજ માન અને અપમાન, શીત અને ગ્રીષ્મ, સુખ અને દુઃખ, એ જેને સરખાં છે, તેને કશામાં આશક્તિ નથી. ૧૮

જે સ્તુતિ ને નિંદાને એક સરખી માને છે, જેને મૌન ધારણ કરેલું છે, જેને કાંઈ મળે તેમાં જ સંતોષ માને છે, જેનું ચિત્ત સ્થિર થયેલું છે, એવા માણસો મારી ભક્તિ કરે છે, તેજ મને પ્રિય છે. ૧૯

પરંતુ મારા ઉપર વિશ્વાસ રાખીને મારા પરાયણ થઈ શ્રદ્ધાથી જે કર્મ આચરે છે, તે મારા ભક્તો મને અતિપ્રિય પ્રિય છે. ૨૦

અધ્યાય બારમો સમાપ્ત.



અધ્યાય તેરમો.

इदं शरीरं कौंतेय क्षेत्रमित्यभिधीयते ।

एतद्यो वेत्ति तं प्राहुः क्षेत्रज्ञ इति तद्विदः ॥ ૧ ॥

ભગવાન બોલ્યા—હું અર્જુન ! આ શરીરનેજ “ક્ષેત્ર” કહે છે, અને એ જે જાણે છે; તેને આ શાસ્ત્રને જાણનારા “ક્ષેત્રજ્ઞ” કહે છે. ૧

હું અર્જુન ! મારો મત એવો છે કે સર્વ ક્ષેત્રોમાં હું ક્ષેત્રજ્ઞ છું. જેને ક્ષેત્ર અને ક્ષેત્રજ્ઞનું જ્ઞાન કહે છે, તે મારે પરમેશ્વરનું જ્ઞાન છે, એવું તું જાણ. ૨

ક્ષેત્ર એટલે શું ? તે કેવા પ્રકારનું છે ? તેના વિકારો શા છે ? તેમાં વિકાર શું થાય છે; વળી તે “ક્ષેત્રજ્ઞ” કાણ છે ? અને તેના શો પ્રભાવ છે ? તે દુઃખમાં કહું છું, તે સાંભળ. ૩

બહુ પ્રકારે, જુદા જુદા છંદોમાં જુદા જુદા અનેક ઋષિઓએ ગાયેલું છે, અને કાર્ય કારણરૂપ હેતુ બતાવી પુર્ણ રીતે નિશ્ચિત કરેલાં બ્રહ્મસુત્રોનાં પંદાથી પણ આ વિષય ગવાયેલો છે. ૪

પાંચ મહાભૂત અને પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયો અને પાંચ કર્મેન્દ્રિયો અને બુદ્ધિ એ સુક્ષ્મ પ્રકૃતિ જે ગુરુરૂપે છે તેનાથી પરમેશ્વરનું જ્ઞાન થાય છે. ૫

ધૃત્તિ, દોષ, સુખ, દુઃખ, સંઘાત, ચેતના, અને ધિરજ, આ વિકારો છે, તેનાથી આ શરીર યુક્ત છે, તે સંક્ષેપમાં કહું છું. ૬

ધર્મના કામમાં અમાનીપણું, તથા દંભ ન કરવો, બીજને પીડા (અહીંસા) ન કરવી, શાન્તિ રાખવી, સરળ સ્વભાવથી રહેવું, આચાર્યની સેવા કરવી, શરીર ને અંતઃકરણ શુદ્ધ રાખવાં, મનને બધી તરફથી ખેંચીને ઇશ્વરપરાયણ રાખવું. ૭

ધન્વિયોના વિષયમાં વૈરાગ (વિરક્તતા) તેમજ અહંકારનો અભાવ, અને જન્મ, મૃત્યુ, જરા, વ્યાધિ એ આપણી પાછળ લાગેલા દોષો છે, એવી શુદ્ધિ થવી, ૮

વળી કર્મમાં આસક્તતા રાખવી નહિ, ધરખાર, પુત્ર, સ્ત્રીમાં મોહ રહિત રહેવું, ઈષ્ટ અને અનિષ્ટ (બલુચુર) પ્રાપ્ત થાય તો તેમાં હમેશાં ચિત્તનું સમાધાન રહેવું તે, ૯

અને મારામાં અનન્ય યોગ પ્રાપ્ત થાય તેવી એકાગ્રચિત્તથી ભક્તિ, આરાધના કરે, એકાન્તમાં રહેવાની પ્રીતી કરે, ૧૦

અને અધ્યાત્મ જ્ઞાનમાં નિત્ય શુદ્ધિ, અને તત્ત્વજ્ઞાનના સિદ્ધાંતોનું જાણવું, તેને જ્ઞાન કહે છે. તે સિવાય બીજું તે અજ્ઞાન છે. ૧૧

જે જાણવાથી મોક્ષ મળે છે, તે હું તને કહું છું, તે અનાદિ અધાર્મિક બ્રહ્મ છે. તે સત્ અથવા અસત્ કહી શકાતું નથી. ૧૨

તેને સર્વ દિશામાં હાથ પગ છે, સર્વ દિશામાં આંખો, માથું, ને મુખ પણ છે; સર્વ દિશામાં તેને વળી કાન પણ છે; અને તે સર્વ વ્યાપી છે. ૧૩

તે સર્વ ધન્વિયોને પોતપોતાના વિષયનું જ્ઞાન આપનારો હોવા છતાં ધન્વિયોથી રહિત છે, અધાતો રક્ષણ કરનારો છે, તે નિર્ગુણ છે, અને ગુણોને ભોગવવાવાળો પણ છે. ૧૪

તે સર્વ પ્રાણીઓના અંદર છે, ને બહાર પણ છે, તે અચર છે ચર પણ છે; તે ન દેખાય તેવો હોવાથી ઓળખવામાં આવતો નથી, તે વેગળો છતાં નજીક પણ છે. ૧૫

ખરી રીતે તે અખંડ હોવા છતાં જૂત માત્રમાં વહેંચાઈ ગયો હોય તેના રીતે રહેલો છે, અને સર્વ જૂતોને ધારણ કરનાર, તેમનો ત્રાસ કરનાર ને ઉત્પાન કરનાર પણ તેજ છે. ૧૬

અને તે તેજતું પણ તેજ છે, અને તમોગુણરૂપી અંધકારની પેલી પાસ છે, જે જાણવાનું તે જોય અને જ્ઞાન, ગમ્ય એટલે તે જ્ઞાનથી સમન્વય તેવો છે. તે બધાના હૃદયમાં રહેલો છે. ૧૭

આ પ્રમાણે ક્ષેત્ર, તેમજ જ્ઞાન, અને જોય, એટલે શું, તે ટુંકામાં બતાવું છું. તે જાણવાથી મારા ભક્ત મારા ભાવને (પદને) પામે છે. ૧૮

પ્રકૃતિ અને પુરુષ એ બન્ને અનાદિ છે, એમ તું જાણ. વિકાર અને ગુણ તે પ્રકૃતિમાં જ ઉત્પન્ન થાય છે એમ સમજ. ૧૯

કાર્ય એટલે દેહ અને કારણ એટલે ઇન્દ્રિયો, એના કૃતત્વ માટે પ્રકૃતિ કારણ છે એમ કહે છે, અને કર્તા ન હોવા છતાં સુખ દુઃખનો ઉપભોગ લેવા માંડ પુરુષ એટલે ક્ષેત્રજ્ઞ કારણ છે, એમ કહેલું છે. ૨૦

કારણ પ્રકૃતિમાં પુરુષ અધિક્ષિત થતાં તે પ્રકૃતિના ગુણોના ઉપભોગ લે છે, અને પ્રકૃતિના ગુણો આ સંયોગ પુરુષને સારી ખોટી યોગિમાં જન્મ લેવાનું કારણ થાય છે. ૨૧

પ્રકૃતિના ગુણો નજીક બેસીને જોનાર, ને સમ્મતિ આપનાર, તથા પ્રકૃતિના ગુણનું પોષણ કરનાર, અને ઉપભોગ લેનાર, તેને જ આ દેહનો પરમપુરુષ મહેશ્વર અને પરમાત્મા એમ કહે છે. ૨૨

આવી રીતે પરમાત્માને અને ગુણ સહિત પ્રકૃતિને જાણે છે, તે ગમે તેમ વર્તે તો હોય તોપણ ફરિ જનમતો નથી. ૨૩

કેટલાક લોક પોતાની મેળે જ ધ્યાન વડે, પોતાના આત્મામાં જ આત્માનુ દર્શન કરે છે. કોઈ સાંખ્ય યોગથી વિચાર કરીને અને કેટલા કર્મયોગથી પોતાનામાં પરમાત્માને જુએ છે. ૨૪

આવી રીતે જેને આત્મજ્ઞાન નથી એવા બીજા લોકો ગુરુમુખ-થી આત્મજ્ઞાન સાંઘાળી આત્મા પરમેશ્વરનું લગ્ન કરે છે, અને તે

સાંભળેલી વાત પ્રમાણે વર્તનારા પુરુષો જન્મ મૃત્યુને તરી પાર નીકળે છે. ૨૫

હે ભરતશ્રેષ્ઠ! સ્થાવર ક્ષિપાવ જંગમ જે કાંઈપણ વસ્તુ નિર્માણ થાય છે, તે ક્ષેત્ર અને ક્ષેત્રજ તેમના સંયોગથી થાય છે, એવું સમજ. ૨૬

જે સર્વ નાશવંત જૂતોમાં, એક સરખી રીતે રહેનાર છે, અને સર્વ જૂત નષ્ટ થઈ જાય તોપણ જેનો નાશ થતો નથી, એવા જે પરમેશ્વર તેમનું ચિંતવન કરે છે. તેણે જ ખરું તત્ત્વ જાણ્યું એમ કહેવું જોઈએ. ૨૭

અર્ધ કંઠાણે ઇશ્વર પરમાત્મા વ્યાપેલો છે એમ જાણી જે પુરુષ પાતાનો ધાત-કરતો નથી, એટલે પાતાની મેળેજ સમજીને સારે માર્ગે ચાલે છે, તે પુરુષ તેમ કરવાથી ઉત્તમ ગતિને પ્રાપ્ત થાય છે. ૨૮

પ્રકૃતિના યોગથી અર્ધાં કર્મ કરાય છે, એવું જે સમજે છે, અને આત્મા અકર્તા એટલે કાંઈ પણ ન કરનાર એમ જે જાણે છે, તેજ સાચા જ્ઞાની છે, અને તેણેજ ખરું તત્ત્વ આજાપ્યું એમ કહી શકાય. ૨૯

જ્યારે સર્વ જૂત માત્રના જુદા જુદા ભાવ તે એક પરમેશ્વરમાં દેખાવા લાગે, ને તે પરમેશ્વરથી આ સંસાર ફલાએલો છે, એવું જ્યારે તે સમજે છે, ત્યારે જ્ઞાની પ્રાપ્ત થાય છે. ૩૦

હે અર્જુન! આ પરમાત્મા અનાદિ અને નિર્ગુણ હોવાથી આ અવ્યય પરમાત્મા શરીરમાં રહેતાં છતાં પણ, કાંઈ કરતો નથી, ને ક્ષાથી લેપાતો પણ નથી. ૩૧

જેવું સર્વ વ્યાપી આકાશ તત્ત્વ સુક્ષ્મ હોવાથી તે ક્ષાથી લેપાતો નથી, તે પ્રમાણે દેહમાં આત્મા સર્વત્ર રહે છે, તેમ છતાં તે ક્ષાથી પણ લેપાતો નથી. ૩૨

જે પ્રમાણે એકલા સૂર્ય આખા જગતને પ્રકાશિત કરે છે, તે પ્રમાણે હે ભારત ! ક્ષેત્રજ (જીવાત્મા) આખા ક્ષેત્રને (શરીરને) પ્રકાશિત કરે છે. ૩૩

આ પ્રમાણે ક્ષેત્ર (શરીર) અને ક્ષેત્રજ (જીવ) ને જ્ઞાનરૂપ ચક્ષુ વડે જો નાણે છે તેને જ પરબ્રહ્મ પ્રાપ્ત થાય છે. ૩૪

અધ્યાય તેરમો સમાપ્ત.



અધ્યાય ચૌદમો.

પરં ભૂયઃ પ્રવક્ષ્યામિ જ્ઞાનાનાં જ્ઞાનસુત્તમમ્ ।

યજ્ઞાત્વા મુનયઃ સર્વે પરાં સિદ્ધિમિતો ગતાઃ ॥ ૧ ॥

શ્રી ભગવાન બોલ્યા:—વળી તને જ્ઞાનમાં ઉત્તમ જે જ્ઞાન તે હું કહું છું. જે જ્ઞાણીને બધા મુનિયો આ લોકમાં પરમ સિદ્ધિને પ્રાપ્ત થયા છે. ૧

આ જ્ઞાનનો આશ્રય કરીને મારા સાધર્મ્યને પ્રાપ્ત થએલા પુરુષો સૃષ્ટિની ઉત્પત્તિમાં જન્મ પામતા નથી. ને પ્રજય કાળમાં નાશ પામતા નથી. ૨

હે ભારત ! પરબ્રહ્મ એટલે પ્રકૃતિ તે મારી જ ચોની હોઈ, હું તેમાં ગર્ભ મુકું છું, પછી તેમાંથી સર્વ જ્ઞાતોનો જન્મ થવા માંડે છે. ૩

હે અર્જુન ! બધી યોધિમાં (ચારાસી લક્ષ) જે જે મૂર્તિઓ જન્મે છે, એ બધાનું કારણ મહાદેવ (પ્રકૃતિ છે) અને તે પ્રકૃતિ માં બીજરોપણ કરનારો પિતા હું છું. ૪

હે મહાબાહો ! સત્વ, રજઃ, તમ એ ત્રણ ગુણો દેહમાં રહેલા અગ્નય એટલે નિર્વિકાર એવા આત્માને દેહમાં બાંધી રાખે છે. ૫.

હે નિષ્પાપ અર્જુન ! આ ગુણોમાં જે નિર્દોષ અને પ્રકાશક સત્વ ગુણ છે, તે સુખ અને જ્ઞાનના સંગથી પ્રાણીને બાંધે છે. ૬

હે અર્જુન ! પ્રીતિનું સ્વરૂપ જે રજોગુણ છે; તે લોભ અને પ્રીતિના સંબંધથી ઉત્પન્ન થયો છે, એમ તું જાણ. તે ગુણ પ્રાણીને કર્મ કરવાની પ્રવૃત્તિ સંગથી બાંધે છે. ૭

હે ભારત ! સર્વ પ્રાણી માત્રને મોહ પમાડનાર તમોગુણ તે અજ્ઞાનથી ઉત્પન્ન થાય છે, એમ તું જાણ. તે પ્રમાદ આળસ અને નિદ્રાથી બાંધી લે છે. ૮

હે ભારત ! સત્વગુણ આત્માને સુખમાં લગાડે છે, અને રજોગુણ કર્મમાં આસક્તિ ઉત્પન્ન કરે છે, પણ તમોગુણ જ્ઞાનને ઢાંકી દઈ પ્રમાદમાં આસક્તિ ઉત્પન્ન કરે છે. ૯

હે ભારત ! રજોગુણ અને તમોગુણ ઢાંકીને સત્વગુણ વિજ્ય થાય છે, ત્યારે તેને સાત્વીક કહેવામાં આવે છે; તેમજ સત્વ અને તમોગુણને ઢાંકીને રજોગુણ વિજ્ય થાય છે; અને સત્વગુણ અને રજોગુણને ઢાંકીને તમોગુણ વિજ્ય થાય છે. ૧૦

આ દેહનાં બધાં દારોમાં (ઇન્દ્રિયામાં) પ્રકાશ એટલે નિર્ભજ જ્ઞાન જ્યારે ઉત્પન્ન થાય છે. ત્યારે સત્વ ગુણની શુદ્ધિ ઉત્પન્ન થઈ છે. એમ સમજવું. ૧૧

હે ભારત શ્રેષ્ઠ ! જ્યારે રજોગુણની શુદ્ધિ થાય છે ત્યારે લોભ, કર્મમાં પ્રવૃત્તિ અને તે કર્મના આરંભ, અશાન્તિ, અને ઇચ્છા એ પણ ઉત્પન્ન થાય છે. ૧૨

હે અર્જુન ! અજ્ઞાનતા, અપ્રવૃત્તિ, ઉન્મત્તતા, અને મોહ આ તમોગુણના જોરથી ઉત્પન્ન થાય છે. ૧૩

સત્વગુણની શુદ્ધિ હોય તે વખતે જે પ્રાણી દેહ ત્યાગ કરે; તેા તેને ઉત્તમ તત્વ જાણનારા એટલે દેવાદિકના નિર્ભજ (સ્વર્ગાદિ) લોકની પ્રાપ્તિ થાય છે. ૧૪

રજોગુણનું પ્રાપ્ત્ય હોય તે વખતે જે પ્રાણી દેહ ત્યાગ કરે છે તેા કર્મમાં આસક્તિ પામેજા લોકોમાં તેનો જન્મ થાય છે; અને

મરણ સમયે તમો ગુણમાં પુમેલો હોય તો પશુ પક્ષિ વીગેરે મૃદ યાનિમાં તેનો જન્મ થાય છે. ૧૫

પુણ્ય કર્મનું ફળ સાન્વિક અને નિદોષ. પણ રાજસ કર્મોનું ફળ દુઃખ. અને તમોગુણી કર્મોનું ફળ અજ્ઞાન છે; એમ કહેલું છે. ૧૬

સન્વથી જ્ઞાન, અને રંગગુણથી કેવળ લોક ઉત્પન્ન થાય છે. અને તમોગુણથી પ્રમાદ અને મોહ થાય છે, એટલું જ નહિ પણ અજ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે. ૧૭

સન્વગુણી પુરુષો ઉપરના એટલે સ્વર્ગાદિ લોકમાં જાય છે, રજોગુણી પુરુષ મધ્યમ એટલે મનુષ્ય લોકમાં રહે છે, અને કનિષ્ઠ ગુણવૃત્તિવાળા તમોગુણી જનોને અધોગતિ પ્રાપ્ત થાય છે. ૧૮

જ્યારે જીવ દ્રષ્ટા (જોવાવાળો સમજે છે) કે પ્રકૃતીના ગુણ સિવાય બીજો કોઈ કર્તા નથી, એવું જ્યારે બનેલું છે, અને ત્રણે ગુણોની પેલી પારના તન્વને ઓળખે છે ત્યારે તે મારા સ્વરૂપને પ્રાપ્ત થાય છે. ૧૯

દેહધારી મનુષ્ય દેહો ઉત્પત્તિનાં કારણ જ આ ત્રણ ગુણ, તે ત્રણે ગુણોની પેલી પાર જઈ જન્મ મૃત્યુ અને જગતના દુઃખથી વિમુખ થતો છતાં અમૃતનો એટલે મોક્ષનો અનુભવ લે છે. ૨૦

હૈ પ્રભા ! મનુષ્ય આ ત્રણ ગુણથી અતિત દશાએ પહોંચ્યા છે એ ક્યા લક્ષણથી જાણી શકાય ? તેનું આચરણ કેવું હોય, અને તે ત્રણ ગુણને કેવી રીતે ઓળંગી જાય છે. તે મને કહો. ૨૧.

ભગવાન કહે છે—હૈ અર્જુન ! જ્ઞાન, કર્મ પ્રવૃત્તિ અને અજ્ઞાન યાદિ એટલે સત્વ, રજ, તમ, ગુણોનાં કાર્યનાં ફળ પ્રાપ્ત થાય તો પણ જે તેનો દોષ કરતો નથી, અને પ્રાપ્ત ન થાય તો તેની જે આકાંક્ષા કરતો નથી. ૨૨

વળી હર્ષ અને શોકથી રહિત થઇને, સત્વ, રજસ અને તમસ એ ગુણો જેને ચલાયમાન કરી શકતા નથી, અને ગુણુ પોતપોતાનું કામ કરે છે, એટલુંજ માની જે સ્થિર રહે છે, તે વિકાર પામતો નથી. ૨૩

જેને સુખ અને દુઃખ સમાન છે; જે સ્વરથ એટલે પોતાના સ્થાનમાંજ સ્થિર છે; જેને લોદું, પથર અને સોનું એ સરખા છે, જે સદા ધૈર્ય યુક્ત છે. ૨૪

વળી જેને માન અને અપમાન અને મિત્ર પક્ષ અને શત્રુ પક્ષ એક સરખા છે; અને (પ્રકૃતિજ સર્વ કરે છે એમ સમજવાથી) જેના સર્વ ઉદ્ધોગ છુટી ગયા છે, તે પુરુષને ગુણાતિત કહે છે. ૨૫

અને જે એકનિષ્ઠ ભક્તિથી મારી સેવા કરે છે, તે આ ત્રણુ ગુણુની પેલી પાર જઈ સ્વહ્રજત અવસ્થા પ્રાપ્ત કરી લેવાને સમર્થ થાય છે. ૨૬

કારણુ કે, અવિનાશી અને નિર્વીકાર સ્વહ્રનું, નિરંતર સુખ અને સનાતન ધર્મનું નિરંતર સુખનું સ્થાન હું છું. ૨૭

અધ્યાય ચૌદમો સમાપ્ત.



અધ્યાય પંદરમો.

ऊर्ध्वमूलमधः शाखममृत्युं माहुरव्ययम् ।

छन्दांसि यस्य पर्णानि यस्तं ब्रह्म स ब्रह्मेति ॥ ૧ ॥

શ્રી ભગવાને કહ્યું—આ સંસાર રૂપી વૃક્ષ ને પરમ પુરુષ રૂપી જેનું મુળ ઉપર છે, ને સૃષ્ટી રૂપી ડાળાં નીચે છે, જે કદી નાશ થતું નથી. છન્દબદ્ધ વેદ આ વૃક્ષનાં પાંદડાં છે, એવું જે વૃક્ષ જેણે જાણ્યું, તે પુરુષ ખરો વેદવેતા છે. ૧

આ વૃક્ષની શાખાઓ સત્વાદિ ગુણોથી પોપણ પામેલી, અને (શબ્દ, સ્પર્શ, રૂપ, રસ, અને ગંધરૂપી) વિપયોના અંકુર જેમાંથી ફૂટેલા છે, એવી તેની શાખાઓ ઉંચે અને નીચે ફેલાયેલી છે, અને છેવટે કર્મનું રૂપ પામનારાં તેનાં મુળો નીચે પણ મનુષ્ય લોકમાં વધતાં વધતાં લાગે મુઠ્ઠી પોચેલાં છે. ૨

ઉપર જે વૃક્ષ રૂપે વર્ણુન કર્યું તે પ્રમાણે આ લોકમાં તેનું સત્ય સ્વરૂપ અનુભવમાં આવતું નથી, ન એનો અંત છે, કે ન એનું આદિ સ્થાન છે, જેનાં મુળ ઘણાં ઉડાં ગએલાં છે, એવું જે વૃક્ષ તેને દ્રઢ વૈરાગ્ય રૂપી તલવારથી કાપી નાંખીને, ૩

આ “ પુરાતન પ્રવૃત્તિ ” ન્યાંથી નીકળી તેજ આઘ પુરુષ પાસે હું જાઉં છું, એવો સંકલ્પ કરીને, એજ આઘ પુરુષના શરણમાં જાઉં છું, તેવા ભાવથી ખોળી કાઢવો જોઈએ, અને ત્યાં પહોંચ્યા પછી પાછું આવવું પડતું નથી. ૪

જેનું અભિમાન અને મોહ જતો રહ્યો છે, જેના વિપયાસકિત દોષ જતાએલા છે. જે નિત્ય આત્મ જ્ઞાનમાં લાગી રહે છે, જેની કામના નષ્ટ થઈ ગએલી છે, અને જે સુખદુઃખ રૂપી દ્વંદ્વથી વિમુક્ત થયેલા છે; એવા જે જ્ઞાની પુરુષો તે મારા શાશ્વત પદને પામે છે. ૫

તે પદને પામ્યા પછી પાછા આવતા નથી, એવું જે ધામ તે માફે પરમ ધામ છે. જેને સુર્ય, ચંદ્ર કે અગ્નિ પ્રકાશીત કરી શકતા નથી. ૬.

મારો જ સનાતન અંશ જીવલોકમાં જીવ થઈ પ્રકૃતિમાં રહેલા મનની સાથે છે, એટલે મન અને પાંચ ઇન્દ્રિયોનું પોતાના તરફ આકર્ષણ કરે છે. ૭

આ જીવને જ્યારે સ્થુલ શરીર પ્રાપ્ત થાય છે, અને જ્યારે તે સ્થુલ શરીરમાંથી નિકળી જાય છે, ત્યારે જેમ હવા પુષ્પમાંથી સુગંધ લઈ જાય છે, તેમ આ જીવ ઉપરની મન સાથે પાંચ ઇન્દ્રિયોને પોતાની સાથે લઈ જાય છે. ૮.

એ જીવ કાન, આંખ, ત્વચા, જીભ, અને નાક અને તેવું જ મન એ પ્રત્યેકનો આશ્રય કરીને વિષયોનો ઉપયોગ કરે છે. ૯.

શરીરમાંથી નિકળનાર, અથવા સ્થિતિ કરીને રહેનાર, અથવા ગુણથી યુક્ત થઈને વિષયોનો ઉપભોગ કરનાર, જે જીવ તેને મૂલ લોકો ઓળખતા નથી. જ્ઞાનરૂપી ચક્ષુમાંથી જોનારા લોક તેને ઓળખે છે. ૧૦

તેમજ પ્રયત્ન કરનારા જે યોગીઓ તે પણ પોતામાં સ્થિતિ કરીને રહેલા આ આત્માને ઓળખે છે. પણ જેમનો આત્મા, એટલે બુદ્ધિ સંસ્કાર રહિત છે, તેવા અજ્ઞાનીઓ પ્રયત્ન કરતાં છતાં પણ તેને ઓળખી શકતા નથી. ૧૧

જે તેજ સૂર્યમાં રહીને આખા જગતને પ્રકાશ આપે છે, જે તેજ ચંદ્રમાં અને અગ્નિમાં છે, તે માફે જ તેજ છે, એમ તું જાણ. ૧૨

તેમજ પૃથ્વીમાં પ્રવેશ કરીને હું જ સર્વ ભૂતને મારા તેજમાં ધારણ કરું છું. અને રસ રૂપી ચંદ્ર બનીને તમામ વનસ્પતિયોનું પોષણ કરું છું. ૧૩

હું પ્રાણિઓના શરીરમાં પેસીને પ્રાણ અને અપાન વાયુઓની ધમનીથી જહરાઅગ્નિ બનીને ચાર પ્રકારના અન્નનું પાચન કરું છું. ૧૪.

તેમજ સર્વના હૃદયમાં હું અધિષ્ઠિત છું. અને ઋતિ, જ્ઞાન અને તેનો નાશ એ બધું મારાથી જ થાય છે. અને સર્વ વેદથી જે બાણવાનું છે, તે હું જ છું, તેમજ વેદાન્તનો કર્તા અને વેદનો બાણનાર પણ હું જ છું. ૧૫.

આ જગતમાં ક્ષર એટલે નાસવાન અને અક્ષર એટલે અવ્યક્ત એ બે પુરુષો છે, સર્વ પ્રાણીઓને ક્ષર કહે છે. અને કુટસ્થ (માયા ઉપાધિ મુક્ત જીવ) અક્ષર કહેવાય છે. ૧૬.

પરંતુ જે પુરુષ ઉત્તમ છે તે આ બેથી ભિન્ન છે, તેને પરમાત્મા કહે છે, તે અવિનાશી છે, કશ્ચિત્ સ્વરૂપ છે, અને આ ત્રણે લોકમાં પ્રવેશ કરીને તેનું પાલણુ પોષણ કરે છે. ૧૭.

ન્યારે હું “ ક્ષર ”ની પેલી પારનો “અક્ષર” છું, અને અક્ષરથી પણ ઉત્તમ પુરુષ છું, તેથી હું આ લોક વ્યવહારમાં અને વેદમાં પણ પુરુષોત્તમ નામથી પ્રસિદ્ધ છું. ૧૮.

હે અર્જુન ! જે જ્ઞાનિ આવી રીતે મને પુરુષોત્તમ સમજે છે, તે સર્વથા સર્વ ભાવથી મને ભજે છે. ૧૯.

હે નિષ્પાપ અર્જુન ! આવી રીતે અત્યંત શુભ શાસ્ત્ર જે મેં તને કહ્યું. એ સમજવાથી મનુષ્ય શુદ્ધિમાન કહેવાય છે.

અધ્યાય સોળમો.

અમયં સત્સ્વસંશુદ્ધિર્જ્ઞાનયોગવ્યવસ્થિતિઃ ।

વાનં દમશ્ચ યજ્ઞશ્ચ સ્વાધ્યાયસ્તપ આર્જવમ્ ॥ ૧ ॥

ભગવાન કહે છે—અભય, (માત્વિક વ્રતિ), જ્ઞાન યોગની વ્યવસ્થિતિ, એટલે જ્ઞાન (માર્ગ) અને (કર્મ) યોગ તેની તારતમ્ય વ્યવસ્થા, દાતાપણું, દમ, યજ્ઞ, સ્વાધ્યાય (સ્વધર્મ પ્રમાણે આચરણ), તપ સરળતા. ૧

વળી અહિંસા, સત્ય, ક્રોધનો અભાવ, ત્યાગ એટલે કર્મના ફળનો ત્યાગ, શાન્તિ, શુદ્ધ બુદ્ધિ છોડી ઉદાર બુદ્ધિ રાખવી, સર્વ ભૂત માત્ર ઉપર દયા, પરધન અને પરસ્ત્રી આદિ ઉપર હિંસા ન કરવી. ૨

તેજસ્વીતા, ક્ષમા, ધૃતિ, પવિત્રતા, અદ્રોહ, અભિમાનીપણાનો અભાવ, આવા ગુણો દૈવી સંપત્તિમાં જન્મેલાને થાય છે. ૩

હે અર્જુન! આસુરી સંપત્તિમાં પેદા થએલા મનુષ્યમાં ઢોંગીપણું, ધમંડ, અહંકાર, ક્રોધ, નિપુરપણું અને અજ્ઞાન. ૪

આ પૈકી દૈવી સંપત્તિ પરિણામે મોક્ષદાતા, અને આસુરી સંપત્તિ બંધનકારક છે, એમ સમજ. હે પાંડવ ! તું દૈવી સંપત્તિમાં જન્મેલો છું, શોક કરતો નહિ. ૫

હે અર્જુન ! આ લોકોમાં બે પ્રકારનાં પ્રાણી ઉત્પન્ન થાય છે. એક દૈવી ને બીજો આસુરી. આ દૈવી વર્ણુન તને વિસ્તારથી કહ્યું, હવે આસુરી વર્ણુન કહું છું તે સાંભળ. ૬

આસુરી લોકો પ્રવૃત્તિ એટલે શું કરવું, અને નિવૃત્તિ એટલે શું ન કરવું, તે જાણુના નથી. તેમજ તેમના શરીરને મનની સ્વચ્છતા રાખતા નથી, અને સારો આચાર વિચાર ને સત્યતા પણ હોતી નથી. ૧૭

તે આસુરી લોક કહે છે કે, જગત્ મિથ્યા છે. આધાર વિનાનું છે. ઇશ્વર વિનાનું એટલે સ્ત્રી પુત્ર માં પ્રયોગ મિત્રાય તેનો બીજો શો હેતુ હોઈ શકે ? ૮

ઉપર મુગ્ધ સમજનારા દુષ્ટ સ્વભાવી, અદ્ય ભુક્ષિવાળા, ભયંકર કર્મો કરનારા જગતનો નાશ કરવાને ઉપનિષદ ધ્યાય છે ૯.

કદિ પણ યત્ન ન થાય એવી કામના એટલે વિવેક ઉપનાગ ઇચ્છાનો આશ્રય કરીને, તે દુરાચારી, દંભી, માની, મદ્યુક્ત આસુરી લોકો મોહથી ખરા ખોટા વિચારો એટલે હંમેશા વગરની કલ્પનાઓ મનમાં કરીને અપવિત્ર કામો કરવા તૈયાર થઈ જાય છે. ૧૦

મરતાં સુધી સુખ ભોગવવાની અગણિત ચિન્તામય થયેલા, પોતાની કામનાઓ પુરી કરવાનોજ એ પુરુષોનો નિશ્ચય હોય છે. ૧૧

આશાઓના પાસથી બંધાયેલા, કામને ક્રોધમાં તત્પર થયેલા, એ લોકો પોતાની ઇચ્છાઓ (કામ ભોગ) માટે અન્યાયે કરી પુષ્કળ ધન સંગ્રહ કરવાની હાય હાય કરે છે. ૧૨

આજે મેં આ મેળવ્યું, કાલે અમુક મેળવવું છે, આટલું ધન તો મારી પાસે છે, અને હવે આટલું મને મળશે. ૧૩

આ શત્રુને મેં માર્યો, અને બીજાઓને પણ હું મારીશ; હું ઇશ્વર, હું ઉપભોગ કરનારો, હું સિદ્ધ. હું બળવાન, અને હું જ સુખી. ૧૪

ધનવાન હું, કુળવાન હું, આ દુનિયામાં મારા જેવો બીજો કોણ છે ? હું યજ્ઞ કરું, હું દાન કરું, મળ (ચેન આનંદ) કરું, આવી રીતે અજ્ઞાનથી મોહ પામેલા. ૧૫

અનેક પ્રકારની કલ્પનાઓથી ભરેલા, મોહની જગમાં ફસાઇ ગયેલા, અને વિષયભોગમાં આશક્ત થયેલા, એ આમૃતી લોક નદમાં પડે છે. ૧૬

પોતેજ પોતાનાં વખાણ કરનારા, (આત્મશ્લાધિ) કાઠમાડથી રહેનારા. ધનનો તથા મોટાપણનો ગર્વ થવાથી ઉન્મત્ત થયેલા લોકો શાસ્ત્રવિધને છોડીને દંભથી માત્ર નામનો જ યજ્ઞ કરે છે. ૧૭

અલંકારથી, બળથી, ધૃમંડથી, ક્રામથી, અને ક્રોધથી કુલાઇ ગયેલા લોકો પોતાના તેમજ બીજાના દેહમાં વસનારો જે હું પરમેશ્વર તેનો દેવ કરનારા, અને નિંદા કરનારા થાય છે. ૧૮

તે સાધુનો દંષ કરનારા પાપી કૃર નરાધમોને અતિદુઃખદાય એવી આસુરી યોતીમાં, હું સદાય નાંખતો રહું છું. ૧૯

હે અર્જુન ! આ પ્રમાણે જન્મેજન્મ આસુરી એટલે પાપયોનિમાં જન્મનારા મૂખ લોકો, મારા તરફ કદિ ન આવતાં, આખરે અધોગતિને પ્રાપ્ત થાય છે. ૨૦

કાંમ, ક્રોધ અને લોભ, એ ત્રણે જીવના નાશ કરનાર તથા નરકનાં દ્વાર છે, તેથી એ ત્રણેનો તું ત્યાગ કર. ૨૧

હે અર્જુન ! નરકના આ ત્રણ દરવાજાથી જે મનુષ્ય છુટ્યો; એટલે તે પોતાનું કલ્યાણ શામાં છે તે આચરણ કરવા માંડે છે, અને પછી ઉત્તમ ગતિને પહોંચે છે. ૨૨

શ્રી ક્ષત્રિય ધર્મ ગીતા. ૮૪

અધ્યાય સોળમો.

જે શાસ્ત્રોક્ત વિધિને છોડી દઇ મનમાં આવે તે કરવા માડે છે, તેને સિદ્ધિ મળતી નથી, સુખ મળતું નથી, ને ઉત્તમ ગતિ પણ પ્રાપ્ત થતી નથી. ૨૩

તેથી તાર્યા-નર્ય અવસ્થિતિનો એટલે કર્તવ્ય શું અને અર્થવ્ય શું (યોગ્ય ને અયોગ્ય) તેનો નિર્ણય કરવા માટે તારે શાસ્ત્રનેજ પ્રમાણ માનવાં જોઇએ; અને શાસ્ત્રમાં શું કહ્યું છે તે સમજ લેઇ તે પ્રમાણે આ લોકમાં કર્મ કરવાં તે તને યોગ્ય છે. ૨૪

અધ્યાય સોળમો સમાપ્ત.



અધ્યાય સત્તરમો.

ये शास्त्रविधिमुत्सृज्य यजंते ब्रह्मयाऽन्विताः ।

तेषां निष्ठा तु का कृष्ण सत्त्वमाहो रजस्तमः ॥ १ ॥

અર્જુને કહ્યું, હે કૃષ્ણ ! શ્રદ્ધાવાન છતાં પણ શાસ્ત્રવિધિ છોડીને
જેઓ ભજે છે, તેમના મનની સ્થિતિ કેવી સમજવી ? સત્વગુણી,
રજ્જેગુણી કે તમોગુણી ? ૧

ભગવાન કહે છે, માણસને સ્વાભાવિક શ્રદ્ધા ત્રણ પ્રકારની થાય
છે, (૧) સાત્ત્વિક (૨) રાજસી (૩) તામસી હવે એનો ભેદ સાંભળો. ૨

હે ભારત ! અધાને પોતાના પ્રકૃતિ સ્વભાવ પ્રમાણે પૂર્વ સંસ્કારના
અનુસાર શ્રદ્ધા ઉત્પન્ન થાય છે, કારણ કે આ જીવ શ્રદ્ધામય છે, જેમાં
જેની શ્રદ્ધા હોય છે, તેવો જ તે બને છે. ૩

સાત્ત્વિક એટલે સત્વ ગુણવાળા જે પુરુષ હોય તે દેવતાઓનું
પૂજન કરે છે, રજ્જેગુણવાળા યક્ષ રાક્ષસોનું, અને તમોગુણી પ્રેત અને
ભૂતગણ તેમનું પૂજન કરે છે. ૪

ઢોંગી, ધમંડી, કામી, લાલચુ અને અહંકારી પુરુષ શાસ્ત્રમાં નહિ
કહેલું ધોર તપનું આચરણ કરે છે. ૫

જે અજ્ઞાની પુરુષો શરીરના પંચ મહાભૂતાદિકના સમુદાયને જ
નહિ પણ શરીરની અંદર રહેલા એવા મને પણ જુઝાવે છે, તે લોકો
આસુરી ભુદ્ધિના છે, એમ સમજ. ૬

હવે તે જુદા જુદા લોકોને જે ભોજન પ્રિય લાગે છે, તેના
પણ ત્રણ પ્રકારના ભેદ પડે છે, એવી જ રીતે યજ્ઞ, તપ અને દાન
પણ ત્રણ પ્રકારનાં છે. હવે એના ભેદ સાંભળો હું કહું છું. ૭

આયુષ, ઉત્સાહ, બળ, આરોગ્યતા, સુખ અને પ્રીતિને વધારનાર, રસયુક્ત સ્નિગ્ધ (પાષ્ટિક) અને મનને આનંદ આપનાર, ભોજન સત્વગુણીને પ્યાર લાગે છે. ૮

રાજસ પુરુષને પ્રિય લાગનારો અહાર, કડવો, તીખો, ખાટો, ખારો, અતિશય ઉષ્ણ, તીખો, રૂખો, દાહ ઉત્પન્ન કરે તેવો, અને દુઃખ શોક અને રોગ ઉત્પન્ન કરનારો હોય છે. ૯

તામસ પુરુષને પ્રિય લાગતું અન્ન ટાકું, સુકું, દુર્ગંધવાળું, વાસી, છાંડકું, અને અપવિત્ર, એવું હોય છે. ૧૦

કૃષ્ણની આકાંક્ષા ન રાખતાં યજ કરવા જ એ માફ કર્તવ્ય છે, એમ સમગ્ર શાસ્ત્ર વિધે પ્રમાણે શાન્ત ચિન્તથી જે યજ થાય છે, તે સાત્વિક યજ છે. ૧૧

હે ભરત કૌરવ ! કૃષ્ણની ઇચ્છા કરી કીંવા દંભથી એટલે દેખાવ પુરતો જ જે યજ થાય છે તે યજને તું રાજસ ગણ. ૧૨

અને શાસ્ત્ર વિધિ રહિત, અન્નથી તૃપ્ત કર્યા સિવાય, યંત્ર રહિત, દક્ષણા રહિત, અને શ્રદ્ધા વિના જે યજ થાય છે. તેને તામસ યજ કહે છે. ૧૩

દેવ, બ્રાહ્મણ, ગુરુ, અને વિદ્વાન, એમનું પૂજન, પવિત્રતા, સર-ગતા, બ્રહ્મચર્ય અને અહિંસા, એ સારીરિક તપ કહેવાય છે. ૧૪

કોઈને ખુફ ન લગાડનારા, સત્ય, પ્રિય, અને હિતકાંક્ષક હોય એવું જે લાપણું કરનારા અને વેદાનું અધ્યયન તેનો અર્થ સમજીને કરનારા એને વાચિક તપ કહે છે. ૧૫

મનને પ્રસન્ન રાખતું, સન્નિવૃત્તતા, મૌન, એટલે મુનિના જેવી વૃત્તિ રાખવી, આત્મસંયમ, અને શુદ્ધ ભાવના એને માનસ તપ કહેવાય છે. ૧૬

આ ત્રણે પ્રકારનાં જે તપ ફળની આકાંક્ષા ન રાખતાં હિતૃષ્ટ શ્રદ્ધાથી અને યોગયુક્ત બુદ્ધિથી કરવામાં આવે છે, તેવા તપને સાત્વિક તપ કહે છે. ૧૭

સત્કાર, માન, અને પૂજનને અર્થે અથવા બાહ્ય આડંબર ખાતર કરવામાં આવતું જે તપ તે રાજસ તપ કહેવાય છે. ૧૮

મુર્ખતાથી, દુરાશ્રયથી, આત્માને પીડા કરનાર (જ્વરણ મારણ આદિ પ્રયોગથી) બીજાનો નાશ કરવા માટે, જે તપ થાય છે, તેને તામસ તપ કહે છે. ૧૯

દાન કરવું, એ મારું કર્તવ્ય છે, એમ સમજી યોગ્ય સ્થળ કાળ અને પાત્ર એનો વીચાર કરીને આપણા ઉપર જેણે ઉપકાર ન કર્યો હોય તેવાને જે દાન કરવામાં આવે છે, તેને સાત્વિક દાન કહે છે. ૨૦

પરંતુ કરેલા ઉપકારના બદલા તરફ, અથવા ભવિષ્યમાં કોઈ ફળ મળશે, એવી આશા રાખીને, સંકટથી જે દાન આપવામાં આવે છે, તેને રાજસ દાન કહે છે. ૨૧

અયોગ્ય સ્થળે, અયોગ્ય કાળે, અને અપાત્રને, આદર સત્કાર વિના, અપમાનપૂર્વક, જે દાન કરવામાં આવે છે, તેને તામસ દાન કહે છે. ૨૨

ઐ, તત્, સત્, આ ત્રણ પ્રકારનાં ધ્વજનાં નામ છે. આ જ યોગથી પાહાણુ, વેદ અને યજ્ઞ ઉત્પન્ન કરેલાં છે. ૨૩

તે માટે વેદવાદી લોકોનાં યજ્ઞ, દાન, કર્મ, અને બીજાં શાસ્ત્રાક્ત કર્મો હમેશાં ઐ એવા ઉચ્ચાર સાથે જ શરૂ થાય છે. ૨૪

મુમુક્ષુ જન (મોક્ષની ઇચ્છાવાલા) “ તત્ ” એ શબ્દથી ફળની આશા રાખ્યા વિના યજ્ઞ, તપ, અને દાન વીગેરે અનેક પ્રકારની ક્રિયાઓ કરે છે. ૨૫

સત્યભાવમાં, અને સાધુભાવમાં, તેમજ હે પાર્થ ! સારા કર્મને માટે પણ “ સત ” એ શબ્દનો ઉપયોગ થાય છે. ૨૬

યજ્ઞ, તપ, અને દાનમાં, તત્પર રહેતું તેને “ સત ” કહે છે અને તેને માટે જે કર્મો કરવાનાં હોય છે તે કર્મનું પણ “ સત ” એમજ કહેવાય છે. ૨૭

હે પાર્થ ! અશ્રદ્ધાથી કરેલા યજ્ઞ, દાન, તપ અને કોઈ પણ કર્મ કરવામાં આવે તે ‘ અનત ’ કહેવાય છે. અને તે કર્મ મુઆ પછી પરલોકમાં અને આ લોકમાં પણ ફળ આપનારું નથી. ૨૮

અધ્યાય સત્તરમો સમાપ્ત.



અધ્યાય અઢારમો.

સન્યાસસ્ય મહાબાહો તત્ત્વમિચ્છામિ વેદિતુમ્ ।

ત્યાગસ્ય ચ હર્ષકેશ પૃથક્કેશિનિષૂદન ॥ ૧ ॥

હે મહાબાહો ! હે હર્ષકેશ ! હે કેશિનિષૂદન ! સંન્યાસ અને ત્યાગ એ શબ્દોનો અસત્ અર્થ જુઠો જુઠો જાણવા ઇચ્છું છું, એવું અર્જુને શ્રીકૃષ્ણને પૂછ્યું. ૧

ભગવાન કહ્યું—સ્વચ્છત કામ કરવાનાં છાડી દેવા તેને 'કાષ્ઠ કાર્ધ' પડીત ને ડાહ્યા પુરોના સંન્યાસ કહે છે અને સર્વ કર્મફળનો ત્યાગ કરવો તેને 'કાષ્ઠ કાર્ધ' વિદ્વાન લોકે “ત્યાગ સંન્યાસ” કહે છે. ૨

કર્મ દોષ યુક્ત છે, માટે તેનો સમૂળગો ત્યાગ કરવો એમ કેટલાક પડિતો કહે છે. અને બીજા કાર્ધ 'કાષ્ઠ' પડિતોનું એવું કહેવું છે કે યજ્ઞ, દાન, તપને અર્થે કરવામાં આવતું કર્મ તેનો કદી પણ ત્યાગ ન કરવો જોઈએ. ૩

હે અર્જુન ! આ ત્યાગની બાબતમાં મારો શો નિશ્ચય છે: તે કહું છું, તે સાંભળ. હે પુત્ર મેઘ અર્જુન ! ત્યાગના પણ ત્રણ પ્રકાર કહેલા છે. ૪

યજ્ઞ, દાન, તપનં અર્થે કરવામાં કર્મ તેનો ત્યાગ કરવા નહિ, તે કર્મો તો કરવાં જ જોઈએ. યજ્ઞ, દાન, તપ, તે શુદ્ધિમાન પુરુષોને પાવન (ચિત્ત શુદ્ધિ કરનારાં છે.) ૫

હે પાર્થ ! મુમુક્ષુએ અપકાર છાડીને નિઃકામ કર્મ કરવાં જોઈએ એવો મારો ઉત્તમ મત છે, તે નિશ્ચય જાણુ. ૬

જે કર્મ સ્વધર્મ પ્રમાણે નિયમિત કરેલાં છે તેનો ત્યાગ કરવો યોગ્ય નથી. અજ્ઞાનતાથી એનો ત્યાગ કરવામાં આવે તો તે તામસ ત્યાગ કહેવાય છે; ૭

કર્મ માત્ર દુઃખરૂપ જ છે, એમ સમજીને, શરીરનો કલેશ બચાવવા વાસ્તે કર્મનો ત્યાગ કરે છે, તો તેનો ત્યાગ રાજસ હોવાથી ત્યાગનું જે ફળ, તે તેને મળશે નહિ. ૮

હે અર્જુન! સ્વધર્મ પ્રમાણે નિર્મેલું કાર્ય એટલે કર્તવ્ય તરીકે જ જે કર્મ સંગ અને ફળનો ત્યાગ કરીને કરાય છે, તે ત્યાગ સાત્વિક મનાય છે. ૯

કોઈ કર્મ અકલ્યાણકારી હોય પણ તેના કેપ કરે નહિ, અને બીજું કલ્યાણકારી એટલે લાભદાયક હોય તેમાં આસક્તિ રાખતો નથી. તે સત્વશીલ, બુદ્ધિમાન, અને નિઃસંશય બનીને મુક્ત થાય છે; ૧૦

દેહધારી જેટલા છે, તે કદિપણ કર્મનો સંપૂર્ણ ત્યાગ કરી શકે તેમ છે જ નહિ; એટલે જે મનુષ્ય કર્મ ફળનો ત્યાગ કરે છે, તે જ સાચો ત્યાગી કહેવાય છે. ૧૧

ઇટ, અનિજને કંઈક અંશમાં ઇટને કંઈક અંશમાં અનિટ એવું મિશ્ર એ ત્રણ પ્રકારનાં કર્મનું ફળ ત્યાગ નહિ કરનારાઓને મરણપ્રાદ આત્મત્યાગી એટલે ફલાશા છોડ્યા વિના જે કર્મ કરે છે તેને મળે છે, પણ જે ફલાશા છોડીને કર્મ કરનાર સંન્યાસીઓને તે ફળ કદી પણ મળતું નથી. ૧૨

હે મહાત્માહં! સર્વ ક્રમેની સિધ્ધિ માટે, સાંખ્ય યોગમાં જે પાંચ કારણો કહેલાં છે, તે હું તને કહું છું તે સાંભળ. ૧૩

શરીર, જીવ, જુદી જુદી ઇન્દ્રિયો, જુદાજુદા પ્રકારની ક્રિયાઓ, પાંચમું દેવ ચક્ષુ ઇત્યાદિ અભિમાની આદિત્યાદિ દેવતાઓ, એ પાંચ સર્વ કર્મની સિદ્ધિમાં ખાસ કારણો છે. ૧૪

શરીર, વચન કિંવા મને કરીને, મનુષ્ય જે જે કર્મ કરે છે, પછી તે ન્યાય હો કે અન્યાય હો, પણ તેનાં સઘળાં કર્મમાં આ પાંચ હેતુઓ હોય છે. ૧૫

આવી રીતે સર્વ કર્મોમાં એ પાંચ હેતુ હોય છે જ, છતાં જે મનુષ્યની બુદ્ધિ સંસ્કાર યુક્ત ન હોવાથી, હું એકલો જ કર્તા છું, એવું જેને લાગે છે, તે દુર્મતિ અજ્ઞાની વેદ શાસ્ત્રને ન જાણવાના કારણથી કાંઈ સમજતો નથી. ૧૬

જેને “હું કરું છું” એવી ભાવના જ નથી, કર્મ કરતો હોવા છતાં જેની બુદ્ધિ લેપાતી નથી, એ પુરુષ કદાપિ વધ કરે તો પણ તે મારતો નથી, અને તે કર્મ ક્ષાસક્તિ શુન્ય હોવાથી તેને ગધનક્રતા પણ થતું નથી. ૧૭

જ્ઞાન, જ્ઞેય, અને જ્ઞાતા એ ત્રણ પ્રકારનાં કર્મ પ્રેરક છે, અને કરણ કર્મ અને કર્તા એ ત્રણ પ્રકારનો કર્મ સંગ્રહ છે. ૧૮

જ્ઞાન કર્મ અને કર્તાના ગુણ બેદ કરીને ત્રણ ત્રણ પ્રકાર થાય છે. એવું સાંખ્ય શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે, તે હું તને કહું તે સાંભળ. ૧૯

જે જ્ઞાનના યોગથી જીવ એમ સમજે છે કે હું ભિન્ન ભિન્ન પ્રાણીઓમાં અવિભક્ત કિંવા એકજ અવિનાશી તત્વ છે, એવું જે જ્ઞાનથી સમજાય છે, તે સાત્ત્વિક જ્ઞાન જાણ. ૨૦

સર્વ ભૂત માત્રમાં ભિન્ન ભિન્ન પ્રકારના બુદ્ધિ ભાવ છે, એવું જે જ્ઞાનથી જાણાય છે, તેને રાજસ જ્ઞાન જાણ. ૨૧

જે જ્ઞાન એક જ કાર્ય, વસ્તુ કે પદાર્થમાં ખાસ હેતુ વિના પણ, સંપૂર્ણની માફક, આસક્ત રહે છે; તથા જે તાત્પર્ય રહિત અને ક્ષુદ્ર છે. તે જ્ઞાનને તામસિ જ્ઞાન જાણ.

ફળ પ્રાપ્તિની ઇચ્છા ન રાખનાર, રાગ દંધ રહિત જે કર્મ કરે છે, તે સાત્વિકકર્મ કહેલું છે. ૨૩

પરંતુ જે કર્મફળની આશા રાખનાર પુરુષ પુષ્કળ મહેનત કરીને અહંકાર ભુદ્ધિથી જે કર્મ કરે છે, તેને રાજસ કર્મ કહે છે. ૨૪

પરિણામે નાશ અથવા હિંસા થશે કે કેમ ? તેનો વિચાર કર્યા વિના મોહથી જે કર્મ કરવામાં આવે છે, તેને તામસ કર્મ કહે છે. ૨૫

બધાય અંગનો પરિત્યાગી, નિર અહંકારી, ધીરજવાન ને ઉત્સાહવાળો, કાર્ય સિદ્ધિ થાઓ કે ન થાઓ તોપણ જેના મનમાં વિકાર પામતો નથી, ને જે કર્મ કરે છે, તેને સાત્વિક કહેવાય છે. ૨૬

વિષયમાં આસક્તિવાળો લોભી, ધાતકી, અપવિત્ર, હર્ષ ને શંકથી યુક્ત થનારો, કર્મ ફલની પ્રાપ્તિની ઇચ્છા રાખનારો, હિંસાત્મક ને અપવિત્ર, એવા જે કર્તા તે રાજસ કર્તા કહેવાય છે. ૨૭

અજ્ઞતેન્દ્રિય, ગમાર, હડીલો, કપટી, દ્રોહી આળસુ, દુઃખી, વિલંબી મનુષ્ય તામસી કહેવાય છે. ૨૮

હે અર્જુન ! એ પ્રમાણે ભુદ્ધિ અને ધિરઃના ત્રણ પ્રકારના બેદ, તને અલગ અલગ પ્રકાર વડે થાય છે તે હું તને કહું છું તે તું સાંભળ. ૨૯

હે પાર્થ ! પ્રવૃત્તિ એટલે કોઈ એક કામ કરવા માંડવું અને નિવૃત્તિ એટલે કોઈ કામ ન કરવા માંડવું. કાર્ય (કરવા લાયક કૃત) અને અકાર્ય ! (શું કરવું ને શું ન કરવું) એનો ભય તેમજ અભયને જાણું છે, ને નિર્ભય ક્યાંથી થાય છે, તે ભુદ્ધિ સાત્વીકી કહેવાય છે. ૩૦

જે ભુદ્ધિથી મનુષ્ય ધર્મ અને અધર્મ, અથવા કાર્ય, અને અકાર્ય એનાં યથાર્થે નિશ્ચય થતો નથી, તે ભુદ્ધિ રાજસ જાણીશી. ૩૧

જે મનુષ્યની બુદ્ધિ અંધકારથી વ્યાપ્ત થએલી છે, તેવા તમો-
શુણ્ઠી હે પાર્થ ! અનિતીને નીતિ તેમજ બધા ભાવોને તદ્દન ઉલટા
માને છે, અને સર્વ બાબતમાં ઉલટી જ સમજણ આપે છે, તે બુદ્ધિને
તામસ બુદ્ધિ જાણવી ૩૨

હે પાર્થ ! જે સ્થિર ધીરજથી મન, પ્રાણ અને ધન્દિયોની
(કર્મફલ ત્યાગ રૂપ યોગે કરીને) સમાધિ કાયમ રાખીને કરે છે તે
સાત્વિક ધીરજ છે. ૩૩

હે અર્જુન ! જે ધીરજથી મનુષ્ય કૃળની આકાંક્ષા રાખીને ધર્મ
કામના અને અર્થને શોધતો રહે છે, તેની ધીરજ રાજસ છે. ૩૪

હે પાર્થ ! દુષ્ટ બુદ્ધિના મનુષ્ય, ધીરજથી નીંદ્રા, ભય, શોક,
નિરાસા અને ગર્વ છોડતો નથી. તેની ધીરજ તામસી છે. ૩૫

વળી હે ભગ્વત શ્રેષ્ઠ ! ગુપ્તતા પણ ત્રણ પ્રકાર હું તને કહું છું
તે સાંભળ. અબ્યામથી એટલું ગાત્ પરિશ્રયથી મનુષ્ય જેમાં પારંપર
રમણ કરતો રહે છે, અને જ્યાં દુઃખના અંતને પામે છે. તે હું તને
કહું છું, તે સાંભળ. ૩૬

જે આરભમાં ઝેર જેવું કડવું પણ પરિણામે અમૃતના જેવું મીઠું
છે. અને આત્મવિષ્ણક બુદ્ધિના પ્રસાદથી ઉત્પન્ન થનારું સુખ, તે સુખને
સાત્વિક સુખ કહે છે. ૩૭

ધન્દિયોને તેના વિષયના સંયોગથી ઉત્પન્ન થતું જે સુખ, તે
પ્રથમ અમૃતના સમાન અને પરિણામે વિષના જેવું દુઃખદાયક હોય
છે, તે સુખને રાજસ સુખ કહેલું છે. ૩૮

જે સુખ આરંભમાં અને અંતમાં પણ આત્માને મોહમાં નાંખે
છે, અને જે નિદ્રા, આલસ્ય અને પ્રમાદથી એટલે કર્તવ્યને વિસરવાથી
ઉત્પન્ન થાય છે, તે સુખને તામસ સુખ કહેલું છે. ૩૯

આ પૃથ્વી ઉપર, આકાશમાં કીંત્રા દેવભોક્ષમાં પણ એવી કાષ્ઠ પર્ણ સ્થાવર યા જંગમ વસ્તુ નથી કે, જે આ ત્રણ પ્રકૃતિથી ઉત્પન્ન થતા ગુણોથી મુક્ત હોય. ૪૦

હે પરંતપ ! બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય અને શુદ્ર લોકનાં કર્મો. તેમના સ્વભાવ જન્ય એટલે તેમની પ્રકૃતિ ગુણોને અનુસરી અલગ અલગ કરવામાં આવ્યાં છે. ૪૧

શમ. દમ. તપ. પવિત્રતા. ક્ષમા. સત્યશીલતા, શાસ્ત્રનું જ્ઞાન એટલે અધ્યાત્મ જ્ઞાન. વિજ્ઞાન એટલે વિવિધ જ્ઞાન, સૂતિમાં વિશ્વાસ રાખવો એ બ્રાહ્મણનાં સ્વભાવ જન્ય ખાસ વિશિષ્ટ કર્મ છે. ૪૨

શુરવીરતા. તેજ, ધૈર્ય, (મોતને મુઠીમાં રાખી ફરનાર) અપળતા, યુદ્ધમાં શત્રુને પીડા ન દેખાડનાર, દાતારપણું અને લોકો ઉપર રાજ કરનાર તે ક્ષત્રિયનાં સ્વભાવજન્ય કર્મ છે. ૪૩

ખેતી, પશુને પાળવાનો ધંધો, અને વણિજન્ય એટલે વ્યાપાર, એ વૈશ્યનું સ્વભાવજન્ય કર્મ છે. અને તે ત્રણેની સેવા (નોકરી) કરવી એ શુદ્રનું સ્વભાવજન્ય કર્મ છે. ૪૪

પોત પોતાના સ્વભાવજન્ય ગુણ પ્રમાણે પ્રાપ્ત થએલા કર્મમાં જે પુરુષ, નિત્ય મચ્ચો રહે છે, તેને જ પરમ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત થાય છે. પોતપોતાના કર્મમાં તત્પર રહેવાથી જ્ઞાન સિદ્ધિ કેવી રીતે મળે છે, તે સાંભળ. ૪૫

જેનાથી સર્વ ભૂતની પ્રવૃત્તિ થઈ છે, અને જેનાથી આ સર્વ જગત વિસ્તાર પામેલું છે, અને વ્યાપ્ત છે, તેની પોતાને સ્વધર્મ પ્રમાણે પ્રાપ્ત થએલાં કર્મથી ભજવાથી જ્ઞાનરૂપી યોગ પ્રાપ્ત થાય છે. ૪૬

પારકાનો ધર્મ સુખેથી આચરાય એવો હોય, તોપણ તેના કરતાં પોતાનો ધર્મ કદિ ન હોય છતાં પણ, તેજ અધિક ઐયરકર છે; સ્વભાવ-

સિદ્ધ એટલે શુભ સ્વભાવાનુરૂપ નિમિત્ત કરેલી આતુર્વર્ણ્ય વ્યવસ્થાથી નિયમિત થયેલાં કર્મ કરતાં કામને જરા પણ પાપ વાગતુ નથી. ૪૭

હે કૌન્ટેય ! એટલે જન્મ સિદ્ધિ કર્મમાં દોષ (અડચણ) પણ હોય, તોપણ તે કર્મ છોડવાં નહિ જોઈએ, કારણ કે ધુમાડાથી જેમ અગ્નિવ્યાપ્ત હોય છે, તે પ્રમાણે આરંભ માત્રમાં કાંઈ કાંઈ દોષ તો વ્યાપિ રહેલા હોય છે જ. ૪૮

એટલે પ્રિય વસ્તુમાં આગ્રહિત ન ગણનાં. મનને વશ કરી નિષ્કામ આત્મતાત બુદ્ધિથી આચરણ કરવું, એટલે મંન્યાસથી પરમ નૈષ્કર્મ્ય પ્રાપ્ત થાય છે. ૪૯

હે અર્જુન ! આ પ્રમાણે નૈષ્કામ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત થવા પછી તે પુરુષને જ્ઞાનની પરમ અવાધતી નિષ્કા શી રીતે પ્રાપ્ત થાય છે તે, હું થોડામાં કહું છું તે સાંભળ. ૫૦

જે મનુષ્ય અત્યંત શુદ્ધ બુદ્ધિથી યુક્ત થઈને ધૈર્યથી આત્માનો મંથન કરી, શબ્દાદિ મન્દ્રિયોના વિપયને છોડી, પ્રીતિ અપ્રીતિને નષ્ટ કરી નાંખે છે. ૫૧

એકાંતવાસી, મિતાહારી, મન, વાણી અને સરીરને કબજામાં રાખનાર તેવો તથા એકાગ્રતાજ જેને પરમ કર્તવ્ય છે. સદૈવ હૃદય ચિંતન અને યોગાભ્યાસ કરનારને આત્મસ્વરૂપમાં આશ્રય લેનાર. પર

અને જે મનુષ્ય અહંત્વ, દ્વાંભિક, ઉન્મત્તતા, કામ, ક્રોધ, બળ અને ગંધર્હ એ વિદ્યારોને છોડીને મમતા રહિત (માફ એવું જેને છેજ નહિ એવો) થએલો પુરુષ બ્રહ્મરૂપ થવાને સમર્થ થાય છે. ૫૩

બ્રહ્મને પામેલો બ્રહ્મરૂપી પ્રસન્નચિત્ત પુરુષ, કશી વાતનો શોક કરતો નથી, ને કોઈ વાતની ઈચ્છા ન કરતાં તે અધ્યા પ્રાણિયોને સમાન સમજીને, મારી પરમ ભક્તિ પ્રાપ્ત કરી લે છે. ૫૪

અને હું કેવો અને કેટલો મોટો છું, અને કેાણુ છું તેનું તેને તાત્વિક જ્ઞાન થાય છે. અને આ પ્રમાણે મારી તાત્વિક ઓળખાણુ થયા પછી તે મારામાં જ પ્રવેશ કરે છે ૫૫

જે મનુષ્ય મારોજ આશ્રય કરીને સર્વ કર્મ હંમેશાં કરતાં છતાં પણ પરમ વૈષ્ણવ અવિનાશી પદને પ્રાપ્ત થાય છે. ૫૬

એટલા માટે તારા મનથી સર્વ કર્મ મારામાં અર્પણુ કરીને, મારાજ પરાયણુ થઇ મારામાં સ્થિર બુધ્ધિ લગાવીને, હરહંમેશ મારામાં ચિત્ત રાખનારો થા. ૫૭

મારામાં ચિત્ત રાખીશ, એટલે મારી કૃપાથી બધાં મંકટ એટલે કર્મનાં શુભાશુભ ફળ તરી જઈશ. અને અભિમાનથી મારું નહિ સાંભળે તો તું નાશ પામીશ. ૫૮

હું લડીશ નહિ, એવું જે તું અલકારનો આશ્રય કરીને માને છે, તે તારો નિશ્ચય નકામો છે, પ્રકૃતિ એટલે સ્વભાવ (ક્ષત્રિય ગુણુ) તે તને યુદ્ધમાં ખેંચી જશે. ૫૯

હે અર્જુન! ક્ષત્રિય સ્વભાવ પ્રમાણે તો યુદ્ધ કરવાને તું અંધાએલો છે, અને મોહ પામીને તું યુદ્ધ કરવાની ના પાડે છે, પણ પ્રકૃતિને આધીન થઇને પરાણે તારે યુદ્ધ કરવું પડશે. ૬૦

હે અર્જુન! ઈશ્વર સર્વ જીવ માત્રના હૃદયમાં રહી, યંત્ર ઉપર પુતળાં ખેલાડયાં હોય તે પ્રમાણે જીવો પોતાની માતાથી જમણુ કરાવતો રહે છે. ૬૧

હે અર્જુન! સવ ભાવથી તેનેજ શરણે જ તેની કૃપાથી પરમ શાન્તિ તેમજ વિષ્ણુના નિત્ય પરમ પદને તું ઘણી સહેલાઈથી પ્રાપ્ત કરી શકીશ. ૬૨

હે અર્જુન ! આ પ્રમાણે જાનામાં જાનું એવું જે જ્ઞાન, મે તને કહ્યું એનો પુર્ણ વિચાર કરીને પક્ષી જેમ તારી ઇચ્છામાં આવે તેમ કર. ૬૩

સર્વ ગુણ વસ્તુઓથી અતિ ગુણ એવી એક છેવટની વાત હવે હું તને કહું છું, તે તું સાંભળ, તું મને અત્યંત પ્રિય છે તેથી તારા ક્ષાયદાની આ વાત મારે તને કહેવી છે. ૬૪

તું મારામાં જ મન રાખ મારો જ ભક્ત તથા મારું ભજન કરનાર થા, અને મને વંદન કર, એટલે તું મને જ પ્રાપ્ત થઈશ, એ સત્ય પ્રતિજ્ઞાથી હું તને કહું છું, કારણ કે તું મને બહાલો ભક્ત છે. ૬૫

સર્વ ધર્મ છોડીને તું મને એકલાને શરણે આવ; હું તને સર્વ પાપોથી મુક્ત કરીશ. જરા પણ બહીતો નહિ. ૬૬

આ ગુણ જ્ઞાન તપ વીનાના, અભક્તને અને જેને કથા શ્રવણ કરવાની ઇચ્છા ન હોય તેવાને, મારો દ્વેષ કરનારા હોય તેવાને, તારે કદી પણ કહેવું નહિ. ૬૭

આ જ્ઞાન શ્રેષ્ઠ, રહસ્યમય મારા ભક્તોને કહીશ તો તે મારી દ્રઢ ભક્તિ કરી સંશય રહિત થઈને મને પામીશ. ૬૮

મારું ગુણ જ્ઞાન બતાવનારા કરતાં મને વધારે વહાલો કાઈ પણ નથી, અને આ ભૂમિમાં તેના કરતાં મને વધારે વહાલો કાઈ થશે નહિ. ૬૯

આપણુ જેના આ ધર્મ સંવાદનું કાંઈ અધ્યયન કરશે, તો તેણે સર્વ જ્ઞાન યજ્ઞ વડે મારું પૂજન કર્યું, એમ હું માનીશ. ૭૦

તેમજ દોષ ન કાઢતાં શ્રદ્ધાથી, કાંઈ સાંભળશે, તો પણ પાપથી મુક્ત થઈ પુણ્યવાને ભોંકાને પ્રાપ્ત થતા દિવ્ય શુભ લોકમાં તે જશે. ૭૧

હે પાર્થ ! તો આ બધું એકાગ્ર ચિત્તથી સાંભળ્યું કે ? અને તારો અજ્ઞાન રૂપી મોહ હવે તદ્દન નાશ પામ્યો કે ? ૭૨

અર્જુને શ્રીકૃષ્ણને ઉત્તર આપ્યો કે હે કૃષ્ણ ! આપના પ્રસાદથી મારો મોહ નાશ પામ્યો છે, મને સમૃતિ પ્રાપ્ત થઇ છે, સંશયથી રહિત થઇને ઉભો છું, હું આપનું કહ્યું કરીશ. (હવે હું આપના વચન પ્રમાણે યુદ્ધ કરીશ.) ૭૩

સંજયે ધૃતરાષ્ટ્રને કહ્યું—આ પ્રમાણે શરીર ઉપર રૂંવાડાં ઉભાં કરનારો વાસુદેવ તથા મહાત્મા અર્જુન વચ્ચેનો આશ્ચર્યકારક સંવાદ મેં સાંભળ્યો. ૭૪

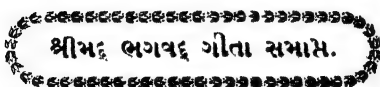
આ અતિ ગુણ જ્ઞાન યોગ જ્યારે શ્રી કૃષ્ણ પરમાત્મા અર્જુનને કહેતા હતા તે મેં વ્યાસજીની કૃપાથી સાંભળ્યો. ૭૫

હે રાજન ! કેશવ અને અર્જુન એ બેનો આ અદ્ભૂત અને પ્રત્યક્ષકારી સંવાદ સંભારી સંભારીને મને વારંવાર દર્શ થાય છે. ૭૬

અને હે રાજન ! એ શ્રી કૃષ્ણના અતિ અદ્ભૂત વિશ્વરૂપને વારંવાર યાદ કરવાથી, મને ધણોજ વિરમય થાય છે, અને રહી રહીને આનંદ થાય છે. ૭૭

જ્યાં યોગેશ્વર એવા શ્રીકૃષ્ણ હોય છે, અને ધનુર્ધારી અર્જુન હોય છે, ત્યાંજ લક્ષ્મી, વિજય, અચળ, ઐશ્વર્ય, અને અચળ નીતિ હોય છે આંવા મારો મત છે, એવું સંજયે રાજા ધૃતરાષ્ટ્રને છેવટે કહ્યું. ૭૮

અધ્યાય અઠારમો સમાપ્ત.





शिक्षा पत्री.

प्रजानां रक्षणं दानं मिज्याध्ययनं मेव च ।

विषयेष्वप्रसक्तिश्च क्षत्रियस्य समासतः ॥ मनु. स्मृ. ॥ ८९ ॥

अन्नं नुं रक्षय्युः कर्तुं, दानं आपयुं, यज्ञं कर्तुं, अध्ययनं कर्तुं,
विषयोभां आसक्तिं न राज्ञी, अयस्य क्षत्रियनां कर्म ज्ञायुषां. १

आत्मां हार्षमन्तरेधि ध्रुवास्तिष्ठाविचाचलिः । विशस्त्वा
सर्वा वाठञ्चतु मा त्वद्राष्टमधिभ्रशत् ॥ इहैवैधि मापच्योष्टाः
पर्वत इवाविचाचलिः । इन्द्र इवेह ध्रुवस्तिष्ठेह राष्ट्रमु धारय ॥
ध्रुवा द्यौर्ध्रुवा पृथिवी ध्रुवासः पर्वता इमे । ध्रुवं विश्वमिदं
जगद् ध्रुवो राजा विशामयम् ॥ ऋ. मं. १० सू. १७३.

अभिवृत्त्यसपत्नान् अभियानो अरातयः । अभिपृतन्यंतं
तिष्ठामि यो न इरस्यति ॥ ऋ. मं. १० सू. १७४.

आ भन्त्रेनो पदार्थ (पदो अर्थ) संक्षीप्तभां अवेो छे, के
तमेने सामेना प्रदेशभांभी पसंद करीने बाव्या छीये, तमे हमार
देहिभां आवेो.

તમે ચંચલતા છોડીને સ્થિર થાઓ, અથવા શાન્તિથી રહો.

તમારો સર્વ પ્રગ્ન ચાહ કરે એવો વર્તાય કરો.

રાષ્ટ્ર (હમારો દેશ) તમારા હાથથી ભ્રષ્ટ ન થાય.

અહીં આવીને બેસો.

પદચ્યુત ન થાઓ.

પર્વતના સમાન સ્થિર બનીને રહો.

ધન્દ્રના મમાન અચલ બનો.

હમારા દેશનું પાલણુ પોપણુ કરો. જોવી રીતે કે આકાશ, પ્રથ્વી, અને પર્વત તથા વિશ્વ સ્થિર છે, તેવી રીતે.

આ પ્રગ્નને સુખ આપનારા રાગ્ન અટલ હોય છે, પોતાના શત્રુઓનો નાશ કરીને (મનુષ્ય માત્રને સુખ આપવા દુષ્ટોનો નાશ કરે).

પોતાના દેશ ઉપર ચડી આવનારનો સામનો કરી હટાવો એવી જ રીતે.

જો કોઈ હમારી સાથે સ્પર્ધા કરે તેના સામે થાઓ વેદના સમયમાં “ રાગ્ન ”ની પદ્ધતિ પ્રગ્ન કોઈ ખાસ પુરુષને પોતાના તરફથી કારોબાર ચલાવવા વાસ્તે આપતી હતી, જેનાથી દરેક પ્રગ્ન-જન પોતાનો વખત તથા મહેનત બચાવી શકે.

આવી રીતે જે મનુષ્યને નિર્માણુ કરવામાં આવતો હતો, તે માણસ દરેક મનુષ્ય માત્રના સંપુર્ણ સુખનો બંદોબસ્ત કરીને દુઃખનો નાશ કરતો હતો. “ રા ”ધાતુથી નીકળેલો શબ્દ તે રાનો અર્થ સુખ આપવું. જે રૈયતને સુખ નથી આપતા તે આરાતિ અથવા દ્રોહી કે દુષ્ટ કહેવાય છે. ૨

પોતે પોતાથી પ્રસિદ્ધિ મેળવવી તે ઉત્તમ, પિતાથી મેળવે તે મધ્યમ, મોસાળ પક્ષથી મેળવે તે અધમ, અને સસરાથી મેળવે તે અધમમાં અધમ ક્ષત્રિય જાણવા. ૩

જેમ સારી કવિતા વિદ્યાઓમાં રત્ન છે, ઘોડો વાહનમાં રત્ન છે, વાંછિત પદાર્થોમાં મોક્ષ રત્ન છે. ભોજ્ય પદાર્થોમાં કામિની રત્ન છે, ઋતુઓમાં વસંતઋતુ રત્ન છે, પર્વતોમાં મેરૂપર્વત રત્ન છે, તેમ ક્ષત્રિયોમાં ક્ષાત્ર તેજવાળા ક્ષત્રિયો રત્ન છે. ૪

રઘુવંશમાં રત્નરૂપી રામચંદ્રજીની કીર્તિ જેવી નિર્ભળ છે તેજ નિર્ભળ કીર્તિ ક્ષત્રિયોનાં આભુષણ રૂપ છે. ૫

નહુપ રાગ્નનુ ઐશ્વર્ય, રાવણની શિવભક્તિ, રામચંદ્રજીનું શૌર્ય, સમુદ્રના જેવું ગંભીરપણું તેમજ અળીરાગ્નનું અને કર્ણ રાગ્નનું દાતાપણું, એ ક્ષત્રિયોના કુળાચારની પરાપરી છે. ૬

વીરપુરુષોપર ખર્જનો પ્રહાર થતાં, માથું કપાતાની સાથે માથાથી ધડ જુદુ થયા છતાં, જે ધડ શત્રુઓનો સંહાર કરી પુરુષ વીરતા બતાવે છે, તેજ સુરા ક્ષત્રિયની અમર કીર્તિ અવિચળ રહે છે. ૭

યોદ્ધાઓની પરીક્ષા રણમાં થાય છે, દુઃખના પ્રસંગમાં બાંધવોની, આપતકાળમાં મિત્રની અને વૈભવ ક્ષય થતાં સ્ત્રીની પરીક્ષા થાય છે. ૮

યોગયુક્ત સંન્યાસી, અને યુદ્ધમાં સન્મુખ રહી મરણ પામનારો વીર ક્ષત્રિય, એ બે પુરુષો આ સંસારમાં સ્વર્ગમંડળને પણ ભેદીને સ્વર્ગે જાય છે. ૯

પોતાને તેમજ પારકાને જો રોમાંચ ન થાય તો, આપનારના દાનને, યુદ્ધ કરનાર વીર ક્ષત્રિયના યુદ્ધને, અને પાક કરેનારના શાસ્ત્રને ધિઃકાર છે. ૧૦

અંકુશવાળા હાથવડે હાથી વશ થાય છે, ચાશુકવાળા હાથવડે ઘોડો વશ થાય છે, લાકડીવાળા હાથવડે શીંગડાંવાળા પશુઓ વશ થાય છે તેવીજ રીતે તલવારવાળા હાથવડે દુર્જન માણસો વશ થાય છે. ૧૧

વીર ક્ષત્રિયની તલવાર મૃત્યુની શોક્ય છે, કાલકુટ નામના ઝેરની દીકરી છે, સ્મરણ માત્રથી ત્રાસ આપનારી, કંકોટક નાગની ઉપ માતા છે. વજ્રની માતા છે, પ્રલય કાળના અમિતી રાણી છે, કાળ રાત્રિની ભયંકર બહેન છે, અને વિરોધિઓના માટે અસરાઓને બાજાવનારી દુત્તી છે. ૧૨

રણભૂમિમાં માર્યા ગએલા અને જખમાએલા, વીર ક્ષત્રિયોના લોહાથી ભરાએલા ખાખોચીયાં, બળે મૃત્યુદેવની સ્ત્રીઓનાં વસ્ત્રોને રંગવા સાડ રંગરેજે કસુખાનાં કુંડા તૈયાર કર્યાં હોય, તેવો દેખાવ કુશ્મેત્રનો મહાભારત વખતે હતો. ૧૩

દુષ્ટ પ્રધાનથી રાજ્યનો નાશ થાય છે, ઉદ્ધત હાથીથી ગામનો નાશ થાય છે, મુર્ખ સાળાથી ઘરનો નાશ થાય છે, તેમજ તેવા મામાથી સર્વનો નાશ થાય છે. ૧૪

નદીનો, નખવાતાં, સિંહાદિ પશુઓનો, શીંગડાંવાળાં બળદ બેંસાદિ જનવરોનો, જેના હાથમાં શસ્ત્ર હોય તેનો, સ્ત્રીઓનો, અને રાજાનો વિશ્વાસ કદાપી કરવા નહિ. ૧૫

રાજા, અમિ, ગુરુ, અને સ્ત્રી આ ચાર ઉપર અતિશય પ્રીતિ કરવાથી વિનાશ થાય છે. અને જે તેઓને દુર રાખીએ તો ફળ મળતું નથી, માટે એમને સાધારણ રીતે જ સેવવા. ૧૬

શત્રુના સ્નેહથી અગરતો ઉપકારથી, જે ક્ષત્રિયો લોભાધને વિશ્વાસ કરે છે તેને સુખ મળતું નથી, ને પરિણામ ભયંકર આવે છે. ૧૭

સ્વમ જેવી મોટા લોકની મહેરબાની ઉપર વિશ્વાસ ન રાખવા.
વિશ્વાસ રાખવાથી પરિણામ ઘણુજ માડુ આવે છે. ૧૮

રાહુના ગળા નીચે જેમ અમૃત જતું નથી, તેમ દુર્જનના ગળા
નીચે મનોહર સુભાષિત જતું નથી. તેજ સુભાષિતને દરી જેમ અતિ
નિર્મળ કૌસ્તુભ મણીને ધારણુ કરે તેમ સન્નજન પુરુષો પોતાના
હૃદયમાં સુભાષિતને ધારણુ કરે છે. ૧૯

જેમ મચ્છીમારો ગીલ ઉપર આધ્ય પદાર્થ ચ્યોટાડી પાણીમાં
રહેલા મચ્છને લાલચમાં નાખી ફસાવે છે. જેમ સિંહને શીકારીઓ
પાંજરામાં અળદિ જનવરોને પુરવાથી તે ખાવા જનાર સિંહ ફસે છે.
જેમ હરણુને વાઘ વાજીંત્રાથી ફસાવે છે. જેમ વાદિ મોરલીના નાદથી
સર્પને ફસાવે છે. તેમ ગલીય માણુસો અનેક પ્રકારની લાલચથી ફસાવે
છે. તેવા દુર્જનનો સદાયને માટે વિશ્વાસ કરવો નહિ. ૨૦

પ્રજ્ઞમ દુર્જનને વંદના કરી પછી હું સન્નજનને વંદના કરું છું.
કારણુકે, ગુદાનું પ્રક્ષાલન કર્યા બાદ જ, દંતધાવનાદિ વિધિ થાય છે. ૨૧

લક્ષ્મી તથા રાજ્ય ખર્જીથી પ્રાપ્ત થાય છે, યશ પણ ખર્જીથી
પ્રાપ્ત થાય છે, અને શત્રુઓનો વિનાશ પણ ખર્જીથી થાય છે, માટે
ખર્જીની પ્રશંસા વીર પુરૂષો કરી ગયા છે. ૨૨

ઉત્પન્ન થતાની સાથેજ રોગ અને શત્રુનો નાશ કરવામાં આવતા
નથી, તેજ રોગને શત્રુ ગમે તેવા વીર પુરૂષનો પાછળથી નાશ કરે છે. ૨૩

ઉંચા, નીચા, તથા સમાન એવા ત્રણ પ્રકારના માર્ગ શોધીને
તથા હાથી અશ્વ, પાદલ, કોશ અને ખીજ નોકર એમ છ પ્રકારનું
બળ સાથે લેઈને સંભ્રામ કલ્પની વિધિવડે ધીરે ધીરે શત્રુના દેરા
પ્રત્યે જતું. ૨૪

દંડના આકારે સેનાની રચના વડે અથવા ગાડાંના આકારે સેનાની રચના વડે અથવા વારાહકાર સેના વડે અથવા મગર. સુચી અથવા ગરૂડાકાર સેનાની રચના કરીને પ્રયાણ કરવું. ૨૫

જે ઠેકાણે શત્રુના ભયની શંકા હોય તે ઠેકાણે સેનાનો વિસ્તાર કરવો. અને રાગ્નએ પોતે પદ્મચ્યુહ વડે હમેશા રહેવું. ૨૬

સેનાપતિ અને સેનાના નાયકને સર્વ દિશાઓમાં નિયુક્ત કરવા અને જે દિશામાં ભયની શંકા હોય તેની કલ્પના કરવી. ૨૭

સેનાનાં અગ્રગણ્ય મોરચાંને ભિન્નભિન્ન સંજ્ઞા આપીને ચારે બાજુ તેઓને નિયત કરવાં. ૨૮

યોધ્યાઓ ઘોડા હોય તો તેને એકડા કરીને યુધ્ધ કરાવવું; ઘણા હોય તો ફેલાવીને યુધ્ધ કરાવવું, તેમાં પણ પ્રથમ કલ્પા પ્રમાણે વ્યુહ રચના કરીને પછી લડાઈની સફળતાત કરવી. ૨૯

સપાટ પૃથ્વી પર રથ અને અધોધી યુધ્ધ કરવું, પાણીની જગ્યાએ હાથી અને નૌકાથી યુધ્ધ કરવું, વૃક્ષ અને લતાઓવાળી પૃથ્વીપર ધનુષ્યો વડે અને તે સિવાયની પૃથ્વીપર ઢાલ તલવાર આદિ આયુધો વડે યુદ્ધ કરવું. ૩૦

વ્યુહ રચના કરીને યોધ્યાઓને ઉત્સહી કરવા, અને તેની પરીક્ષા કરવી તથા શત્રુઓને સાથે લડતાં પણ તેની ચેષ્ટાઓ જોતા રહેવું કે તેઓ કેવી રીતે યુદ્ધ કરે છે. ૩૧

કિલ્લાનો આશ્રય કરી રહેલો હોય અથવા બહાર હોય તો પણ શત્રુને ધેરી લેવો. અને તેના દેશનો નાશ કરવો. અને તેના ઘાસ અન્ન પાણી લાકડાં વીંગેરે રાસનનો નાશ કરવો. નાશ કરવાનો વખત ન મળે તો માટી રાખ વીંગેરે પદાર્થો મેળવી તેને દુષિત કરના. ૩૨

તળાંવા ભરેલાં હોય તો તેને ફેડી નાખવા, કિલ્લાઓની ભીતો તોડી નાંખવી, હરેક પ્રકારે શત્રુને નિર્બળ કરવો રાત્ર પશુ ત્રાસ આપવો. ૩૩

શત્રુ રાજના વંશમાં જે હોય, અને તે રાજ્ય મેળવવાના લોભી હોય, તેઓને તથા શત્રુનાથી ક્ષોભ પામેલાને ફેડીને તેના કામની ચેષ્ટા જાણી લેવી. ૩૪

સામ, દામ, દંડ અને ભેદ વડે કરીને અથવા એ બધા ઉપાયો સાથે કરીને શત્રુને જીતવાનો પ્રયત્ન કરવો. ૩૫

જ્ય મેળવ્યા પછી જ્ઞાનીઓનું, તથા ધાર્મિક પ્જ્ઞાનજ્ઞાનું, ભૂમિ સુવર્ણાદિ દાન વડે પૂજન કરવું, તથા જીતાએલા દેશના મનુષ્યોને જેને જેને લડાઇમાં હાની થઇને દીન અવસ્થા આવી હોય, તેને નિર્વાહમાટે કાંઇ આપવું; અને તેઓને અભયદાન આપવું. ૩૬

શત્રુ રાજના વંશમાં નજીકના ગાદી વારસ હોય તેને રાજ્યગાદી ઉપર અભિષેક કરવો, ને રાજ્ય કારોબાર કેમ ચલાવવો તેના નિયમો કરી આપવા. ૩૭

તે શત્રુ રાજના દેશના જે ધર્મી હોય તેને પ્રમાણ માનવા, અને રત્નો વડે તેના પ્રધાન પુરુષો સાથે તે અભિષેક કરાએલા રાજાનો સત્કાર કરવો. ૩૮

સત્પુરુષો નહારા સંસર્ગથી પણ પોતાનો ઉત્તમ સ્વભાવ છોડતા નથી, કારણ કે કોયલ કાગડાના સંસર્ગથી પણ પોતાનો સુંદર અવાજ છોડતી નથી. ૩૯

જે ક્ષત્રિયના શરીરમાં ઘા વાગ્યા ન હોય, તે મરી જાય તો તે ક્ષત્રિયના કર્મનાં વખાણુ થતાં નથી. જે શુરા ક્ષત્રિય હોય તે પોતાની જાતિના સમુદાયથી વીટાઈને, સંભ્રામમાં શત્રુઓનું નિકંદન કરીને, તથા તીવ્ર શસ્ત્રો વડે કલેશ પામીને, મૃત્યુ પામવાને યોગ્ય છે. ૪૦

અરે હે યોદ્ધાઓ ! યુદ્ધમાં શુરાતન વાપરી મરનાર ને ગાંધર્વ કન્યાઓ વરે છે, જેઓ સંગ્રામમાંથી નાસીજનનારા છે, તેઓ નરકલોકમાં જાય છે. અને અનંત કાલ સુધી અપકીર્તિ ભોગવે છે. ૪૧

ધર્મમાં તત્પરપણું, મુખમાં મધુરપણું, દાનમાં ઉત્સાહપણું, મિત્રમાં નિષ્કપટપણું, શાસ્ત્રમાં જ્ઞાતાપણું, હરિ સ્મરણમાં નિપુણ અને યુદ્ધ કળામાં નિપુણ એ ગુણો કોઈ ક્ષત્રિય વીર પુરુષમાં જ જન્મવામાં આવે છે. ૪૨

ધોડાઓના હણુહણાટના શબ્દો, મેઘોની ગર્જનાને છતી લેનારી હાથીઓની ગર્જનાઓ, ધનુષ્યોની દોરિયોના ટંકારો, પ્રોઠ નગારાઓના નાદો, મર્દલ નામના વાગ્ગાઓના ઊદ્ડંડ શબ્દો અને મહોન્મત હાથીઓના શરીર પર લટકતી ઘંટાઓના નાદ કાનો ઉપર આવતાં, વીર પુરુષો ઉપર આશક્તિ ધરાવનારી અપ્સરાઓ શલ્યુગારો સજવા માટે ઉતાવળ કરે છે. ૪૩

નિર્દય રીતે ખડગોના પ્રહારોથી તુટેલાં બખતરોમાંથી ઉડતાં પુમડાંઓ વડે આકાશ તથા દિશાઓ જાણે સંકેદ વાળોથી સંયુક્ત થયેલી હાથ તેવી સંકેદ દેખાવા લાગી. ૪૪

કોઈ યોદ્ધાએ નામચીન તલવાર જાણીને પુરહાદથી ધારણ કરેલી, તેજ તલવાર જ્યારે સામા પક્ષને યોદ્ધો બહાદરીથી ઠગીને ખેંચી લે છે, ત્યારે તે પ્રથમ ધારણ કરનારનાં જ દ્રોહ કરે છે. ૪૫

સામા યોદ્ધાઓના પ્રહારથી કંઈ કપાઈ જતાં, અત્યંત ઉંચે ઉછળેલું કોઈ યોદ્ધાનું મસ્તક કે જે રાહુના જેવા બચકેર આકાર-પાણું હતું તેને વરવા આવેલી અપસરાઓ ત્રાસ પામી. ૪૬

રથમાં બેસીને યુદ્ધ જેવા ઉભેલી ક્ષત્રિયાણી, યુદ્ધમાં પોતાના પતિને પ્રાણત્યાગ કરેલા જોઈ પ્રેમવશ થઈ તુરંત જ તેના શ્વશુર સાથે

પતિવ્રતપણાના તપના બલથી સતી થઇ, અખંડ દેવપણુ પામીને પોતાના પતિની સેવામાં સ્વર્ગમાં જાય છે. ૪૭

હરેક પળે સત્પુરુષોના માર્ગે ચાલવું જોઇએ, કદાપિ પુરેપુરૂં આચરણુ ન કરાય તોપણુ તેમનાં આચરણો લક્ષમાં તો રહેવાં જ જોઇએ. ૪૮

પોતે પોતાનું આચરણુ હર હંમેશાં જોવું, કે મારૂં આચરણુ પશુઓના જોવું છે કે સત્પુરુષોના જોવું છે. ૪૯

ઉદ્યોગ જરૂર કરવાં તેમાં ફક્ત બીજાડીની પેઠે થાય છે. બીજાડીએ આખી જીંદગી ભરમાં ગાય કે બેંશ રાખેલી હોતી નથી છતાં ઉદ્યોગ કરીને, દૂધ દરરોજ પીએ છે. ૫૦

સિંહણુ એક સારા પુત્રથી નિર્ભય થઇ સૂવે છે. એક ચંદ્રચી જેમ આકાશ ઉજવળ થાય છે, તેમ સુપુત્રથી આખું કુળ ઉજવળ થઇ જાય છે. ૫૧

પત્થર પર ઘસવાથી જેમ સુવર્ણની પરિક્ષા થાય છે, તેવી જ રીતે મિત્ર, સ્વજન; બંધુ; ભુદ્ધિ; ધૈર્યની પણ આપત્તિ વેળાએ જ પરિક્ષા થાય છે. ૫૨

ઘણાં દાન કરવાથી બળી રાજ્ય બંધાયો અતિપય અભિમાન રાખવાથી દુર્યોધન બંધાયો; અને અતિપય ગર્વથી રાવણુનો નાશ થયો; માટે “સર્વદા અતિવર્જયેત” ૫૩

ધન હોય તો વ્યાપાર કરવો, થોડું ધન હોય તો ખેતી કરવી, કંઈ ન હોય તો નોકરી કરવી, પણ ગમે તેવા સંજોગોમાં ક્ષત્રિઓએ બીજા તો માગવીજ નહિ. ૫૪

હંમેશાં ચાલવું તે દુઃખદાયક છે, તેના કરતાં પારકા ઘેર રહેવું તે દુઃખદાયક છે, તેના કરતાં નીચની સેવા કરવી તે દુઃખદાયક છે; અને તેનાથી પણ નિર્ધનપણું ઘણું જ દુઃખદાયક છે. ૫૫

સમુદ્રમાં વરસાદ થાય તે નકામો છે, ધરાયેલાને ભોજન આપવું તથા છે, પૈસાવાળાને દાન આપવું નકામું છે, અને દિવસે દીવો કરવો એનકામો છે. ૫૬

યમરાજના સહોદર (સગા ભાઈ) જેવા હે ઊંટવૈદુ કરનારા વૈદરાજ! તમને તો નમસ્કાર છે કારણ કે, યમરાજ ફક્ત પ્રાણને જ હરે છે અને તમે તો પ્રાણ તથા પૈસો બેઉને હરો છો. ૫૭

કોઈ પણ જાણતું નથી કે કાલે કોનું શું થશે, માટે જ દાલે કરવાનું કાર્ય યુદ્ધિમાને આજેજ કરવું જોઈએ. ૫૮

ઉદાર પુરુષને દ્રવ્ય તૃણ સમાન છે, વીર પુરુષને મરણ તૃણ જેવું છે, વિરક્તને સ્ત્રી તૃણ તુલ્ય છે, અને નિસ્પૃહીને સકળ જગત તૃણવત્ છે. ૫૦

આયુષ્ય, દ્રવ્ય, ઘરનું ઊદ્ર, મંત્ર, મૈથુન, ઔષધ, દાન, માન અને અપમાન એ નવ વસ્તુ ગુપ્ત જ રાખવી. ૬૦

તપશ્વર્થા કરવામાં એક જ માણસ જોઈએ, વિદ્યાભ્યાસમાં બે જાણુ, ગાયન ગાવામાં ત્રણ જાણુ, રરતે ચાલવામાં ચાર જાણુ, ખેતી-વાડીમાં સાત માણસો, અને યુદ્ધમાં તો ઘણા માણસો જોઈએ. ૬૧

દાતૃત્વ, સારે બોલવાપણું, ધૈર્યતા અને સમયસુચકતા એ ચાર ગુણ અભ્યાસથી પ્રાપ્ત થતા નથી, પરંતુ એ તો કુદરતી રીતે જ પ્રાપ્ત થાય છે. ૬૨

અજ્ઞદાન કરતાં વિદ્યાદાન અતિ શ્રેષ્ઠ છે, કારણકે અજ્ઞથી ક્ષણિક તૃપ્તિ થાય છે, પરંતુ વિદ્યાથી તો જીંદગી પર્યંત સુખ મળે છે. ૬૩

મન, મોતી ને કાચ એ ત્રણ ભાંગ્યા પછી સંઘાતા નથી, તેવી જ રીતે તુટેલી તલત્રાર પણ વીર ક્ષત્રિયને કામમાં આવતી નથી. ૬૪

ગાળાને પાણી પીવું, ભયરહિત સ્વાદિષ્ટ અન્નનું ભક્ષણ કરવું, દરેક કામ વિચારીને કરવું, અને જે ઠેકાણે નિર્ભયતા હોય ત્યાં વસવું તેના જેવું બીજું સુખ નથી. ૬૫

એમાથી એક દેવ હરી કે શીવને ભજવા. મિત્ર એક જ કરવો રાજા કે યોગી, એક જ સ્ત્રી પરણવી, રહેવાનું ઠેકાણું એક જ રાખવું શહેરમાં કે જંગલમાં. ૬૬

પગલે પગલે રતો છે: ને યોજને યોજને રસની કુપીઓ છે; પણુ ભાગ્યહિન માણસો તે જોઈ શકતા નથી; આક્રી પૃથ્વી તો અનેક પ્રકારનાં રતનોવાળી છે. ૬૭

સોવાર મોંઢેથી ખોલેલા શબ્દો હોય તો, તેના કરતાં એકજ વખતે તે બાબતનું લખાણુ કરે અથવા લેખ કરેલો કામમાં આવે છે, ને તેવા સો લેખો હોય તેના કરતાં કબજો હોય તેજ કાવે છે. ૬૮

અગત્ય મુની મારા પિતાનું પાન કરી ગયા, ભૃગુ ઋષિએ ક્રોધથી મારા પતિને પગથી લાત મારી; બીજા બ્રાહ્મણો બાળપણથી મારી વૈરીણી બહેન સરસ્વતિને નિત્યે પોતાના મુખરૂપી વિવરમાં રાખ્યા કરે છે અને પ્રતિ દિવસ શંકરની પુજના માટે મારા ઘર (કમળ) ને છેદે છે તેથી ખેદ પામીને નિત્યે બ્રાહ્મણના કુલનો ત્યાગ કરે છું. ૬૯

પરાધિન જાંઘળી નકામી છે, પર સ્ત્રીનું સુખ નકામું છે, પારકાની લક્ષ્મી નકામી છે, અને પુસ્તકમાં રહેલી વિદ્યા નકામી છે, તેવીજ રીતે શસ્ત્ર વગરનો ક્ષત્રિય નકામો છે. ૭૦

બગલાનું ધ્યાનરૂપ શસ્ત્ર છે, વેશ્યાઓનું મોહરૂપ શસ્ત્ર છે, અને સાધુત્વરૂપી શસ્ત્ર અસુરોનું છે, આ શસ્ત્રો પારકા પ્રાણને હરણુ કરનારાં છે. ૭૧

ગુપ્ત મૈથુન, ધૃષ્ટતાપણું, સમય આવે ત્યારે ધર બાંધે, અને પ્રમાદ કે આલસ્ય નહિં રાખે, તે પાંચ ગુણ કાગડાથી શીખવા. ૭૨

યુદ્ધ કરવામાં હોંશીયાર, પ્રાતઃકાળમાં ઊઠનાર, પોતાના બંધુવર્ગ સાથે ભોજન કરનાર, અને આપત્તિમાં આવેલી પોતાની સ્ત્રીનું રક્ષણ કરવું, એ ચાર ગુણો કુકડા પાસેથી શીખવા. ૭૩

પોતાની શક્તિ પ્રમાણે જ દાન કરવું; કે જેથી પ્રજ્ઞાતાપ ન થાય બળીરાજ શક્તિ ઉપરાંત દાન કરવાથી બંધનમાં આવ્યો અને દાન શોષની શુદ્ધિને માટે આત્મા અર્પણ કર્યો. ૭૪

સ્નાન મનની પ્રસન્નતાને ઉત્પન્ન કરે છે, નયનના સ્વપ્નનો નાશ કરે છે, શુદ્ધતાવાળું, તેજને વધારનારૂં, શ્રમને નિવારણ કરનારૂં, જઠરાગ્નિ વધારનારૂં. આયુષ્યની વૃદ્ધિ કરનારૂં છે. ૭૫

તાંબુલ નિપુણતા લાવે છે તેજને વધારે છે, જઠરાગ્નિની વૃદ્ધિ કરે છે, દુર્ગંધાદી દોષનો નાશ કરે છે, વિદ્વાનની આગળ, રાજાની આગળ, અને રણમાં હર્ષ ઉત્પન્ન કરે છે, કામદેવનું તો ગૃહ છે, લક્ષ્મીને ઉત્પન્ન કરનાર, અને સુખનું સ્થાન છે. ૭૬

અધાય સંગ્રહ કરતાં ધાન્યનો સંગ્રહ ઉત્તમ છે, કારણ આપત્તકાલે અન્ન ન મળવાથી રત્નોનું ભક્ષણ થઈ શકતું નથી. ૭૭

વિદ્યા જ નરનું અધિક રૂપ છે, ગુપ્ત ધન છે, ભોગયશ તથા સુખને આપનારી છે, ગુરુની પણ ગુરુ છે, પ્રવાસમાં બંધુ સમાન છે, પરમ દેવત રૂપ છે. ૭૮

વિદ્યા રૂપી ધન, ચોર કે રાજાથી હરાતું નથી. ભાઈઓથી ભાગ પડાવાતો નથી, તેમજ વિદ્યા ધન સર્વ ધનથી શ્રેષ્ઠ છે. ૭૯

વિદ્યાબ્રાહ્મણ અને વીચાર વખતે જ શોભે છે તેમજ વિવાહ અને વિવાદ પણ સમયે જ શોભે છે માટે સમયસુચકતા વાપરવાની ટેક દરેક ક્ષત્રિયે રાખવી. ૮૦

ડીપુ ડીપુ પાણી પડવાથી જેમ સરોવર ભરાય છે. તેવીજ રીતે વિદ્યા, સદ્ગુણ, ધર્મ, અને દ્રવ્ય પણ થોડે થોડે મેળવાય છે. ૮૧

અક્ષર માત્ર મંત્ર છે, વનસ્પતિ માત્ર ઓષધી છે, તેવીજ રીતે દરેક ક્ષત્રિય પોતપોતાની યોગ્યતા અનુસાર ઉપયોગી છે. ૮૨

લંકા જેવી નગરી જીતવી, સમુદ્રને તરવો, રાવણ જેવા શત્રુને મારવો, આવા ભગીરથ કાર્યમાં સહાયક માત્ર વાનરને રિંછ જ હતા. તથાપિ એકલા રામે સર્વ રાક્ષસોના કુળનો નાશ કર્યો. તેથી જે વીર ક્ષત્રિયો છે, તેમના કાર્યની સિદ્ધિ પરાક્રમથી જ થાય છે. ૮૩

ઉદ્યોગી કદી ભૂખે મરતો નથી, કારણ ઉદ્યોગીને દુઃખ સતાવી શકતું નથી, ઉદ્યોગથી સુખ અને સંપત્તિ આવે છે, ઉદ્યોગી પુરૂષની વડારે પ્રભુ જરૂર આવે છે. ૮૪

પોતે પોતાના આચરણથી જ મનુષ્ય નાનો અથવા મોટો થઈ શકે છે, જેમ કુવાનો ખોદનાર દિવસે દિવસે નીચે જાય છે, અને મકાન બાંધનાર દિવસે દિવસે ઊંચે જાય છે તેમ. ૮૫

પોતાની બુદ્ધિ પ્રમાણે ચાલવાથી સુખ થાય છે. ગુફ્ટી બુદ્ધિ પ્રમાણે ચાલવાથી વિપેશ સુખ થાય છે, પારકી બુદ્ધિએ ચાલવાથી વિનાશ થાય છે, અને સ્ત્રીની બુદ્ધિ પ્રમાણે ચાલવાથી પ્રલય થાય છે. ૮૬

પુરૂષને સ્ત્રીએ ગાઢ પ્રીતીથી વશ કર્યો હોય, તોપણ સ્ત્રીવશ થઈને રહેતું નહિ, છતાં જો સ્ત્રીવશ થાય તો મૂર્ખ જાણવો. કારણ કે સ્ત્રીવશ થવાથી જ દશરથ રાજાએ રામ લક્ષ્મણને દેશવટો દીધો, અને તેજ વિયોગથી તેમનો સ્વર્ગવાસ થયો. ૮૭

માતા, બહેન, અને પુત્રી, એમની સાથે એક પથારીએ કદાપિ શયન કરવું નહિ, કારણ કે ઇન્દ્રિયોનો સમૂહ એવો બળવાન છે કે તે વિદ્વાનને પણ આકર્ષણ કરે છે. ૮૮

સ્ત્રી તેજ કે જે પ્રિય શબ્દથી બોલે છે, પુત્ર તેજ કે જે પિતાનું કામકાજ ઉપાડી લઈ તેની ફરજ અદા કરે છે, મિત્ર તેજ કે જ્યાં વિશ્વાસ રખાય છે, અને દેશ તેજ કે જ્યાં ઉપજીવિકા ચાલે છે. ૮૯

સજ્જન પુરુષો નારીયેળના ફળના જેવા (બાહ્યરથી કઠોર પણ અંદર રસ ભરેલા) જેવામાં આવે છે તેમજ કનિષ્ઠ પુરુષો બહારી બોર જેવા બાહ્યરથી મનોહર પણ અંદરથી કઠોર હોય છે. ૯૦

જ્યાં સત્ય છે ત્યાં ધર્મ હોય છે, જ્યાં ધર્મ હોય ત્યાં ધન હોય છે, જ્યાં નીતિ શાસ્ત્ર જાણનારા વીર પરાક્રમી સેનાધિપતીઓ છે ત્યાં વિજય જરૂર હોય છે. ૯૧

ક્ષમા કરવા સરખું બીજું તપ નથી, સતોષ રાખવા સરખું બીજું સુખ નથી, તૃષ્ણા સરખો બીજો વ્યાધિ નથી, અને દયાથી વધારે બીજો કોઈ ધર્મ નથી. ૯૨

વિદ્વાનપણું અને રાજપણું કદાપિ તુલ્ય હોતું નથી કારણ કે, રાજ પોતાના જ દેશમાં પૂજ્ય છે, અને વિદ્વાન સર્વ ઠેકાણે પૂજ્ય છે. ૯૩

ઉત્તમ પુરુષોનાં હૃદય વજ્રથી પણ કઠોર છે અને પુષ્પથી પણ કોમળ છે તેથી તે હૃદયને જાણવાને કાણુ સમર્થ થાય છે. ૯૪

ભોજન, સંભાષણ, પ્રશ્ન અને સમાગમ એ ન્યાતિવાળાઓ જોડેન કરવા, ન્યાતિની સાથે કદાપિ વિરોધ કરવો નહિ. ૯૫

આ લોકમાં નિર્ધન વધારે દુઃખી છે, તેનાથી જેના માથે ફેવું હોય તે વધારે દુઃખી છે, તેના કરતાં જે રોગી હોય તે વધારે દુઃખી છે, તેના કરતાં જેને દુષ્ટ સ્ત્રી હોય તે અતિશય દુઃખી છે. ૯૬

શાણ્દા ક્ષત્રિયોએ, રાજાની, ધનવાનની, આળસની, પોતાના કુટુંબના વૃદ્ધની, તપશ્ચર્યા કરનારની, વિદ્વાન માણસની, સ્ત્રીની, અને યુરની સામા વાદવિવાદમાં ઉત્તર આપવો નહિ, કારણ કે એથી ધાતુંજ બચાંકર પરિણામ નિપજે છે. ૯૭

સારા બોલ બોલવાથી દરેક પુરુષ પ્રસન્ન થાય છે, માટે હમેશાં પ્રિય અને સમય અનુસરતુંજ બોલવું. સારાં વચનો માટે દરિદ્રતા શું કરવા કરવી ? ૯૮

દુઃખ પડવાથી વ્યાકૃત થયા પછીજ તે પાણી હૃદયમાં નિમગ્નસ્મરણ કરવું, જુઓ બીજમ બાણોથી વીધાઈને બાણશય્યા પર સુતેલા હતા જતાં પણ પરમાત્માનું સ્મરણ કરતા હતા. ૯૭

કઠોર ભાષણ રૂપી ઝેરથી પલાળેલાં બચાંકર વચન બોલવાં નહિ, કારણ કે કઠોર ભાષણોના રોષથી ભીમસેને કૌરવ કુળનો ક્ષય કર્યો. ૯૮

શ્રેષ્ઠ પુરુષે પોતાનું ઐશ્વર્ય, “દોષત,” પુત્રને સ્વાધીન ન કરવું, કારણ કે ધૃતરાષ્ટ્રે દુર્યોધનને પોતાની સત્તા આપવાથી તે તરણા જેવા બન્યા હતા. ૯૯

આવક કેટલી છે તેનો વિચાર કર્યા સિવાય જે પૃષ્ઠે પોતાની કમજા માદક ખર્ચ કરે છે, તે કુબેર તુલ્ય દ્રવ્યવાળા હોય તો પણ તેમનું દ્રવ્ય નાશ પામે છે. ૯૦

આવકના ચોથા ભાગનોજ ખર્ચ કરવો, જેમ મોટા પાત્રમાં ભરેલ તેડનો દીવો ઝીણી દીવેટ રૂપી જીજ્ઞ વ્યયથી ઘણો વખત અજવાળું આપે છે. ૯૧

પૈસો હોવા છતાં ઉપભોગ કરવાને મનુષ્યો જાણતા નથી, જેવી રીતે કુતરો કંઈ સુધી પાણીમાં ડુબ્યો હોય, તો પણ જીભથીજ પાણીને ચાટે છે. ૬૨

આ ગાઉએ બોલી બદલાય છે. ઋતુનો બદલો થતાં ઝાડપાન લીઝાં થાય છે, વૃક્ષ અવસ્થા પ્રાપ્ત થતાં ફેશ સંકેદ થાય છે, પણ પડેલી ખરાબ ટેવ કદી જતી નથી. છતાં તેવી કુટેવો છોડવાનો પ્રયત્ન તો કરવો જ. ૬૩

સિંહો, સત્ય પુરુષો, હાથીઓ પોતાનો દેશ છોડીને દૂર ચાલ્યા જાય છે, તો ત્યાં પણ સુખી થાય છે. પણ કાગડા રૂપી ખળ પુરુષો દેશ છોડીને જાય છે છતાં દુઃખી થાય છે. ૬૪

દોરડામાં પોરવેલા કુલાડાની માળાને જોઈને આખા વનનાં વૃક્ષો કંપવા લાગ્યા. ત્યારે વૃક્ષ વૃક્ષ બોલ્યું કે તમે ડરશો નહિ, હજી તેમાં આપણી જાત લગી દેખાતી નથી. ૬૫

પુરી મજબુતીવાળું થોડુંક સૈન્ય હોય તો તે સાફ, પણ નાહિમ્મત માણસોની ઘણી સંખ્યા નશામી છે, કારણ નમાસા માણસો ભાગી જવાથી તેમની સાથે સાચા શુરા પણ નાસવા જ લાગે છે. ૬૬

મિત્રદ્રોહી, કૃતઘ્ની, સ્ત્રિહત્યા કરનારો, અને ચાડીયો તથા ધાતકી એ ચારના પાપ માટે પ્રાયશ્ચિત જ નથી. ૬૭

સુપુત્ર જેમ કુલદિપક છે, તેમ ત્રણ લોકનો દિપક ધર્મ છે. જે ધર્મના રક્ષણ અર્થે દરેક પળે આત્મદાન કરવા તત્પરતા રાખે છે તેજ ક્ષત્રિય વીર છે. ૬૮

પરોપકાર રહિત જીવન ધિક્કારવા યોગ્ય છે. કારણ પરોપકાર અર્થેજ ક્ષત્રિય જીવન પ્રાપ્ત થયેલ છે, જ્યારે મરેલા પશુનું આમકું પણ પરોપકાર કરે છે. તો જેનું જીવન પરોપકારાર્થે હોય તેમણે તો જરૂર પરોપકાર કરવો જોઈએ. ૬૯

સત્પુરુષ તેજ કે જે સત્ય કર્મ કરે છે, આખા વનમાં જેમ
એકજ ઝાડ હોય છે, કે જેના પુષ્પોની મુગધથી આખા વનને સુવાસિત
કરે છે, એકજ ચંદ્ર રાત્રિને વિષે પ્રકાશ આપે છે. ૧૦૦

કવિત.

એહી ગિરદ રાજપુત, કબલુ મુખ જૂઠું ન ખોલે,
એહી ગિરદ રાજપુત, પરત્રીયા કમ્બ ન ખોલે;
એહી ગિરદ રાજપુત, અરથ ખાંટે કર જોરે,
એહી ગિરદ રાજપુત, લાખ લાખન ખીચ્ય એરે.
એહી ગિરદ રાજપુત, યમરાય ખી થરથરે,
એહી ગિરદ રાજપુત, રણધેસા હો કર શીરે. ૧૦૧

દુહો.

પહેલો પાયક હોય, ચાકર થઇ, ચક્ષમે ભરે,
નિશ્ચ નાયક હોય, સાચુ સોરઠીયો ભણે. ૧૦૨

દુહો.

ખાંદા રહેજો બાલમા, ખાંકે સખ કુચ હોય,
ખાંકી બનકી લકડી, કાટ ન શકે કોય. ૧૦૩

દુહો.

ધન જાતાં જાતાં ધરા, સ્ત્રી લુટાતાં પંથ,
તીન અવસર મરવા તણા, કુણુ રાય કુણુ રંક. ૧૦૪

છાંપો.

મોટા સાથે વેર, કરે તો કારજ કુંડું,
મોટા સાથે વેર, કરે તો ભાગ્ય જ ભુંડું;
મોટા સાથે વેર, કરે તો જીવજ ખોધએ,
મોટા સાથે વેર, કરે તો બંધન રહીએ.

માની વાત મોટા તણી, નિંદા તેની નવ કરીએ;
શામળ કહે હોય પ્રીત, પુર તોયે મોટાથી ડરીએ. ૧૦૫

છંપો.

હિંમતથી જીતે હોડ, હિંમતથી દુશ્મન હારે,
હિંમતથી નાસે ભૂત, હિંમતથી ઓરી ન મારે;
હિંમતથી નાસે ગાર, હિંમતથી રાય ન દોડે.
હિંમતથી કરે વેપાર, હિંમતથી મલિમા માંડે.

મુર પુર હિંમત થકી, જપ તપ સાધન જે કરે;
હિંમતથી જે જીતે જગત, શામળ કહે સ્વર્ગે સંચરે. ૧૦૬

છંપો.

યાદી બાણ ચડ્યાન, રામ રાવણ ઉથાપો,
યાદી બાણ ચડ્યાન, કરાજ શિર અર્જુન કંપો;
યાદી બાણ ચડ્યાન, શંકર ત્રિપુરામય મંથો,
યાદી બાણ ચડ્યાન, પ્રમર લલ્લમ કર વિંધો.

સા બાણ બાજ તોરે કર ચઢ્યો, ચંદ્ર બિરહ સમ્યો કહે,
ચડ્યાન રાજ સમલ કર, મત ચુકે મોટે તવે. ૧૦૭

કવિત.

ઈંદ્ર જિમિ જંભ પર, વાડવ જ્યોં અંબપર,
રાવનસો દંભ પર, રઘુકુળ રાજ હ,
પોન વારી વાહ પર, શંભુ રતિ નાહ પર,
જ્યોં સહસ્ર બાહ પર, રામ પ્વિજ રાજ હ,
દાવા દુમ દંડ પર, ચિત્તા મુગ ઝુંડ પર,
ભુખ ન દિતંડ પર, જૈસે મુગ રાજ હ,
તેજ તમ વંશ પર, કાન્હ જિમિ કંસ પર,
ત્યોં મ્લેચ્છ વંશ પર, સિંહ શિવરાજ હ. ૧૦૮

संक्षिप्त रामायण.

आदौ रामतपीवनादिगमनं हन्वा मृगकांचनम् ।

वेदेहोहरणं जटायुमरणं सुग्रीवसंभाषणम् ॥

वार्त्तानिग्रहणं समुद्रतरणं लंकापुरी दाहनम् ।

पञ्चाद्रावणकुमकरणमरणं हंतद्विरामायणम् ॥ १ ॥

रामचंद्र એ સર્વવર્ષી દશરથ રાગનનાં રાણી કૌશલ્યાજીએ જન્મ આપેલ કુવર, વિ'જુનો અવતાર. એમણે પ્રથમ કૌશલ્યાજીને દશન આપી, પછી બાળક રૂપે થઇ ગયા હતા. એમણે વશિષ્ઠ ગુરુ પાસે વિદ્યાભ્યાસ કર્યો, ને પછી વિશ્વામિત્ર ઋષિ પોતાના યજ્ઞના રક્ષણને માટે તેડી ગયા હતા. રસ્તામાં જતાં ત્રાટિકા રાક્ષસ સ્ત્રીને મારી, અને વિશ્વામિત્રના ત્યાં યજ્ઞ પ્રમંથે જે રાક્ષસો દુઃખ દેતા હતા તેઓને પણ માર્યા.

વિશ્વામિત્રની સાથે જનક રાગને ત્યાં જવા નીકળ્યા, રસ્તામાં ગૌતમની સ્ત્રી અહલ્યા શલ્યા થઇને પડ્યાં હતાં, તેમને ચરણ સ્પર્શ કરી, ઉદ્ધાર કર્યો: જનક રાગને ત્યાં સિતાજીના સ્વયંવરમાં, ત્ર્યંબક નામનું ધનુષ્ય ઉપાડવા જતાં રાવણનો હાથ ચગદાયો હતો. તે ધનુષ્યને રામચંદ્રજીએ ઉપાડી ત્રણ ટુકડા કરી નાંખ્યા હતા. પછી સિતાજી સાથે લક્ષ્મ કર્યું હતું. ત્યાંથી અયોધ્યામાં આવતાં રસ્તામાં પરશુરામને મળ્યા, અને તેમનું તેજ હરણ કરી લીધું હતું. અયોધ્યામાં આવી પહોંચ્યા બાદ વશિષ્ઠ ગુરુ પાસે, ધનુવિદ્યાનો વિશેષ અભ્યાસ કર્યો. પછી દશરથ રાગને રામચંદ્રજીને ગાદીએ બેસાડવાના વિચાર કર્યો. ત્યારે તેમનાં રાણી કૈકેયીએ પોતાના કુવર ભરતજીને ગાદી બેસાડવાની હદ કરી. આ સીદ્ધતા સમયે તેમજ રામચંદ્રજીના વનવાસના વિયોગથી, દશરથ રાગ મુર્ચ્છિત થઇ પડી મૃત્યુને પામ્યા.

રામચંદ્રજી વનવાસ જતાં, ગંગાનદિ ઉતરી પ્રયાગરાજમાં ભારદ્વાજ ઋષિના ત્યાં રહ્યા. ને ત્યાંથી ત્રિવકુટ પાંત ઉપર, વાલ્મીકી ઋષિના આશ્રમમાં રહ્યા. અહીં રામને મળવાને અયોધ્યાથી ભરતજી જે પોતાના મોસાળમાં હતા. ત્યાંથી તે તથા અયોધ્યાથી શત્રુઘ્ન અને બીજા શહેરીઓ આવ્યા. તેમનાથી દશરથરાજના સ્વર્ગવાસના સમાચાર સાંભળી રામચંદ્રજીએ બહુ શોક કર્યો. ને ગયાજી જઈને તેમનું શ્રાદ્ધ કર્યું. પછી ત્રિવકુટ આવ્યા, ને ભરતજીને ધીરજ આપી વિદાય કર્યાં. ત્યાર પછી મિહાદ્રિક પાત ઉપર અત્રિઋષિના આશ્રમમાં ગયા. પછી શરભગ ઋષિના આશ્રમે ગયા. આગળ ચાલતાં વિરાધ રાક્ષસના વધ કર્યો. ને જટાયુ પક્ષીના કહેવાથી પંચવટીમાં રહ્યા. ત્યાં સિતાજીએ સુવર્ણ મૃગ જોયો. તેના ચામડાનું કાપડુ પહેરવાની હક લીધી, જેથી રામચંદ્રજી તે મૃગની પછવાડે મારવા દોડ્યા. ઘણી વાર થતાં તે પાછા ન ફરવાથી, સિતાજીએ લક્ષ્મણને તેમની ખખર કાઢવા મોકલ્યા. આ લાગ જોઈ રાવણ યોગીનો વેષ લેઈ આવ્યો, ને સિતાજીનું હરણ કરી ગયો. મૃગને રામચંદ્રજીએ બાણ માર્યું, ને તે ત્યાં રાક્ષસ રૂપે મરીને પડ્યો. ત્યાંથી પર્યુકુટીમાં આવતાં સિતાજી ન દેખાયાં. બન્ને ભાઈઓને તે વખતે ઘણો જ શોક થયો, પછી સિતાજીની શોધમાં નીકળ્યા, રાવણના પગલાં જે પર્યુકુટિ આગળ પડેલાં હતાં, તે પગલે પગલે ચાલવા માંડ્યું. રસ્તામાં રાવણના રાક્ષસોએ રોક્યા, તેમને નિડરપણે માર્યાં, ને ત્યાંથી કિષ્કિંધામાં આવ્યા. અહીં પાંપા સરોવર આગલ રામચંદ્રજીને હનુમાનજી મળ્યા અને પછી નલ, સુગ્રીવ, ને જાંબુવાન સાથે સમાગમ થયો. રામચંદ્રજીએ વાલીને માર્યો, ને તેનું રાજ્ય સુગ્રીવને આપ્યું, ને તેની સ્ત્રી તારાનું લગ્ન સુગ્રીવ સાથે કરાવ્યું. ત્યાંથી રામચંદ્રજીના હરમાનથી હનુમાનજી લંકામાં ગયા, ને સિતાજીની શોધ લેઈ આવ્યા. પછી રામચંદ્રજી વાનરોના

સૈન્ય સાથે સમુદ્રના કીનારે આવ્યા. ત્યાં રાવણુનો ભાઈ વિભીષણુ રામચંદ્રજીને શરણે આવ્યો. અને વાનર સેનાએ સમુદ્ર ઉપર સેતુ બાંધ્યો. તે સેતુ ઉપરથી સૈન્ય સાથે રામચંદ્રજી, લંકાની પાસેના મુંવેળાચળ પર્વતની તળેટી ઉપર આવી પહોંચ્યા. રામચંદ્રજીએ સમગ્રવટ માટે અંગદને રાવણુ પાસે મોકલ્યો. અંગદે રાવણુને અનેક પ્રકારે સમજાવ્યા પણ તેણે માન્યું નહિ. પછી બન્ને સૈન્ય સામસામાં લડવાને તૈયાર થયાં ને એક બીજા ઉપર તૂટી પડ્યાં—તેમાં ઘણાક અનુરો મરાયા. રાવણુ વાનર સૈન્ય ઉપર પ્રહાર ન કરતાં રામચંદ્રજી ઉપર જ ધ્યેય રાખ્યું, તે તેમને પાંચ બાણુ માર્યા. તેથી રામચંદ્રજી ઘાયલ થયા, તેથી રાવણુ કુસાર્ધ ગયા, પણ ધીરજથી રામચંદ્રજીએ સાન બાણુ રાવણુને માર્યા ને વિજય પ્રાપ્ત કરી (જીતી) ને લંકાનું રાજ્ય તેના ભાઈ વિભીષણુને આપ્યું.

દુહા.

કયા કંઠા કિરતારંકા, પ્રારબ્ધંકા ખલ;

વિભીષણુકા રાજ દીપ્તિ, હનુમાનકા તેલ.

આવી શકા ઘણાને થયા કરે છે કે, લંકા ઉપર વિજય મેળવ્યાં તે તમામ પ્રયાસ હનુમાનજીનો હતો, છતાં વિભીષણુને રાજ્ય કેમ આપ્યું? અહીં રામચંદ્રજીએ સાચા ક્ષત્રિય ધર્મ અનુસાર શુદ્ધ ન્યાય કર્યો કે, ગમે તેટલો હનુમાનજીનો પ્રયાસ હોય પણ રાજ્ય તો તેના ખરા વારસદારને જ મળવું જોઈએ ! તે અનુસાર રાજ્ય બાલસા ન કરતાં વિભીષણુને આપવામાં આવ્યું, અને હનુમાનજીના સાચા સ્વામી પ્રેમ હતો. તેની કદર કરીને, તેમને અનન્ય કીર્તિરૂપ વરદાન આપ્યું. તેથી હનુમાનજીને હાલ સૌ હાઈ દેવ તરીકે પૂજે છે. (હાલ જે ક્ષત્રિયો જે જે હોદ્દાથી જેવી જેવી સત્તા ધરાવતા હોય તેઓ સાચો ન્યાય આપે, તે ક્ષત્રિય કુળ દીપક નીવડે.)

રાક્ષસાના ત્રાસથી દેવાને છોડાવ્યા. તેથી રામચંદ્રજીના ગુણ ગાયા. પછી સર્વ દેવો નમન કરીને સ્વસ્થાને ગયા. અને રામચંદ્રજી વીગેરે પુષ્પક વૈમાનમાં બેસીને પાછા ફર્યા. રસ્તામાં જ્યાં જ્યાં રામચંદ્રજી મુકામ કરેલ, તે પોતાને દુઃખ પડેલું, તેનું વર્ણન કરતા કરતા, ને જે જે ઋષિયોના આશ્રમમાં રહેલા તે તે ઋષિયોને નમન કરતા કરતા, નંદી ગામ કે જ્યાં ભરતજી રહેતા હતા ત્યાં ગયા. બેઉ ભાઈએ પ્રેમથી ભેટયા, ને ત્યાંથી અયોધ્યામાં આવ્યા, અને રાજ્યાભિષેક થયો. પ્રધાન પદ પર ભરતજી ને સુમતને રાખ્યા. પછી વિભીષણ સુગ્રીવ વીગેરે પુષ્પક વૈમાનમાં બેસી પોતાના સ્થાનકે ગયા. જતી વખતે રામચંદ્રજીએ વિભીષણને ફરમાવ્યું કે વિમાન કુબેરને પાછું આપજો. રામચંદ્રજીએ ઘણા વખત અયોધ્યાનું રાજ્ય કરી રૈયતને અનેક પ્રકારે સુખ આપ્યું. આ અશ્વમેધ યજ્ઞનો આરભ કર્યો. ને અશ્વને છુટા મુક્યો. તે ઘોડાના રક્તશુ માટે રાહુદને મોકલ્યા તે તમામ રાજાઓને જીતીને, પછી વાલ્મિકીના આશ્રમ આગળ આવ્યા, ને ઘોડાને ત્યાં લવ-કુશે આપ્યા. તેથી યુદ્ધ થયું, તે વખતે રામ ત્યાં ગયા ને લવ-કુશને અયોધ્યામાં તેડી લાવ્યા. પછી અશ્વમેધ યજ્ઞ કર્યો ને કુબેરનું પુષ્પક વૈમાન મંગાવ્યું અને પોતાના રાજની તપાસ કરવા નીકળ્યા રસ્તામાં તપસ્વિયોનું વન આવ્યું, ત્યાં એક માછીમારને તપ કરતાં જોયા, તેને રામજીએ સમજાવ્યો, અને કહ્યું કે, તમને તપના અધિકાર નથી, તે વાત તેણે ન માનવાથી તેનો વધ કર્યો. પાછા અયોધ્યામાં આવ્યા ને કુશને રાજ્ય સોંપી પોતે અયોધ્યાના લોકો સાથે પુષ્પક વૈમાનમાં બેસી સ્વધામ ગયા.

સંક્ષિપ્ત શ્રીમદ્ ભાગવત.

આદો દેવકીદેવગર્ભજનનં ગોપીગૃહ્વર્દ્ધનમ્ ।

માયાપુત્રન જીવીતાપહરણં ગોવર્દ્ધનોદ્ધારણમ્ ॥

કંમચ્છદન કૌરવાદિહનનં કુન્તીછતાપાલનમ્ ।

હંતઙ્ગાગવતં પુરાણમુદિતં બ્રીકૃષ્ણલીલામૃતમ્ ॥ ૧ ॥

શ્રી કૃષ્ણ, એ વિષ્ણુનો અવતાર-કંશ શિશુપાલાદિકના વધ કરવા, તથા ભૂમિના ભાર ઉતારવા અને લીલા દરશાવવાની કથા આ પ્રમાણે છે.

અથુરા નગરીમાં શ્રાવણ વદી ૮ ને બુધવારની મધરાતે રાહિણી નક્ષત્રમાં વિષ્ણુએ દેવકી વસુદેવને પોતાનાં તેજોમય સુંદર ચતુર્ભુજ સ્વરૂપનું સાક્ષાત દર્શન કરાવ્યું. ને કહ્યું કે તમેએ ત્રણ જન્મ તપ કર્યું છે, માટે હું તમારા ત્યાં જન્મ લઉં છું. ને ગોકુળમાં નંદરાગ્નનાં રાણી જસોદાને હમણાંજ કુંવરી અવતરી છે, માટે મને તેમના પાસે સુવાડી, તે કુંવરીને અહીં લઈ આવજો. હું ત્યાં થોડુંક રહીને અહીં આવી કંસનો વધ કરીશ, અને તમને મળીશ. એટલું કહી વિષ્ણુ અંતરધ્યાન થયા, ને આળ રૂપ ધર્યું, દેવકીએ જાણ્યું કે મને આળક અવતર્યો, એ રીતે કૃષ્ણનો જન્મ થયા.

વસુદેવ તથા દેવકીને ચતુર્ભુજ સ્વરૂપની વાત સ્વપ્નવત થઈ, દેવકીએ કુંવરને છાતીએ વળગાડ્યો ને વિચાર કર્યો કે આ કુંવર કંસથી ઉગરે માટે વસુદેવને કહ્યું કે, અને ગોકુલમાં આપના મીત્ર નંદરાગ્નને ત્યાં જસોદાજી પાસે સુવાડી આવો, તેથી કુંવરને ટોપલીમાં મુકા વસુદેવ ચાલ્યા. જમનાજીમાં જળ વધારે હોવાથી પોતે કુખ્યા પશુ ટોપલી બચાવીને ઉભે રાખી જતાં કુંવરના પગે પાણીનો સ્પર્શ થતાં

શ્રી ક્ષત્રિય વર્મ ગીતા. ૧૨૨ સંક્ષિપ્ત શ્રીમદ્ ભાગવત.

જન્મનાજીએ માર્ગ આપ્યો. નંદ રાજને ત્યાં વસુંદવજી ગયા, તે ત્યાં કુંવરને મુકી તેમનાં કુંવરીને લઈ આવ્યા. કુંવરી જોત્રમાં આવતાં તરતજ જંગીને રડવા માંડ્યું. તેના શારથી ચાકીદારે જાણ્યા તે કંસને જાણુ થઈ, તેણે આવી દેવકાના હાથમાંથી કુંવરી છીનવી લીધી. તે એક શત્રુ સાથે પછાડી કે તે વખતે કુંવરીએ દેવી સ્વરૂપે દર્શન આપી કહ્યું કે “ મને મારી મિથ્યા પાપ વાળું, તારા વેરી તો ગોકુળમાં છે ” એમ હી અંતરંગ્યાન થઈ ગયાં. આ વિગત વાળી સાંભળી કંમ પશ્ચાત્તાપ કરી, દેવકાજી અને વસુંદવજીને કારાગૃહથી મુક્ત કર્યા.

સભા ભરી કંસે જણાવ્યું કે, મારો વેરી જન્મ્યો છે. તેની તપાસ કરો. રાક્ષસે તપાસમાં નીકળ્યા તે જ્યાં જ્યાં નવાં જાળક જન્મેલાં હતાં, તે તમામની શોધ કરી મારી નાંખવા કાગ્યા.

હવે નંદરાજને ધેર કુંવર અવતર્યા તેથી ગોકુળમાં આચ્છવ થયો. શીવજી પણ ચાંપીના વેષે દર્શન કરવા આવ્યા. શ્રી કૃષ્ણ અગીયાર વરસના થયા ત્યારે કંસાસુરના વધ કર્યો. ત્યાં સુધી જસોદાજીએ માતા તરીકે હાંવા લીધા. ગોપીયો સાથે જાળ રૂપે ક્રીડા કરી, રાક્ષસને માર્યા. ઈન્દ્ર, બ્રહ્મા, વ્યાહિણુ, કાલીયા નાગ છત્યાદિના ગર્વ મુકાવ્યા. કંસની મોકલાવેલી પુતના રાક્ષસી, ગોપીનું રૂપ ધરી ગોકુળમાં જસોદાજી પાસે આવી. થોડીકવાર કુંવરને રમાડી તેણે પોતાના સ્તને વિષ લગાડેલ તે રતથી ધવરાવતાં, તે એવા ચુસ્કો કે પુતનાના ડોળા નીકળી પડ્યા તે તે ઉંચે થઈને નીચે પછડાણી. પુતનાના વધથી કંસે જાણ્યું કે મારો વેરી તેજ છે. તે હમણાં જો નહિ મરે તો પછી મારી શકાશે નહિ. તેથી ઉપરા ઉપરી મારા મોકલવા માંડ્યા. એક રાક્ષસે વ્યાહિણુના વેષે આવીને કહ્યું, કે હું જાળકનાં દર્શન કરવા આવ્યો છું. જસોદાજીએ કહ્યું કે કુંવર હમણાં પોકયા છે, હું જન્મનાજીમાં સ્નાન

શ્રી ક્ષત્રિય ધર્મ ગીતાં. ૧૨૩ સંક્ષિપ્ત શ્રીમદ્ ભાગવત.

કરીને આવ્યા બાદ તમને દેખાડું છું. જસોદાજી ગયાં કે પેલાએ પારણા પાસે જઈને મારવાનો દરેદો કર્યો. કૃષ્ણે તેની જીભ મરડી નાંખી, તેથી તે નાસી ગયો. બાદ કાગાસુર આવ્યો. તેની ડોક પકડી ફેંકી દીધો. પછી સટકાસુરે આવીને નંદ રાગતનાં દહીં દુધનાં ગોરસામાં પ્રવેશ કરી સંતાયો. કૃષ્ણે ગોરસાને લાત મારી તેથી ગોરસુ ફટી ગયું ને અસુર મરી ગયો. બાદ તુણાસુર આવ્યો. આ વખતે જસોદાજી કૃષ્ણને ધરવાવતાં હતાં. કૃષ્ણને વીચાર થયો કે આ રાક્ષસ યંત્રેન ઉડાડશે, તેથી કૃષ્ણે પોતાનું વગ્ન વધારી દીધું. તે પછી મોટી પવનની ઝપટ આવી ને તેના તોફાનથી ઝાડ ઝુપડાં ઉડ્યા લાગ્યાં. જસોદાજી કૃષ્ણને ઘરમાં લેઈ જવા લાગ્યાં, પણ કૃષ્ણને ત્યાંથી ઉપાડી શક્યાં નહિ. તુણાવતે શ્રીકૃષ્ણને ઉપાડ્યા તેટલામાં જ તેનું ગળું દાખી વધ કર્યો, તે ત્યાંજ પડ્યો.

એક દિવસે જસોદાજી શ્રીકૃષ્ણને રમાડતાં હતાં તે વખતે શ્રીકૃષ્ણ હસી પડવાથી મોંઢામાં ત્રણ લુવન દેખાયાં તેથી વિસ્મય પામ્યાં.

કેટલાક દીવસાં સુધી ગોપીયોનાં ગોરસાં ફેડવાના ત્રાસથી છેવટે ગોપીયોએ જસોદાજીને જણાવ્યું કે આ તમારા કુંવર હમારે ઘણું નુકશાન કરે છે તેથી ધમકાવીને બાંધવાનો પ્રયાસ કર્યો. ત્યારે ગોપી-કાઓ ને બળદંવજ, તથા બીજા સખાઓએ જસોદાજીને કહ્યું કે તેમને બદલ અમાને બાંધો, છતાં છાડ્યા નહિ, ને એક દોરડાથી તેમના હાથ બાંધ્યા ત્યાં નળકુબેર, મણીગ્રીવ, એ કુબેર ભંડારીના પુત્ર જે નારદ-ના શ્રાપથી, આમલીના ટૂંક રૂપ થઈ રહ્યા હતા. ત્યાં કૃષ્ણ ધસડાતા ધસડાતા આવીને જે દોરડે લાકડું ભરાવેલું હતું, તે બે ઝાડોની વચ્ચે રાખી આંચકા મારી બંને ઝાડને ઉથલાવી પાડ્યાં, તેના સુખમાંથી તે બે પુરુષ નીકળ્યા.

શ્રી ક્ષત્રિય ધર્મ ગીતા. ૧૨૪ સંક્ષિપ્ત શ્રીમદ્ ભાગવત.

એક વખત શ્રી કૃષ્ણ ગાંધા ચારવા ગયા હતા, ત્યાં વત્સાસુર વાહરડાના વેષે મારવા આવ્યો, તેને પાછલા ટાંટીયા પકડી પછાડ્યો, તેનો ભાઈ અકાસુર પોતાની ચાંચ પસારી એડેલો તેમાં પેઠા ને પાછા નીકળી તેની ચાંચો ચીરી નાંખી. અગાસુર-અજગર મોંઢું વકારી પડેલો તેણે શ્વામ જંચવાથી ગોપ સાથે શ્રી કૃષ્ણ પેટમાં ગયા, પણ તેને ચીરીને બહાર નીકળી આવ્યા, ને અજગરને માર્યો.

શ્રી કૃષ્ણની મજ્જકરી કરવા, બ્રાહ્મણો ગાયો લઇ ગયા ને સંતાડી, તેથી ગોપ લોકો રડવા લાગ્યા, પોતાના સખાનું દુઃખ નિવારણ કરવા ગાયો શોધી આપી, તેથી બ્રાહ્મણોએ તેમનું સ્તવન કયું.

વેનુક રાક્ષસને બલરામે માર્યો, પછી કૃષ્ણ એકલાજ ગાંધા ચારવા જતા હતા. એક દિવસ તરખ્યા થવાથી જમનાબામાં જલપાન કરવા ગયા. ત્યાં ગોવાળીયા તેમને ખાગતા ખાગતા જુદા પડી ગયા, ને જમનાબાના બીજા આરે જ્યાં ઝેરી પાણી હતું તે પીધું, તે ઝેરથી અકળાવા લાગ્યા, તેટલામાં શ્રી કૃષ્ણ ત્યાં આવ્યા ને સખાના દુઃખ નીવારવા અમિ દ્રષ્ટિથી જોતામાંજ ઝેર નાબુદ થયું. એક દિવસ કુંસ નારદજીના કહેવાથી નંદરાવનને કહાવ્યું કે કંદમનું પુલ મને મોકલજી. તે લેવા શ્રી કૃષ્ણ ગયા, ત્યાં ગોવાળો સાથે દંડે રમવા લાગ્યા, ને રમતાં રમતાં દંડો જમનાબાના એક ધરામાં નાંખી દીધા. તેથી ગોવાળો તેમને લડવા લાગ્યા, પછી દડી લેવા શ્રી કૃષ્ણ તેજ જમનાબાના ધરામાં પડ્યા, ત્યાં એક નાગ સુતો હતો તેની નાગણીએ કહ્યું કે હે કુમાર ! તું જા, આ નાગ ઉઠશે તો તને મારી નાંખશે. શ્રી કૃષ્ણે તે વાત ગણુકારી નહિ, નાગને જગ્યાએ ને તેની ફેણ પગ નીચે દાબીને મારી નાખ્યા, ને ફેણમાં દોરી બાલી મોરલી વગાડતા ત્યાં ઉભા રહ્યા. તેમની નાગણીએ સ્તુતિ કરવાથી તેમને અમણક દ્રિપમાં જઈ વસવાને શ્રીકૃષ્ણે

શ્રી કાવિય ધર્મ ગીતા. ૧૨૫ સંક્ષિપ્ત શ્રીમદ્ ભાગવત.

કરમાવ્યું. પછી નાગણીઓએ ત્રણ કૂલ ને ખીજ રતો આવ્યાં. શ્રીકૃષ્ણ તે ક્ષત્રને પાછા ઉપર આવ્યા. તે નાગના જવાથી જમનાજનું જળ નિર્ભળ થયું.

ઘોડા દીવસ બાદ ધુધક નામના રાક્ષસને મોકલવામાં આવ્યો. તેણે ઇન્દ્રાવનમાં આવીને દવ લગાજ્યો, ને પથુ પક્ષી બળવા કાઢ્યાં. ગોવાળીયા ગભરાઈ ગયા કે હવે કેમ બચીશું ? શ્રીકૃષ્ણે બધાંને આંખો મીચવાને કરમાવ્યું, ને ચત્ત કરી અગ્નિને બોલવ્યો, ને રાક્ષસને મારી નાંખ્યો ત્યારબાદ ખીજે એક રાક્ષસ કંસે મોકલ્યો, તે ગોવાળનું રૂપ લઈને ગોવાળીયામાં રમવા આવ્યો, કે તેને રમતમાં જ બળરામ પાસે મરાવી નાંખ્યો, ગોવાળીયા આ રમતમાં રહ્યા તેથી ગાયો ચરતી ચરતી બંસના વનમાં પેસવાથી દેખાવા ન લાગી અને તે બોળતાં ન જણાવાથી ગોવાળીયાઓએ રાવા માંડ્યું. નેટલામાં જ શ્રીકૃષ્ણે એક કદમના ઝાડ ઉપર ચઢી, ચાંસળી વગાડવા માંડી, તે અવાજ સાંભળી ગાયો દોડી આવી.

એક વખત ઘણો વરસાદ થવાથી, ગાયો ને ગોપ દુઃખી થતા હોવાથી, ગોવરધન પર્વત તોળીને, તે નીચે નેમને રાખીને, તેમનું શ્રીકૃષ્ણે રક્ષણ કર્યું.

કંસે દેવકી-વસુદેવજીને પાછા કારાગૃહમાં નાંખ્યાં, ને કેસી તથા બ્યોમાસુરને મોકલ્યો, એ ઘોડા તથા ગોવાળ રૂપ રાક્ષસોને શ્રીકૃષ્ણે માર્યા, ત્યારે કંસે પોતાના પ્રધાનોના કહેવાથી, ધનુર્યાગનો સમારંભ કર્યો, અને અકુરને કહ્યું, તમે ગોકુલ જઈ નંદજી અને શ્રીકૃષ્ણને, યજ્ઞ નારાયણનાં દર્શન કરવા બોલાવી લાવો.

અકુરજીએ બધી વાત ત્યાં જઈને કહી, ને મથુરાં આવવા નીકળ્યા, રસ્તામાં ઘોખી મળ્યો, તેણે વસ્ત્ર ન આપવાથી, શ્રીકૃષ્ણે તેની ગળગ્યી પકડીને મારી નાંખ્યો. ને તેની પાસેનાં વસ્ત્ર બધા ગોવાળીયાને પહેરવા

શ્રી ક્ષત્રિય ધર્મ ગીતા. ૧૨૬ સંક્ષિપ્ત શ્રીમદ્ ભાગવત.

આપ્યાં. દરજી મળ્યો તેણે તો શ્રીકૃષ્ણનું પૂજન કર્યું, ને ધોખી પાસેથી મેળવેલાં વસ્ત્ર ગોવાળીઓને પહેરવા લાયક તૈયાર કરી આપ્યાં. પછી કંસની દાસી કુબ્જા મળી. તેણે પુત્ર કરવાથી, શ્રી કૃષ્ણે તેની દાઢી પકડીને તાણવાથી, તેના દેહનું કુળડાપાણું દુર કર્યું ને તેનો દિવ્ય દેહ થયો. ત્યાંથી આવતા અશુભરા આગળ આવ્યા, ત્યાં એક મોટું લોખંડનું ધનુષ્ય પડ્યું હતું. જે ઠેકાણે બદોબ્ધરત માટે, દશ હજાર ગુરવીરોને રક્ષક તરીકે રાખ્યા હતા, તેમણે શ્રી કૃષ્ણને અટકાવ્યા, ને જ ક્ષણે ધનુષના બે કટકા કર્યા, ને તેજ કટકાથી તે રખવાળોનો ધાણુ વાળ્યો. પછી આશ્ચર્યમુદીક નામના મત્ત જોડે શ્રીકૃષ્ણ ને બળરામનું યુદ્ધ થયું, ને તેમને માર્યાં. પછી બીજા ગુરવીર મલ્લોને મોઢલીને કહ્યું કે, આ છોકરાને મંડપ બાહેર લઇ જઇ મારી નાંખો. ને તેની સાથે આવનાર વસુદેવજી, દેવકીજી, તથા ગોવાળ વીગેરે તમામને મારી નાંખો. આવી વાત સાંભળનાંજ શ્રીકૃષ્ણ ક્રોધાયમાન થયા, અને તેમના વીરતેજથી કંસ અંતર્ધ ગયો. તેથી તેનો મુગટ નીચે પડ્યો. તરત જ વીર શ્રીકૃષ્ણે છદ્મંગ મારી, તેના માથાના કેશ પકડી, સિંહાસન ઉપરથી નીચે નાંખી છાતી ઉપર ચડી બેસીને તેના પ્રાણ હર્યાં. આ પ્રમાણે કંસ મામાનો અગીયારમા વર્ષ વધ કર્યો, ને ભક્તોનાં દુઃખો હર્યાં. વસુદેવજીને દેવકીજી, તથા ઉગ્રસેનને પગે પડી નમસ્કાર કર્યાં. ને ઉગ્રસેનને ગાદી પર બેસાડ્યા. નંદજીને વિદાય કર્યાં, ને શ્રીકૃષ્ણ ગોકુલ સિધાગા. ત્યાં ઉપવિત્ત સંસ્કાર થયો. ને ઉજ્જૈનમાં સંદીપન ઋષિને ત્યાં ભણવા ગયા. એસડં દિવસમાં વિદ્યાભ્યાસ કરી રહીને, વિદ્યાગિરી વખતે ગુરુ દક્ષણામાં ગુરુનો પુત્ર, સમુદ્રમાં ડુબી ગયો હતો, તે પાછો લાવી આપ્યો, એ પ્રસંગે શ્રીકૃષ્ણે, પાંચજન્ય દૈત્યને માર્યો હતો, ને તેજ પંચ-જન્યશંખ પોતે લીધો અને તે વગાડી યમને દર્શન આપી, તેના પાસેથી ગુરુપુત્રને લઇ આવ્યા.

શ્રી ક્ષત્રિય ધર્મ ગીતા. ૧૨૭ સંક્ષિપ્ત શ્રીમદ્ ભાગવત.

શ્રીકૃષ્ણે કંસનો વધ કરવાથી તેના જમાઈ જરાસંધ, જે મગધ દેશનો રાજા હોતો, તે બહુ ખીજવાઈ ગયો, તેણે પોતાની મોટી ગદા મથુરાં ઉપર ફેંકી, ને મથુરાંને પોતાના લશ્કર સાથે આવીને ઘેરા લાલ્યો. ઉઘસેનની મદદે, શ્રીકૃષ્ણ ને બળરામજી ગયા. તેને હરાવી નસાણો. તેમ સત્તર વખત હારવાથી લજ્જિત થઈ જરાસંધ તપશ્ચર્યા કરવા વનમાં ગયો, ને કાલજીવનને જરાસંધે, મથુરા ઉપર લશ્કર સાથે મોકલ્યો. ર્જ્વેચ સાથે લડવાને કહણ છે. તેવો શ્રીકૃષ્ણને વિચાર થયો. ને દારવામાં એક ખેટમાં નગરની રચના કરવા વિશ્વકર્માને શ્રીકૃષ્ણે ફરમાવ્યું. તે મુજબ રચના કરી જણાવ્યું. એટલે શ્રીકૃષ્ણે જોગમાયાને આજ્ઞા કરી, કે રાતોરાત સર્વ લોક સંપત્તિ સાહિત્ય ત્યાં જઈને રહે. તે મુજબ તેમણે ગોડવી દીધું. સવારે જાગ્યો જાગ્યા, ને ચારે બાજુ પાણી દીધું, તેથી તે ગભરાયા ને પુછવા લાગ્યા કે, કાર ક્યાં ? તે ઉપરથી તે નગરનું નામ કારકાં રાખવામાં આવ્યું.

મથુરાજી આગળ કાલયવન સાથે યુદ્ધ થયું. શ્રીકૃષ્ણ ડરીને નાહા, તેની પછવાડે યવન દોડ્યો. શ્રીકૃષ્ણ ગંધમાદક પર્વતમાં એક ગુફામાં મુચુકુંદ સુતા હતા, તેમના ઉપર પોતાનું પીતાંબર ઓઢાડીને પોતે સંતાયા, કાલયવન ત્યાં આવ્યો, ને પીતાંબર જોઈ શ્રીકૃષ્ણ સુતેલા છે, તેમ ધારી, દુશ્મનને જગાજા પછી મારવાનો ક્ષત્રિય ધર્મ હોવાથી લાન મારી જગાડવાનો પ્રયત્ન કર્યો, ત્યાં મુચુકુંદ જાગ્યો, તેના ક્રોધના અગ્નિથી યવન ભસ્મ થઈ ગયો.

અદારમી વખત જરાસંધ યુદ્ધ કરવા આવ્યો, તે વખતે પણ યુદ્ધ ન કરતાં શ્રીકૃષ્ણ નાહા, ને એક પર્વત ઉપર ચઢી ગયા. તેથી જરાસંધે પર્વતને આગ લગાડી, અને શ્રીકૃષ્ણ ત્યાંથી નાશીને કારકાં આવ્યા, અહીં વૈદર્ભદેશની રૂકમણીને હરી લાવતાં શ્રીકૃષ્ણને શીથુપાલ

શ્રી ક્ષત્રિય વર્મ ગીતા. ૧૨૮ સંક્ષિપ્ત શ્રીમદ્ ભાગવત.

તથા જરાસંધ જોડે, યુદ્ધ કરવું પડ્યું, ને તે બધાને હરાવ્યા, શત્રાજીત-
નો મણી ખોળવા ગયા ત્યારે, જાંબુવાન રીંચ જોડે યુદ્ધ કરી તેને
શ્રીરામ સ્વરૂપે દર્શન આપ્યાં, ને તેની જાંબુવાંતી કન્યા પરણ્યા હતા.
મણી જાંબુ પછી, શત્રાજીતે પોતાની કન્યા સત્યભામાને શ્રીકૃષ્ણ સાથે
પરણવારી હતી. પછી ત્રયાગ જોતીપુરના નરકાસુર, તથા તેના મંત્રી
ભુર, તેમને માર્યા, તેના પુત્ર ભગદત્તને ગાદીએ બેસાડી, રાજ્યઓની
સોળ હજાર એકસો આઠ કન્યા, જે નરકાસુર બળ જગરીથી લઇ
ગયેલો, ને તેના નગરમાં રાખેલી, તેમને છોડાવીને, તેમની જોડે
લગ્ન કર્યાં, બાણાસુર સાથે યુદ્ધ થયું. ને તેના હજારમાંથી ચાર હાથ
રાખી બાકીના કાપી નાખ્યા, નૃગ રાજ, જે શ્રાપથી કુવામાં પડ્યા
હતા, તેને ચરણ સ્પર્શ કરી, દિવ્ય દેહ આપી ઉદ્ધાર કર્યાં.

દ્રૌપદી સ્વયંવર પ્રસંગમાં શ્રી કૃષ્ણે પાંડવોને પ્રથમ જાની. ને
પાછળથી જાહેર રીતે સલાય કરી હતી અર્જુન નિર્ધાટન કરવાને
દ્વારકાં આવ્યા, ત્યારે અહીં શ્રી કૃષ્ણે સુભદ્રાનું હરણ કરાવ્યું,
પછી જ્યારે હિંદ્રપ્રસ્થ ગયા. ત્યારે અર્જુનના સારથી થઇને પાંડવ
વનમાં ગયા હતા. પાંડવોએ રાજસુયજ કરેલો તેની પહેલાં શ્રી કૃષ્ણે
જરાસંધને લીમ સાથે જીતીસ દિવસ યુદ્ધ કરાવ્યું, અને પછી એની
પાસે તેને મરાવ્યો, અને પછી તેના પુત્ર સહદેવને મગધની ગાદી
ઉપર બેસાડી વીસ હજાર આઠસો રાજ્ય જેઓને જરાસંધે કેદ કર્યા
હતા. તેઓને છોડાવ્યા. અને કહ્યું કે હવે બેઠાં લઇને, રાજસુયજમાં
આવજો. એ યજ્ઞમાં બ્રાહ્મણોનું એકું કહાડવાનું કામ, શ્રીકૃષ્ણે પોતાને
હાથે રાખ્યું હતું, યજ્ઞ સમાપ્ત થયા પછી રાજ્યઓને વીદાય કરતી
વખતે, ધર્મે પ્રથમ પૂજન શ્રીકૃષ્ણનું કર્યું, તે ઉપરથી શીશુપાલે
શ્રીકૃષ્ણને ગાળો દેવા માંડી. નવાંજુ ગાળો સાંખ્યા પછી, કૃષ્ણે સુદર્શન

મી. કથિમ ધર્મ મીતા. ૧૨૬ સંક્ષિપ્ત શ્રીમદ્ ભાષ્યત.

ચક્રથી, શીશુપાલનું શીરચ્છેદન કર્યું, શીશુપાલના મરણ પછી શ્રીકૃષ્ણ દ્વારકા આવી, શત્રુ સાથે યુદ્ધ કરી, અને માર્યો, પછી દન્તવક્ત્રે કૌમોદી નામની ગદાએ, તે ત્રિદુરચને સુદર્શન ચક્રથી માર્યા. પોતાનો ગુરુ બંધુ સુદામા દર્શને આવ્યા હતા તેનું (સુદામાનું) દરિદ્ર ટાળ્યું.

જ્યારે અર્જુનને દુર્યોધન, સગાઈમાં મદદ માંગવા અને સાથે આવ્યા, ત્યારે શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે, મારે યુદ્ધ તો કરવું નથી, પણ હું માફ સૈન્ય મોકલવાને તૈયાર છું. દુર્યોધને સૈન્ય માગ્યું, તે ઉપરથી કૃતવર્મા યાદવને, એક અક્ષોયણી સના સાથે મોકલ્યો, અને અર્જુનને અરજ કરી કે તમે યુદ્ધ ન કરશો પણ સમાધકાર તરફ પધારો, તે ઉપરથી શ્રીકૃષ્ણે સલાહકાર તરફ રહેવાની હા કહી.

• ધર્મરાજના કલ્યાથી, શ્રીકૃષ્ણ હસ્તિનાપુર જઈ, સમોપચારથી દુર્યોધનની આગળ શિષ્ટાઈ કીધી, પણ જ્યારે એણે ન માન્યું ત્યારે તે ક્રોધાવમાન થઈ પાછા, ધર્મ પાસે આવ્યા હતા. યુદ્ધના આરંભમાં અર્જુનને મોહ થયો હતો, તે વખતે શ્રીકૃષ્ણે તેને જ્ઞાન બોધથી, અને ક્ષત્રિય ધર્મથી યુદ્ધ કરવા સમભવ્યો હતો. યુદ્ધમાં શત્રો, ન ધારણ કરવાનો શ્રીકૃષ્ણનો નિયમ હતો. તો પણ જ્યારે અર્જુન, લીધ્મના બાણથી મુજિત થઈ પડ્યો. ત્યારે શ્રીકૃષ્ણે રથનું પૈડું હાથમાં લઈને, સહુને ઘરઘરાવ્યા હતા, યુદ્ધ પૂરું થયા પછી શ્રીકૃષ્ણે ધર્મરાજને, મોટી ધામધુમથી પોતે શાંખ વગાડી, હસ્તિનાપુરના સિંહાસન ઉપર બેસાડી, રાજ્યાભિષેક કર્યો હતો. એ પ્રમાણે પાણ્ડવોને, નિર્વિદ્ધે રાજ્ય કરવાનું સોંપી શ્રીકૃષ્ણે ઓંકવ વીગેરેને, નાના પ્રકારનું ધર્મજ્ઞાન સંભળાવતા હતા. એક સમયે બધા યાદવોને લેઈને તે પ્રભાસની યાત્રા કરવા ગયા. અહીં યાદવો સમુદ્ર કીનારે મદીરાપાન કરીને, પોતપોતાની આત્મજાત્રા કરતાં બેસી હતા, તેવામાં પરશુરામ દેવેલ થયો, તે આપસ આપસમાં

શ્રી ક્ષત્રિય ધર્મ ગીતા. ૧૩૦ સંક્ષિપ્ત શ્રીમદ્ ભાગવત.

કપાદને અન્નામ થયા. એમ કરવાની શ્રીકૃષ્ણની ઇચ્છા હતી. તેથી જ તેમને દુર્વાસા મુનિ પાસે શ્રાપ દેવડાવ્યો હતો. પછી શ્રીકૃષ્ણ વૈકુંઠ જવા, પ્રભાસથી રવાના થયા. અંગદેવજીએ સિંધુ કીનારે દેહ ત્યાગ કર્યો છે. ને શ્રીકૃષ્ણ, પ્રભાસમાં સમુદ્ર કીનારે પીપલાના ઝાડ નીચે પગ ઉપર પગ ચઢાવી બેઠા હતા, ત્યાં જગ નામના પારથીએ ત્રીસ મારવાથી સ્વર્ગમાં જવાની તૈયારીમાં હતા, ત્યાં દારૂક સારથી આવવાથી તેને આ બધા સમાચાર દ્વારકામાં રહેલા, વસુદેવ, ઉગ્રસેન, વીરેન્દ્રે કહેજે, ને વધારામાં જણાવ્યું કે, હવે દ્વારકા જળમાં ડુબી જશે. તેથી ધન દોસન લઈને તમામ સ્ત્રી બાળકો અર્જુન જોડે હસ્તિનાપુરમાં જશે, ને અર્જુનને કહેજે કે મારા જવાનો શોય કરશે નહિ, ને દારૂકને કહ્યું કે મારા ભજન ને સ્મરણથી તારી પણ મુક્તિ થશે.

આ પ્રમાણે શ્રીકૃષ્ણ અધર્મિયોનો નાશ કરી, તે અધર્મિયાને પણ મુક્તિ આપી. ધર્મનું સ્થાપન કરી, પોતાના મૂળ સ્વરૂપમાં ભળી ગયા. તેમના મુખ્ય શસ્ત્રનું નામ સુદર્શન ચક્ર, ગદાનું નામ કૌમોદી, ખડ્ગનું નામ નંદન, શંખનું નામ પાંચજૂન્ય, સારથીનું નામ દારૂક, એમના કાટમાં પહેરવાના મણીનું નામ કૌસ્તુભ મણી, બીજે સ્થમંતક મણી પણ તેમની પાસે હતો. શ્રીકૃષ્ણ એ વિષ્ણુ નારાયણનો પૂર્ણકળા અવતાર કહેવાય છે. શ્રીકૃષ્ણ ચંદ્રવંશી યયાતી રાજાના પુત્ર જે થઈ તેના વંશના હતા.

જે માણસો સર્વદા પાપ કરનારા, મદા દુરાચારમાં મગ્ગેલા, કુમાર્ગે જનારા, ક્રોધ રૂપી અગ્નિમાં બળીજળી રહેલા, કુટીલ અને કામી હોય, તેઓ પણ કલિયુગમાં સમાહ્વય કરવાથી પવિત્ર થાય છે. તેવી જ રીતે પરોપકારથી પ્રાણ અર્પણ કરનાર ક્ષત્રિયો પણ સ્વર્ગે જાય છે.

સંક્ષિપ્ત શ્રીમદ્ ભાગવત સમાપ્ત.

સંક્ષિપ્ત મહાભારત.

આદૌ પાંડવધાર્મરાટ્જનનં લાક્ષાગૃહે દાહનમ્ ।

દ્યુતે ક્ષીઢરણં વનેવિઢરણં મત્સાલયે રતનમ્ ॥

લીલાગોઢરણં રણેવિતરણં સંધિક્રિય જૃમણમ્ ।

તત્માર્જ્જાપ્તમસ્યોધનાદિમરણં ઘેનન્મહાભારતમ્ ॥ ૧ ॥

અર્જુન—એ પાંચ પાંડવામાંનો એક હતો. તેને કાર્ધ ઈંદ્રનો, ને ક્રોધ નરનારાયણના અવતાર તરીકે પૂજે છે, ગુરુ દ્રોણાચાર્ય પાસે ધનુર્વિદ્યાનો ઉત્કૃષ્ટ અભ્યાસ કરીને, ગુરુનો પ્રેમ સંપાદન કર્યો હતો. તેથી દ્રોણ ગુરુએ બ્રહ્મસીરા એ નામનું અસ્ત્ર, જેથી બ્રહ્માંડનો લગ થાય, તે આપ્યું હતું. દ્રુપદની સામા યુદ્ધ ચાલ્યું તેમાં, વિશેષ અર્જુનનાં જ પરાક્રમથી તે હાર્યો, ને દ્રોણને શરણ થયો. પછી ધણાક રાજાઓને અર્જુને જીત્યા, ને હસ્તિનાપુરને શોભાવ્યું. લાક્ષાગૃહમાંથી કુશલક્ષ્મણ ઉગર્યા પછી, પાંડવોએ વનવાસ કર્યો. તેમાં અર્જુને એક ગાંધર્વને અમયાસ્ત્ર વિદ્યા શીખવી, ને પોતે તેની પાસેથી ચક્ષુસીગંધર્વાસ્ત્ર વિદ્યા શિખ્યો. દ્રૌપદીના સ્વયવરમાં એણેજ મન્થ વિધ્યો, ને દ્રૌપદીએ એનેજ વરમાળ પહેરાવી. એ ઉપરથી બીજા રાજાઓ ક્રોધે ભરાઈ સામા થયા. પણ અર્જુને બાણથી, ને લીંમે એક મોટા વૃક્ષથી, સહુને હરાવ્યા. કાકાના કહેવાથી ધર્મે ઈન્દ્રપ્રસ્થમાં જુદું રાજ્ય સ્થાપેલું.

અર્જુન જે વખતે રામેશ્વરની યાત્રામાં ગયા છે, ત્યાં શેતુ જોયો, ને શંકા કરી કે રામ, બાપા મમથ હતા તો, બાણથી શેતુ કેમ ના બાંધ્યો ? હનુમાનજીએ જવાબ આપ્યો કે બાણનો શેતુ પાણીમાં સડી જાય, ને બાગી જાય, અર્જુન બોલ્યો કે હું જે હોત તો, બાણનો

શ્રી ક્ષત્રિય વર્મ ગીતા. ૧૩૨ સંક્ષિપ્ત મહાભારત.

શેતુ બાંધત, હનુમાનજીએ કહ્યું કે બાંધો જોઈ ? પછી એક યોજન બાણનો શેતુ અર્જુને બાંધી દેખાવ્યો, જે હનુમાનજીએ ભાગી નાંખ્યો.

પછી અર્જુન ત્યાંથી ઠારમાં આવ્યા. અહીં શ્રીકૃષ્ણની મહાયતાથી મુબદ્રાનું હરાવું કયે ને ને ખમે જાણાં એક પુત્ર નામે તીર્થમાં રહ્યાં. વર્ષ પછી ઈન્દ્રપથ આવ્યા, ને બાઈઓને મળ્યા. થોડા દિવસ બાદ મુબદ્રાને અભિમન્યુ નામનો પુત્ર થયો. ને પુત્ર તથા ભત્રિજનઓને, ધનવિદ્યા, અર્જુને શીખવી હતી.

જુગારમાં મર્વે હાર્યા, પછી પાંડવો તેર વરસના વનવાસમાં, ન્યારે અદૃત વનમાં હતા ન્યારે, ઈન્દ્રકીલ પર્વત ઉપર અર્જુને તપશ્ચર્યા કરી છે. ને ત્યાં શીવજીએ પ્રમત્ર થઈને, પશુપત શસ્ત્રશિરો, એ અસ્ત્ર આપ્યાં ને વિજય થાઓ, તેવો આશીર્વાદ દીધાં. ને વખતે યમ વરૂણ, કુબેરાદિએ. અર્જુનને પાતપોતાનાં અન્ન શસ્ત્ર મહિત વરદાન આપ્યાં. ઈન્દ્રે કહ્યું કે. હું રથ મોકલુ છું, તેમાં ખેસી અમરાવતી આવજો તે અમરાવતીમાં અર્જુન પાંચ વરસ રહ્યાં. ને સ્વર્ગની તમામ રચના જોઈ, અંતે અસ્ત્ર શસ્ત્ર વિદ્યા ગાયન, ને બીજી વિદ્યાઓ તે શીખ્યા. પછી નિવાનકવય, કાળકેત, ને હિરણ્યપુરવાસી, નામના ત્રણ અસુરો જે ઈન્દ્રથી જીતાના નહોતા, તે જીતી આપ્યા. એક દિવસે ઉર્વશીને, અર્જુન પ્રત્યે વિષય વાંચ્છના થતાં અર્જુને માતા કહી બોલાવવાથી, તેણે આપ આપ્યો કે, તમે નપુંષક રહેશો. આ બદલ અર્જુને વિનંતી કરવાથી, ઉર્વશીએ એક વરસ તેવા રહેશો, તેમ જહ્વાન્યું ત્યાંથી આવી બાઈઓને મળ્યા.

તેરમા વરસે, પાંડવો વૈરાટ રાજ્યને ત્યાં રહ્યા તેમાં અર્જુન યુહનટી, એ નામ ધારણ કરી, અંતઃપુરમાં સ્ત્રીયોને નૃત, ગીત, શીખવવા રહ્યા હતા. તેર વરસ પુરાં થયાના દિવસેજ, કૌરવોએ સૈન્ય મોકલાવી,

વૈરાટનગરને ઘેરી દીધું. ત્યારે વૈરાટ પુત્ર ઉત્તરનો સારથી બની, અર્જુન લડવા ગયા હતા. ને રણમાં યુદ્ધ વખતે ઉત્તરને સારથી બનાવી પોતે યુદ્ધ કર્યું. ને કૌરવોને હરાવી નસાવ્યા ને ત્યાં પાંડવો તરીકે જાહેર થયા. તેથી વૈરાટે પોતાની કુમારી ઉત્તરા જે અર્જુનને પરણવાને ખુશી હતી, તેને પરણાવવાનો વીચાર જણાવ્યો. તેથી અર્જુનને કહ્યું કે, હું તેનો ગુરુ થાઉં છું. માટે મને નહિ પણ અભિમન્યુને પરણાવો, તેથી તેને પરણાવી.

કુક્ષેત્રમાં, જ્યારે કૌરવો ને પાંડવોના સૈન્ય સંજ્ઞ થઈને ઉભાં, ત્યારે અર્જુનને મોહ થયો અને શ્રીકૃષ્ણે જ્ઞાનબ્રાધથી તેને સાવધ કર્યો, ને લડાઈમાં કૌરવ સૈન્યના ઘણા વીરોને માર્યાં. લીખ્મ રણમાં પડ્યા, ત્યારે પાંડવો તેમની પાસે ગયા; ત્યારે લીખ્મે ઓસીકું માગ્યું, એટલે કૌરવો મખમલનું ઓસીકું લાવ્યા. તે લીખ્મે ન સ્વીકારતાં અર્જુનને બાણ મારીને તેનું ઓસીકું કરી આપ્યું. પાણી માગવાથી અર્જુનને પૃથ્વીમાં બાણ મારવાથી ગંગાની ધાર આવીને લીખ્મના મુખમાં પડી, તેરમાં દિવસે યુદ્ધ કરતાં કરતાં, અભિમન્યુ મરાયો; તે વાત રાતના યુદ્ધમાંથી આવ્યા બાદ અર્જુનને જાણી, તેજ વખતે પ્રતિજ્ઞા કરી કે કાલે ને કાલે જયદ્રથને ન મારું તો જીવતાં ચીતા ખડકાવીને બળી મરું, ઔદમાં દિવસે યુદ્ધનો આરંભ થયો, ને સાંજ પડવા આવી, ત્યારે જયદ્રથ સમજ્યો કે હવે અર્જુન મને મારી શકશે નહિ, એટલે છુપો નહિ રહેતાં બાહર આવ્યો, તેવોજ અર્જુનને બાણની વૃષ્ટી કરીને જયદ્રથને માર્યો. કેટલાક અંધકારનો મત એવો છે કે “ શ્રી કૃષ્ણે સુદર્શનથી સૂર્યને ઢાંક્યો હતો, ને સાંજ પડવાથી પોતાની પ્રતિજ્ઞાસિદ્ધિ ન થવાથી અર્જુન ચિતા ખડકાવી બળવા જતાં શ્રીકૃષ્ણને નમન કરવા ગયો, ત્યારે શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે સૂર્યાસ્ત નથી થયો, તેમ કહીને સુદર્શન ખસેડ-

શ્રી શત્રુત્રય ધર્મ-ગીતા. ૧૩૪ સંક્ષિપ્ત મહાભારત.

વાથી સૂર્ય દેખાયો ને પછી બાણ મારી જયદ્રથને માર્યો.” પંદરમા દિવસે તેણે શીવદત્ત બાણથી કર્ણને માર્યો, અને ઈન્દ્રદત્ત બાણથી સુસર્માને માર્યો, અશ્વત્થામાને બાણ મારી તેના મસ્તક પરનો મુગટ છેદી નાખ્યો, ને તેમાંના મણી અર્જુનને લીધા.

ધર્મ રાજાએ યુદ્ધના અતે અશ્વમેધ યજ્ઞ કર્યો. તે વખતે ધોડા સાથે અર્જુનને મોકલ્યો હતો. મહેશમતી નગરીમાં નિલધ્વજ સામે યુદ્ધ કરી, અશ્વ છોડાવ્યો. રસ્તે ચાલતાં શલ્યા ઉપર અર્જુનનો પગ આવતાં શલ્યા સ્ત્રી રૂપ થઈ હતી. ત્યાંથી આગળ ચાલતાં અંપકના હુંસધ્વજ સાથે યુદ્ધ કયું. ને તેને ત્યાં તેના ભાઈ મુરુથનો શીરચ્છેદ કર્યો. ત્યાંથી પ્રેમળા રાણીના સ્ત્રીયા રાજમાં આવ્યા, અહીં સ્ત્રીઓના સૈન્ય ઉપર અર્જુનને બાણ માર્યા, એટલે આકાશવાણી થઈકે રણયુદ્ધ ન કરતાં રાણી સાથે લગ્ન કર, તેથી લગ્ન કર્યું. ને રાણીને હસ્તિનાપુર મોકલી દીધી, પછી એક લીષણ નામના અસુરને માર્યો, ને ત્યાંથી અમંજ્ય દ્રવ્ય લીધું. પછી મણીપુરનો બ્રહ્મવાહન, પોતાની માના કબ્જાથી પોતાના પિતાને શરણુ આવ્યો, ત્યાંથી બ્રહ્મવાહનને સાથે લેઈ આગળ ચાલતાં રત્નપુરનો મયુરધ્વજ શરણુ થયો, ને તેનો અશ્વ અર્જુનને અર્પણુ કર્યો. પછી સારસ્વતપુરના વીરવમાં રાજા ગંડે અર્જુનને યુદ્ધ કયું, તેમાં અર્જુન હાર્યો, પણ શ્રીકૃષ્ણ આવી પહોંચવાથી ખત્રનું સમાધાન કયું. પછી કુનસપુરમાં આવ્યા. અહીંના રાજા ચંદ્રહાસ શ્રી કૃષ્ણનો ભક્ત હતો, તેથી ને સૈન્ય સહિત રાજણું થયો. પછી જયદ્રથની નગરીમાં ગયા ત્યાં દુર્યોધનની બહેન દુઃસીલા શરણુ આવી, તેને લેઈને અર્જુનને શ્રીકૃષ્ણે અસંખ્ય ધન, તથા સર્વ રાજાઓ સહિત, હસ્તિનાપુર આવ્યા. ત્યાં ધર્મે અર્જુનને અશ્વમેધના અગ્નિદ્રુડની રક્ષા કરવાનું કામ સોંપું હતું.

અર્જુન કેટલાક દિવસે દ્વારકામાં શ્રીકૃષ્ણની ખબર કાઢવા, ધર્મ-
રક્ષણે મોકલવાથી ગયા. ત્યાં જાહેવાસ્થળી થઈ હતી અને, શ્રીકૃષ્ણ
સ્વધામ ગયા હતા. શ્રીકૃષ્ણે તે વખતે દારક સારથી જોડે સંદેશો
કહેવડાવ્યો હતો કે ઉગ્રસેન, વાસુદેવ, તથા સર્વ વિધવા સ્ત્રીઓ તથા દ્રવ્યાદિ
ક્ષવં સ્મૃષિ લેઈને હસ્તિનાપુર જવું. તે સંદેશો દારકે અર્જુનને કહ્યાથી
તે તમામ લેઈને નીકળ્યા. રસ્તામાં જતાં કાળાઓ લુંટવા આવ્યા તે
વખતે ગાંડીવ ધનુષ્ય ચડાવી ધણા બાણ માર્યા, પણ તે બાણની કરી
અસર કાળાઓને ન થઈ. અર્જુન જનપદ્યં કે શ્રીકૃષ્ણની સાથે માફે તેજ
ગયું. કાળાઓએ લુંટી લીધા, ને તેવી સ્થિતિમાં હસ્તિનાપુર પહોંચ્યા.
જ્યારે શ્રી કૃષ્ણના સમાચાર પુછ્યા, તે ન કહેવાતાં અર્જુનને રડવું
આવ્યું, ત્યારે ધર્મને ખાતરી થઈ કે શ્રી કૃષ્ણ સ્વધામ પધાયાં. પછી
પાંડવો હિમાલયે દેહત્યાગ કરવા ગયા.

લીખ્મ-શાંતનુના ગંગાથી ઉત્પન્ન થયેલા પુત્ર-આઠમાંના એક
વસુન્તા અવતાર, તેઓ બ્રહ્મરૂપિ પાસે ચારે વેદ શીખ્યા હતા. એમને
દંદ્રાદિ દેવે અસ્ત્ર શસ્ત્ર આપ્યાં. સારંગ્યાદ શુક ને ફરસુરામ પાસે
ધનુરવિદ્યા ભણીને શાંતનુ પાસે રહ્યા. શાંતનુ મરણ પામ્યા ત્યારે
લીખ્મે પાતાના સાવકા ભાઈ ચિમાંગદને, અને તેના મરણ પછી વિચીત્ર-
વિર્યને ગાદીએ બેસાડ્યા. ને કાશીરાંજનની ત્રણ પુત્રીનો સ્વયંવર હોવાથી
ત્યાંથી ત્રણેને લીખ્મ ઉપાડી લાવ્યા. ને લગ્ન કરવાની તૈયારી કરાવી તે
વખતે એક કન્યા અંબા બોલી કે, હું તો મારા મનથી સાલ્વને વરી
ચુકી છું. એ ઉપરથી લીખ્મે તેને રથમાં બેસાડી સાલ્વ પાસે મોકલી
દીધી. જ્યારે સાલ્વે કહ્યું કે હું તારી સાથે લગ્ન નહિ કરું. ત્યારે તો
તેની બે બહેનો અંબીકા ને અંબાલીકા વિચિત્રવિર્ય સાથે પરણી
ચુકી હતી. પછી તેણે લીખ્મને કહ્યું કે હું તમોને વગના ધન્યું છું,

તેથી ભીષ્મે કહ્યું કે મારે તો બધી સ્ત્રીયો મા બહેન પ્રમાણે છે. તેથી નારાજ થઇ બ્રહ્મકાશ્રમમાં તપ કરવા ગઈ. પાંડુના મરણ પછી ભીષ્મે પાંડવ કૌરવને કૃપાચાર્ય પાસે લણ્યાવ્યા. દ્રોણ દરિદ્રતાથી પિડીત થઇને હસ્તિનાપુર આવ્યા, ત્યારે તેમને ભીષ્મે વિવેક પૂર્વક રાજ્યાશ્રય આપી, પાંડવ કૌરવ તથા બીજા રાજપુત્રોના શુરુ રથાપ્યા. પાંડવ કૌરવ વચ્ચે જે દ્વેશ ઉભો થયો અને તે ચાલુ રહ્યો, તે તમામ પ્રમંથોમાં કૌરવોને ભીષ્મ પિતામહે યોગ્ય મંત્રાદિ આપીને ઘણા સમ-
જાવ્યા, પણ તેમની શીખામણુ માનવામાં આવી જ નહિ. મહાભારતનું યુદ્ધ થયું ત્યારે કૌરવના પક્ષનાં હોવા છતાં જય તો પાંડવોનો જ ઇચ્છતા હતા. તેમણે દશ દિવસ કૌરવોના સેનાધિપતિ થઇને દંડ યુદ્ધ કર્યું હતું. શ્રીકૃષ્ણે યુદ્ધમાં શસ્ત્ર ન ધારણ કરવા પ્રતિજ્ઞા કરી હતી પણ ત્રીજે દિવસે ભીષ્મે એવો બાણનો મારો ચત્રાવ્યો કે, એમને મારવા શ્રીકૃષ્ણને મુદ્દર્શના બદલે રથનું પૈડું લેવું પડ્યું હતું, ને નવમા દિવસે તેમના બાણ વાગવાથી અર્જુનને મુર્છા આવી હતી. તે વખતે શ્રીકૃષ્ણે રથનું પૈડું કાઢીને, બાણની ઘટ્ટીનો બચાવ કર્યો હતો. પછી ભીષ્મે કહ્યું કે મારી પ્રતિજ્ઞા તો મેં પૂર્ણ કરી છે, તેટલામાં તો શીખંડી ઉપરા ઉપરી બાણનો મારો ચત્રાવતો રહ્યો, પણ ભીષ્મે તેના સામું એક પણ બાણ ન છોડ્યું, તેમજ તેના સામે નજર પણ ન કરી. (શીખંડી તે અંમા સ્ત્રી હતી) તે તકનો લાભ લેઈને અર્જુનને પોતાનાં બાણોથી ભીષ્મને જમીન પર પાડી દીધા, (કારતક વદી ૮) તે વખતે દક્ષ-
ણાયણના સૂર્ય હોવાથી ઉત્તરાયણના સૂર્ય થતા સુધી, બાણ સંખ્યા ઉપરજ આત્મ બળથી દંડ ટકાવી રાખ્યો હતો.

પાંડવો પોતાના વીર યોદ્ધાઓ માર્યા ગયેલા, તેમની લાસોને જોળખી કાઢી અવલમંજન પોંચાડી. ને ધવાયેલાને સરવાર માટે ગોદવણ

ક્યાં પછી ભીષ્મનાં દર્શન થઈ ગયા હતા. જે વખતે તેમની પાસે નારદ આદિ ઋષિઓ બેસા હતા. ત્યાં નારદ મુનિએ કહ્યું કે જાણે ભારતવંશના સૂર્ય આશ્રમી જતો હોય, તેવા આ ભીષ્મ પીતામહ પણ આશ્રમી જાય છે. માટે જે ધર્મ સંબંધી પુછવું હોય તે પૂછો ! કારણ કે ચારે વર્ણના અનેક પ્રકારના સમગ્ર ધર્મને તેઓ જાણે છે. તેમ ઉત્તમ રાજનીતિ પણ જાણે છે, તો તે તેમનાથી શીખી લ્યો. (જુઓ શાન્તિ પર્વ અધ્યાય ૫૪)

ભીષ્મ પીતામહે કહ્યું કે, જેમ દાન અધ્યયન અને તપ કરવું તે બ્રાહ્મણનો ધર્મ છે, તેમ રણમંત્રામમાં દેહ ત્યાગવો તે ક્ષત્રિયનો ધર્મ છે, ક્ષત્રિયોના માટે તો સંગ્રામ વિષે મરણ વીક્ષિત છે. ક્ષત્રિય ધર્મ અતિ ભયંકર છે, એમ શાસ્ત્રમાં કહેલું છે. ક્ષત્રિયનો વધ શત્રો વડે સંગ્રામમાં જ થવો જોઈએ. અનીતિના માર્ગે જનાર પિતૃઓ, પીતામહો, ભાઈઓ, ગુરુઓ, સંબંધીઓ, અને બાંધવો એ બધાને સંગ્રામમાં જે હણે તેજ ક્ષત્રિય ધર્મ છે. પ્રતિજ્ઞાનો ભંગ કરનારા, લોભી અને પાપી ગુરુઓને પણ સંગ્રામમાં જે હણે છે, તેજ ક્ષત્રિય ધર્મ છે (શા. પ. અ. ૧૬) લોભ વડે સનાતન ધર્મ સેતુને પણ જે જોતા નથી તેવાને સંગ્રામમાં જે હણે છે. તે ક્ષત્રિય ધર્મ છે. (શા. પ. અ. ૧૭)

જે ક્ષત્રિય યુદ્ધમાં પૃથ્વીને રૂંધીરૂંધ જળવાણી, કેશરૂંધ વાસવાણી, હાથીરૂંધ પર્વતવાણી, અને ભાક્ષાની ધન્યોરૂંધ વૃક્ષવાણી કરે. તેજ સાચો ક્ષત્રિય ધર્મ જાણનારો છે, એમ સમજવું. (શા. પ. અ. ૧૮)

ક્ષત્રિય યાત્રીના પુરુષને સંગ્રામમાં યુદ્ધ કરવા બોલાવવામાં આવે તો તેણે જવું જોઈએ, અને ધર્મયુદ્ધ કરવું જોઈએ. વળી મનુએ કહેલું છે કે, “ ક્ષત્રિયને યુદ્ધ એ ધર્મ આપનારૂં, સ્વર્ગ આપનારૂં, અને આ જોકમાં ફિતી આપનારૂં છે. ” (જુઓ શાન્તિ પર્વ અધ્યાય ૫૫)

નાશ પામતા ધર્મનું જો રક્ષણ કરે, તેનેજ ક્ષત્રિય ધર્મને ગણનારો કહેવો. આવી રીતે ધર્મનું રક્ષણ કરવામાં કદાપિ કાંઈ હાનિ થાય, સો તે ધર્મને હાનિ કરનારો ગણાતો નથી. (જુઓ શાન્તિ પર્વ અધ્યાય ૫૬)

યુદ્ધમાં આત્માનો ત્યાગ કરવો અર્થ પ્રાણી ઉપર દયા રાખવી, લોકો મંત્રથી જ્ઞાન મેળવવું, પ્રજનનું પાલન કરવું, પ્રજનન મંકટમાંથી મુક્ત કરવી, પીડા પામેલાઓની સેવા કરવી, એવું એવું અનેક સદ્વ્યવસ્થા ક્ષત્રિય રાજ્યના માટે કહેલું છે. (શા. પ. અ. ૨૦) કામ અને ક્રોધથી ઉન્નત અંશ મયાદા રહિત પુરુષો, રાજ્યથી ભય પામીને પાપ કરી શકતા નથી. માટે ક્ષત્રિય ધર્મ સત્ત્વથી ઉત્તમ છે, લોકમા શ્રેષ્ઠ છે, સનાતન છે, નિત્ય છે, મોક્ષ પથેત પહોંચેલો છે, અક્ષય છે, તેમજ સર્વ દિશાએ ગતિવાળો છે. (જુઓ શાન્તિ પર્વ અધ્યાય ૬૪)

હવે રાજા તેવા પાપથી શી રીતે મુક્ત થાય છે ? તે હું તમને કહું છું તે સાંભળો. જો ચોર લોકો, કદાપિ કાંઈ પુરુષનું ધન હરણ કરી ગયા હોય અને તે ધન રાજ્યસત્તાથી પાછું આણી આપવાનું અશક્ય હોય તો, તે ધન ઉપરજ નિવાહ કરનારા વેપારી વાગેરેનું લૂટાયેલું ધન રાજ્ય પોતાના ખજાનામાંથી આપવું. (જુઓ શાન્તિ પર્વ અધ્યાય ૭૫)

ભીષ્મ પિતામહ કહે છે. ધર્મના અર્થે યુદ્ધ કરતાં મને એવા જ્યેષ્ઠસ્ત્ર વા વાળ્યા છે કે, જેનાથી મારા શરીર ઉપર બે આંગળ પલ્લુ આપી વામડી નથી. તેવી રીતના ધાથી આખું શરીર વ્યાધિ મુક્ત છે છતાં તુ મારા અંતરમાં દ્રેમ પ્રવેશ કરે છે. (જુઓ શાન્તિ પર્વ અધ્યાય ૭૭)

હે યુધિષ્ઠિર ! ત્યારે મર્યાદાનો લોપ થાય, અને ચોર લૂટારૂથી પ્રજામાં ગભરાટ થાય, ત્યારે સર્વ વર્ણની પ્રજાઓએ, રાજા ધારણ કરવાં ને પોતપોતાના પગાલ કરવો. (જુઓ શાન્તિ પર્વ અધ્યાય ૧૨૮)

વાણી અને કર્મ વડે, જ્ઞાતિ જનનું માન રાખવું, તથા પૂજન કરવું, તેમજ તેમનું અને તેટલું પ્રીય કરવું, પણ અપ્રીય વર્તન કદાપિ કરવુંજ નહિ. (જુઓ શાન્તિ પર્વ અધ્યાય ૮૦)

જે ક્ષત્રિયના શરીર ઉપર ઘા, વાગ્યો ન હોય, તેવા પુરુષો ગુજરતાં, તેમનાં ક્ષત્રિય ધર્મનાં કાર્યોનાં વખાણુ થતાં નથી. x x x જે શરા ક્ષત્રિયો હોય તે પોતાની જ્ઞાતિના સમુદાયમાં મળીને, સંગ્રામમાં શત્રુઓથી પોતાની જ્ઞાતિનો અચાવ કરવાના, ધર્મ યુદ્ધમાં શત્રુઓનું નિકેદન, પોતાનાં ત્રિવ શસ્ત્રોથી કાઢે છે. ને છેવટે પોતે પણ ત્યાંજ મૃત્યુ વશ થાય છે. (જુઓ શાન્તિ પર્વ અધ્યાય ૯૭)

અરે હે ! શરા ક્ષત્રિયો ! યુદ્ધમાં શુરાતન વાપરી વીર પુરુષો મૃત્યુ વશ થાય છે. તેમને ગાંધર્વ કન્યાઓ પુષ્પની વરમાળા આરોપવા ને વરવા તૈયાર હોય છે. ને યુદ્ધમાંથી કાયર થઇ નાસી જનારા ક્ષત્રિયો નરક લોકમાં જાય છે. અને અનંત કાળ સુધી અપકીર્તિ ભોગવે છે. (જુઓ શાન્તિ પર્વ અધ્યાય ૯૯)

મોક્ષ ધર્મ આદિ ધર્મો વિષે વ્યાખ્યાન કરીને પછી ઉત્તરાયણના સર્વ થતાં ભીષ્મ પીતામહે પોતાનો દેહ ત્યાગ કર્યો હતો.

કૌરવ સભામાંથી દ્વૈપદીયે, ભીષ્મને પ્રશ્ન કર્યા હતા. તે ગભરૂ કરીને ભીષ્મે ઉત્તર ક્યા હતા. તેમના આ પ્રસંગ શિવાય બીજા દરેક દરેક પ્રશ્ને એણે પોતાની ઉજળા કાર્યકિર્દીનો ત્યાગ કર્યો નથી. તેમ સંસાર સંબંધી વિષયમાં માત્ર સ્ત્રી સંબંધીજ, પોતાના અદ્વિત્ય વ્રતના સખ્યેજ અનુલવ જ્ઞાન નહોતું. તે શિવાય તેઓ સર્વ વિષયમાં કુશળ હતા. એમણે કોઇ દીવસ યુદ્ધમાં પીક દેખાડી નથી, તેમ કોઇ પણ પ્રસંગે નિતીનું ઉલ્લેખન કર્યું નથી. અસ્ત્ર શસ્ત્ર વિદ્યામાં અર્જુન કરતાં વિશેષ કુનેદખાજ હોયો તેો ગાયે, ને અદ્વા વિદ્યામાં તેો તે અપિ જેવાજ હતા.

ઇંદ્રપ્રસ્થમાં, પાંડવો રાજ્યગાદી સ્થાપીને રહ્યા છે, ત્યાં શ્રીકૃષ્ણના કલાથી શીલ્પશાસ્ત્રી મયાસુરે, એક સભામંડપ ધર્મને ભેટ કર્યો, તે જોવાને ઋષિઓ તથા રાજાઓ એકઠા થયા. ત્યાં રાજસુ યજ્ઞ કરવાનો વિચાર કર્યો, ને શ્રીકૃષ્ણ અર્જુન તથા ભીમ જરાસંઘના ત્યાં ગયા, ભીમે જરાસંઘ સાથે યુદ્ધ કર્યું તેને માર્યો. જરાસંઘના કેદ કરેલા રાજાઓને છોડાવ્યા, ત્યાંથી અર્જુન ઉત્તરમાં ગયા. ત્યાંના રાજાઓને જીતી પુષ્કળ દ્રવ્ય લાવ્યા. ભીમ પૂર્વ દિશામાંથી. સહદેવ દક્ષિણ દિશામાંથી, નકુળ પશ્ચિમ દિશામાંથી, દ્રવ્ય લેઈ આવ્યા. ને ત્રણ વર્ષે યજ્ઞને સમાપ્ત કર્યો. યજ્ઞના અંતે રાજાઓને વિદાયગિરી કરતી વખતે પ્રથમ શ્રીકૃષ્ણનું પૂજન કયું. તે ઉપરથી શીશુપાળ ક્રોધે ભરાયો, ને તેણે શ્રીકૃષ્ણને ગાળો દીધી. નવાણું ગાળો સાંભળ્યા, પણ સં પુરી થઈ ત્યારે શ્રીકૃષ્ણઅં, સુદર્શન ચક્રથી તેના શીરછેદ કર્યો. બધા રાજાઓને શીરપાવ આપી, વિદાય-ગીરી કરી. કૌરવો સભા મંડપ જોવા રહ્યા, મંડપ જોતાં જોતાં, દુર્યોધન કાય જડેલી જગ્યા જોતા હતા ત્યાં, પાણ્ડુનો ભાસ થયો, ને પાણ્ડુ હતો ત્યાં જમીનનો ભાસ થયો, તેથી તેનાં વસ્ત્ર પલળ્યાં. તેમની મુખાંધનું દ્રૌપદીને હારવ થયું. તેથી દુર્યોધન શરમાયો, પછી સહદેવ નકુળ આગળ દેખાડવા જાય છે, ત્યાં ભીમે (અંધના પુત્ર અંધ) એવું મોખું ખોલવાથી, દુર્યોધનને માહું લાગ્યું. તે ત્યાંથી હસ્તિનાપુર ગયા. આ વેર યાગત્તા છુત રમાડવાનો વીચાર કર્યો. તેથી પાંડવોને હસ્તિનાપુર ખોલાવ્યા ને છુત રમ્યા. ત્યાં શકુનીના કપટથી હાર્યા, ને તમામ સ્મૃદ્ધિ ખોઈ નાંખી. છેવટે દ્રૌપદીને પણ આપી દીધી, દુઃશાસન દ્રૌપદીનો ચાટલો પકડી સભામાં લાવ્યા. તે વખતે ભીમ દ્રોણ વિદુરાદિયે નીચું જોયું. કહ્યું દ્રૌપદીને કહ્યું, કે દુર્યોધનના ખોગામાં બેસ, ને પાંડવની આજ્ઞા મુજી ગજનિશામ ભોગવ. પછી દુઃશાસને નેનાં વસ્ત્ર ઉતારવા માંડ્યાં.

ત્યાં દ્રૌપદીયે શ્રીભગવાનનું ધ્યાન ધર્મુ ભક્ત વત્સલ ભગવાને તેની લાજ રાખી. થોડા દિવસ બાદ બાર વરસનો વનવાસ ભોગવવા પાંડવો નીકળ્યા. ત્યાં ધર્મે સ્વર્ગની ઉપાસના કરવાથી અક્ષયપાત્ર મેળવ્યું. જેથી મેંકડો જનોને ભોજન મળતું.

બાર વર્ષ પુરાં થયા બાદ વૈરાટ રાજ્યને ત્યાં જુદાં જુદાં નામ રાખી, ગુપ્ત રહેવાનો વિચાર કર્યો. ગામની ભાગેજો શમીના ઝાડના પોણમાં પોતાનાં શસ્ત્રો ને વસ્ત્રો છુપાવીને, નગરમાં પ્રવેશ કર્યો. ત્યાં વિરાટને મળ્યા, ને વિરાટ તેમને રાખ્યા. ત્યાં ભીમે હ્રુમુત નામના મહત્તે માર્યો. ને કીચક, જે દ્રૌપદીનો ચાટલો પકડી મારવા લાગ્યો તેને પણ માર્યો. કૌરવોને શંકા થતાં દુર્યોધને વૈરાટની ગાયોનું હરણ કરાવ્યું. તે વખતે અર્જુન વૈરાટ પુત્ર, ઉત્તરના સારથી થઈ કૌરવને હરાવ્યા. ને ગાયો પાછી વાળી લાવ્યા. પછી પાંડવો જાહેર થયા. વૈરાટે તેમની ક્ષમા માગી, ને પોતાની ઉત્તરા કુંવરી, અભિમન્યુને પરણાવી. પછી પાંડવોએ કત્યું. કૌરવો અમારું રાજ્ય આપતા નથી. તેથી શ્રીકૃષ્ણ બળરામ ને દુપદ રાજ, વૈરાટ રાજની સલાહથી, પોતાના ગોરને, કૌરવોને સમજાવવા મોકલ્યો. ત્યાં ધૃતરાષ્ટ્રે પાંચનગરનું રાજ, આપવાને ખુશી બતાવી. પણ કૌરવોએ તે પણ આપવાની ના કહી. ત્યાર બાદ શ્રીકૃષ્ણ પોને હસ્તિનાપુર ગયા. ને દુર્યોધનને અનેક રીતે સમજાવ્યો. તે પણ ન માનવાથી છેવટે મહાભારતનું યુદ્ધ થયું.

પાંડવોએ સાત ક્ષૌણ્ણી સેન્ય સાથે, ને કૌરવોએ અગ્રીયાર ક્ષૌણ્ણી સેન્ય સાથે કુરુક્ષેત્રના મેદાનમાં યુદ્ધ કરવાને સજ થયા. અઢાર દિવસ યુદ્ધ ચાલ્યું. તેમાં પાંચ ભાઈઓએ પોતપોતાનાં ષરાક્રમ દેખાડ્યાં. પરિણામ એ આવ્યું કે કૌરવોના કક્ત ત્રણજ યોદ્ધા જીવતા રહ્યા, ને

શ્રી ક્ષત્રિય ધર્મ ગીતા. ૧૪૨ સંક્ષિપ્ત મહાભારત.

પાંડવોના ૧૦૦ હાથી, ૫૦૦ સવાર, ૭ હજાર પાયદળ, એટલું સૈન્ય
છવતું રહ્યું.

એક સમય એવા હતા કે, આ ભારત ભૂમિમાં ઠેક ઠેકાણે
રણુભૂમિયો થયેલી છે. તેમજ દરેક દરેક ગામડામાં વીર પુરુષ
જન્મેલા છે. તેમની અમર કાર્તિકી પાળીયા વંતરને, અને મોનેરી
અક્ષરવાળા ઇતિહાસો સાંભળીને રોમાંચ થાય છે.

શ્રી સંક્ષિપ્ત મહાભારત સમાપ્ત.

અચ્યુતં કેશવં રામ નારાયણમ્ ।
કૃષ્ણ દામોદરં બાહુદેવં હરિમ્ ॥
શ્રીધરં માધવં ગોપિકા વલ્લભમ્ ।
શ્રી જાનકી નાથકમ્ રામચંદ્રં ભજે ॥



શ્રી ક્ષત્રિય ધર્મ ગીતા સમાપ્ત.

શ્રીમદ્ શંકરાચાર્યે રચેલું ચર્પટ પંજરીકા સ્તોત્ર.

અનુષ્ટુપ છંદ.

કમંલા મોહ માયાથી, કેદી છવો દેહે ધણી,
ચર્પટ પંજરીકા ચે, છુટીને જ્ઞાન પામતા. ૧
ખાધ શ્રી શંકરાચાર્યે, ગીતામન રુપે દીધો,
ખુલેલાં સ્વર્ગનાં દારો, પામે શાંતિ પીનાર તો. ૨

રાગ ભેરવી.

ભજ ગોવર્દિ તું ભજ ગોવિંદ તું, ભજ ગોવિંદ તું મૂઠ મતિ.
સનમુખ મન્ય આવે ત્યારે, રક્ષે ન કુંદ્રમ કર્ણ રતિ—ભજ૦ ૧
દિન પછી રજની સાંજ સવારે, શિશિર વસંતો વારંવારે;
કાળ ભમે છે આયુ પમારે, તો પણ આશા વા ન જ તારે—ભજ૦ ૨
આગળ અગ્નિ પાછળ તડકો, ટુંટીઉં વાળી સુતાં ફડકો;
ભિક્ષા હાથે તરતલ વાસો, તો પણ ત્યાગો ન આશા પાશો—ભજ૦ ૩
વિત્ત કમાવા જ્યાં સુધી શક્તિ, સહુ પરિવારની ત્યાં સુધી ભક્તિ;
જ્યારે અંગ અભંગ અશક્તિ, ત્યારે ન પૂછે કાદા વ્યક્તિ—ભજ૦ ૪
મુંડ મુંડાવી જટા વધારી, કે પછી ભગવો વેષજ ધારી;
જોવાનું ન જુવે ચક્રુથી, ઉદર નિમિત્ત બને બહુ રૂપી—ભજ૦ ૫
ભગવદ્ ગીતા કંઈ પણ જાણે, ગંગા જળ થોડું પી માણે;
ૐ શ્રી મુરારી સેવ્યા પ્રાણે, તેનું નામ ન જમ કદા જાણે—ભજ૦ ૬
અંગ ગળ્યું પળીયાં શિર દેખુ, દતિા વિષ્ણુ મુખ દિસે ખોખું.
બુઢા હાથે લાટી પેખું, તોય તજ ન આશા ખોખું—ભજ૦ ૭
બાળપણું ખોયું સહુ ખેલે, જુવાની ગદા જુવાનીને ગેલે;
બુઢાપે ચિંતા ચિત્ત રેલે, જ્ઞાન બુદ્ધિ મન જરી નવ ફેલે—ભજ૦ ૮

જન્મી ફરી ફરી ફરી ફરી મરવું, ફરી ફરી માતા ગલે વસવું;
 આ સંસારે ભારે તરવું, પ્રભુ કૃપાએ પાર ઉતરવું—ભજ૦ ૯
 ફરી ફરી રાત્રી ફરી ફરી દિવસો, ફરી ફરી ખસો ફરી ફરી માસો;
 ફરી ફરી અવતો ફરી ફરી વરસો, તેમ તજે નહિ આશા કાંસો—ભજ૦ ૧૦
 વય વિત્યે જેમ કામ વિકારો, સુકે સરોવર પાણી નિહારો,
 જેમ નિષ્વનનામે પરિવારો, તેમ આ તત્વજ્ઞાને ધારો—ભજ૦ ૧૧
 ભરાવ નારી સ્તન શુભ વેષ, શિશ્યા માયા મોહ આવેશ;
 માંસ હાડ રૂધીર અવશેષ, એમ વિચાર કરો હર્મેશ—ભજ૦ ૧૨
 કોણ તું ને હું? આવ્યા ક્યાંથી, કોણ પિતા માતા તુજ સાથી;
 દે સંસાર અસાર તું ત્યાગી, સ્વપ્ન સમ્મન વિચારી અભાગી—ભજ૦ ૧૩
 ગાવું ગીતા ગાન હજારે, ધ્યાન હરિ ઇચ્છવું સૌ વારે,
 માધુ સંગતિ કરી મનવા રે, દાન દિનોને દેવું તારે—ભજ૦ ૧૪
 દેહે જ્યાં સુધી જીવ રહે છે, ત્યાં સુધી કુશળ ધરે સદુ પ્રેરે;
 પ્રાણ નીકળી દેહ પડે રે! ત્યારે સ્ત્રી સ્વપ્ન ભાળી કરે રે!—ભજ૦ ૧૫
 સુખે કરે સુંદરી સંભોગ, અંતે દેહે વળગે રોગ,
 આવે યમ સ્વારીમા યોગ તો પણ પાપી ન છોડે દોંગ—ભજ૦ ૧૬
 સુજની કરે વિણી ચોટે ચીંચરાં, પાપ પુણ્યના છોડી પથાર;
 તું નથી હું નથી નથી આ ભેદ, તો પણ શીદ કરે તું શોક—ભજ૦ ૧૭
 કેા તુજ કામીની કેા તુજ પુત્ર, આ સંસાર અતિ વિચિત્ર;
 કેાનો તું ક્યમ આવ્યો અત્ર, મન આગળ કરે ખડું સૌ ત્રિ—ભજ૦ ૧૮
 ગંગા સાગર સ્નાન કરીને, વ્રત પાળી વા દાન દધને;
 જ્ઞાન વિના એ સર્વ કરીને, સો જન્મે ન મળે મુક્તિને—ભજ૦ ૧૯
 ગંગા તટના તરવર નીચે, ભોંય પથારી વાસો ઇચ્છે;
 સર્વ પરિમહી ત્યાગી ભોગ, સુખ કેાને ન કરે વૈરાગ્ય—ભજ૦ ૨૦

ચાલીસ ચિત્રોવાળી
શ્રી સચિત્ર સ્તવન સમલોકી
સરળ

ભગવદ્ ગીતા.

કિમત આઠ આના.

આ ગીતાની ચાર આવૃત્તિ છપાઈ ને તેની
૧૬૦૦૦ થત આવવાર મુદ્રીત થઈ છે હવે શ્રી ૬
પ્રત બાકી છે માટે જરૂરી મંગાવો. એવ મંદીરના
કે ચાર ધામની જત્રાએ જવાનું ન ગળી રહ્યું
હોય, તેને ઘેર બેઠા આ ગીતામાંથી દર્શનના આ
જત્રાના લાભ મળી શકશે. પળી નિન્યકર્મ તથા
મોક્ષપદ પ્રાપ્ત કરવાનું આ હિતમ માધન છે. આવર્ત
દીવાળી ઉપર આ ગીતાની ૨૦૦૦૦૦ વીસ હજાર થત
છપાઈ તૈયાર થશે.

શ્રી સચિત્ર સત્યનાગચળી તથા વિપ્ર મહારજ
નામ સાથે છપાય છે કિમત ચાર આના.

કાનજી કાલીદાસ બેશી.

૮૪-૬૨ કાંતાવાડી, મુંબઈ.

અમદાવાદ-હરિદ્વર પ્રિ. વન્નમા શા. ગહાભાઈ દોશતરમે બાપુ તથા જવ
બહેચરસિદ્ધજી જવાનસિદ્ધજી ગઓલે ૮૧-૨ કાંતાવાડી-મુંબઈના પ્રગટ થયું.

